



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Erster Aufzug.

Reinliche Stube eines ordentlichen Bauerhauses.

Erster Auftritt.

Juliane

(an einem schlechten Schranke stehend, und ihr Wirthschaftsbüchelchen in Händen habend)

Zwanzig Thaler für Butter und Milch mehr, als im vorigen Jahre; und fünf und zwanzig weniger Ausgaben. — Für das Kind aber an Büchern und Schulgeld dreyßig Thaler mehr. — Doch das ist Kapital auf Interessen. 10

Zweyter Auftritt.

Lorchen. Juliane.

Lorch. (hastig hereinkommend) Ach, Juliane, Juliane!

[156] Jul. Nun?

Lorch. Ach, Juliane! zwey Reiter vor der Thüre — 15

Jul. Was wollen sie?

Lorch. Nein, nein; sind — Graf Mannhof und sein Spießgesell Anheim.

Jul. Wer? Mannhof? — Mir diese Namen zu nennen! Woher wüßte der meinen Aufenthalt? Was sollte er bey so mir wollen?

Lorch. Mit uns frühstücken, ohne uns zu kennen.
Er sieht unserm Häuschen an, daß darinn eine Tasse Koffee
zu haben.

Zul. Er da, wo ich? — Nein, nein; so lange noch
5 ein anderer Winkel der Erde ist. — Doch nimm sie auf,
bewirthe sie; gieb ihnen Koffee.

Lorch. Gift, und nicht Koffee! Juliane, mir läuft die
Galle über.

Zul. Kein Wunder! Dich beizte das Unglück auch nicht
10 so, wie mich; bist noch nicht um alle deine Hoffnungen.
Ich — ich fühle kein Unrecht mehr.

Lorch. Kurz und gut; ich geb' ihnen nicht einen Tropfen
Wasser.

[157] **Zul.** Schon recht! ihnen nicht; aber den Hungrigen
15 und Durstigen.

Lorch. Auch nicht, weil sie's sind.

Zul. Nun, so muß ich selbst —

Lorch. Das noch weniger!

Dritter Auftritt.

20 Anheim. Juliane. Lorch.

Auf. Sie lassen uns zu lange warten, meine Schöne.
(stutzt über Julianen; vor sich) Kein Ey dem andern ähnlicher!
Wirklich, Juliane! Blässer und abgezehrt; weiter nichts.

Zul. (sich wegbegebend; leise zu Lorch) Sie sinds, und
25 ich bins!

Vierter Auftritt.

Anheim. Lorch.

Auf. Ich vertrieb sie doch nicht?

Lorch. Nein; sie gieng Ihnen nur aus dem Wege.

Auf. Eben keine große Höflichkeit ge-[158]gen Fremde! Wir werden nicht undankbar seyn.

Lorch. Glaub' es! — Letztlin erzählte man, ein Spitzhube hätte ein ganzes Haus ausgeräumt, und an der Thüre dem Hausmädchen von freyen Stücken ein Trinkgeld gegeben.

Auf. Was beliebt Ihnen damit?

Lorch. Sie krigen gleich Koffee. (ab)

Fünfter Auftritt.

Mannhof. Anheim.

10

Mannf. (begegnet ihr noch) Madmoisell, zu viel Güte!

Auf. Wo noch gewesen, Graf?

Mannf. Um das Häuschen herum, im Garten: alles recht artig angelegt.

Auf. Auch eine recht artige Bäuerin darinn; Ihre gewesene — kurz, Ihre Juliane Brand.

Mannf. Wenigstens ist die Weggegangene ihre Ruhme.

Auf. Einen Augenblick eher, und Sie hätten auch Julianen gefunden.

[159] **Mannf.** Wo muß die hieher gekommen seyn? 20

Auf. Mit Ihrem Wagen gewiß nicht.

Mannf. Erinnern Sie sich nicht, daß mein Oheim eine gewisse Juliane, aus eben diesem Dorfe, immer bis in Himmel erhebt? Wenns eine Person wäre?

Auf. So hieß er Ihren Roman nicht schön. 25

Mannf. Den muß er gar nicht erfahren. Juliane hat so viel Scharffinn, so viel Einnehmendes: was sie sich zu behaupten vornimmt, man müßte Stein und Eisen seyn, wenn mans nicht so fände. Nehmen Sie die andern Vorzüge dazu, die mein Oheim richtig bemerkt: die beste Wirthin, 30 die beste Gesellschafterin, gutherzig, wohlthätig und etwas schwärmerisch. Ich kenne keine Bessere.

Auf. Auch unterm Abel nicht?

Mannf. Den Widerschein von ihr allenfalls!

Auf. Und diese konnten Sie verlassen?

Mannf. Um eines einzigen Fehlers willen, der alle
5 ihre Tugend mir veredelte. Sie wollte mich durchaus nur,
um zu heyrathen.

[160] **Auf.** Versprachen Sie's ihr etwa?

Mannf. Gott sey Dank! so großer Gimpel war ich
nie! Hätte sie auch so was schriftlich gehabt, an Rathhaus
10 und Kirchthüre hätte sie's angenagelt. Was sie auch vor-
bringen kann; Zeugen kann sie nicht stellen. Freylich im
Enthusiasmus, unter vier Augen, mag ich ihr dieß und
jenes angelobt haben. Um den ersten Ruß mußt ich mich
ja schmiegen und biegen; schmeicheln und lügen; bald von
15 Verzweiflung, bald von Selbstmord reden; und von un-
glücklicher Liebe träumen und wachen. Nimmermehr geb'
ich mir wieder so viel Mühe um einen Ruß.

Auf. Graf, so nach hätten Sie ihr doch Hofnung
gemacht?

20 **Mannf.** Bloße Worte! verliebte Worte!

Auf. Wenn Ihnen jemand auf Ihr bloßes Wort sein
Vermögen anvertraute, wollten Sie's ihm ableugnen, wenn
ers wieder forderte?

Mannf. Hm!

25 **Auf.** Warum bezahlen Sie am allerersten Spielschulden?
Weil sich Ihr Gegenspieler bloß auf Ihre Denkart
verläßt.

[161] **Mannf.** Aber wollten Sie die erste die beste von der
Straße heyrathen, in die Sie sich unglücklicher Weise ver-
30 lieben müssen?

Auf. Müssen, müssen!

Mannf. Das eben ist es, was ihr Tabler vergeßt!

Auf. Wenn Sie das müssen heißen, die Reize eines
Mädchens fühlen, und nicht vergessen können: so betheur'

ich Ihnen heilig, ich hielte lieber mein Wort, und ließ mich von den schalen Köpfen, die nicht weiter denken können, als ihnen die Klügern durch Sitte und Etikette vorgeschrieben, verachten, verspotten und tadeln, als mir von dem bessern kleinen Theile einen Vorwurf machen. Das Lob des großen 8
Haufens verschwindet oft auf der Kapelle der Weisheit.

Mannß. Zogen Sie mich denn nicht am meisten von ihr ab?

Auf. Auf Befehl Ihrer Mutter, da ich die Sache ganz anders hörte, als jetzt. Für eine ausgelernte, verschmißte 10
Duhlerin gab man sie mir.

Mannß. Das that meine Mutter! und das verzeih' ihr Gott im Grabe! — Genug, [162] ich bin sie los, und der treue Ritter des Fräuleins von Kronfeld. Also keine Predigt gegen meines Oheims Absicht! 15

Auf. O! die käme zu spät!

Mannß. Mich verlangt aber doch, Julianens wahre Umstände zu erfahren. — Nennen Sie mich in Lorchens Gegenwart Fallhorn. Wegen unserer großen Aehnlichkeit wird's ihr glaublich. Dann bringen Sie sie auf mich. Es sollte 20
mir doch leid thun, wenns ihr gar zu schlecht gienge. — Da kommt sie schon!

Sechster Auftritt.

Lorch. Mannhof. Anheim.

Lorch. Bedienen Sie sich aber selbst. (den Koffee bringend) 25

Auf. Fallhorn, Sie äßen wohl auch? Ich für mein Theil bin sehr hungrig.

Lorch. Doch nicht Baron Fallhorn, den ich zu Berlin bey dem Grafen Mannhof sah?

Mannß. Eben der, meine Scharmante. — Wie freut 30
michs, eine so angenehme Bekanntschaft zu finden.

[163] **Lorch.** (vor sich) Der Unverschämte! (zum Grafen) Sie freuen sich? Je nun; ich mich — auch.

Mannß. Ich dachte, Sie schenkten uns ein?

Lorch. Ich? ich Ihnen?

Mannß. Ja, ja; es schmeckt nur aus schönen Händen.

Lorch. Lüge ist Schmeicheley, und Schmeicheley Lüge;
5 nicht wahr?

Mannß. Nein, im Ernst, in Wahrheit; Wein mit einem
Freunde, und Koffee mit einem Mädchen, oder beydes lieber
gar nicht.

Lorch. (indem sie einschenkt) Nicht anders, als wenn Graf
10 Mannhof spräche. Ihr sehr guter Freund doch wohl?

Mannß. Sollte er nicht?

Lorch. Nein; wenn Sie Ihre Ehre liebten. Ich muß
Ihnen zwar gestehen, Sie haben sehr viel von ihm, bis auf
seine trübe Stirne und seine spitzbübischen Augen. Doch es
15 gehn Erzschorlen mit ganz stattlichen Gesichtern herum, und
brave Biedermänner mit fatalen Fragen.

[164] **Mannß.** Was ist denn sonst so Unrechts an ihm?

Lorch. Unrechts? Behüte! Er hat keinen tod geschlagen.
Wissen Sie, warum? Weil er zu viel Memme ist. Er hat
20 seine Arbeiter und Gläubiger richtig bezahlt; weil diese all-
zeit Schwarz auf Weiß hatten. Er hat sein Vermögen
nicht durchgebracht; weil er wohl sieht, daß seine Schurkery
ohne Vermögen eine unausstehliche Schurkery ist. Er ist
gegen jedermann artig und bescheiden, weil er befürchtet, es
25 möchte ihn jeder hinter die Ohren schlagen, wenn ers nicht
wäre. Er ist gegen Damen immer voll Ehrfurcht und Ge-
fälligkeit; weil er Ged genug ist, nicht zu wissen, daß ihn
jede, die ihn anlächelt, im Herzen verabscheut, und für einen
größern Narrn hält, als er wirklich ist. Kurz, man kann
30 ihn nach den Gesetzen weder hängen noch rädern: aber
Galgen und Rad sind viel zu wenig für seine Schurkery.

Auß. Ho, ho, ho! (leise zum Grafen) Mehr wollen Sie
doch nicht wissen?

Mannß. Ich hörte sie immer gern schna-[165]ken. —
35 Was ist denn eigentlich sein Verbrechen, liebe Erzählerin?

Lorch. Nur Kleinigkeit! Gar nichts mehr, als, er schwante ein ehrliches Mädchen aus ihrer Familie, und ließ es kurz darauf in der größten Armuth sitzen.

Mannß. Arm ist sie? arm! Juliane arm! Nicht doch! nicht doch! 5

Lorch. Warum nicht? Wird man von angebotenem und ausgeschlagenem Gelde reich?

Ans. In der Noth muß man nichts ausschlagen.

Lorch. Wahrhaftig! eine Lehre, die Sie ausüben.

Ans. Aber sie hat ja selbst Vermögen; wenigstens den 10 Grafen es beredt.

Lorch. Vermögen? daß Gott erbarm! Da sie der Graf verlassen, getraute sie sich nicht zu ihren Eltern. Sie erhielt aber in eben der Zeit von ihrem Vater einen bitteren Brief: „Ihre Mutter wäre endlich vor Kummer über sie gestorben. 15 Ob sie gleich seine Tochter zu seyn aufgehöret, so hasse er sie doch nicht; noch wolle er sie um das Geringste bringen. Er schicke ihr daher ihr mütter-[166]liches Erbtheil; fünf hundert Thaler und einiges Haus- und Leingeräthe.“ Mit diesem Gelde kaufte sie dies Bauergütchen. 20

Mannß. (gerührter) Und weiter habt ihr nichts, wovon ihr lebt?

Lorch. O! das wäre schon genug. Sie wurde, wie ich, von Jugend auf zur Häuslichkeit mit angehalten, und wir wissen das Gütchen zu nutzen. Ueberdies ist sie Putzmacherin, 25 Rätlerin in der ganzen Gegend von den Edelfrauen bis auf die Bäuerinnen.

Ans. Frisch Brod und Butter bekommen wir wohl nicht?

Lorch. (verbrüßlich) Will zusehn.

Siebenter Auftritt.

20

Anheim. Mannhof.

Mannß. Sie haben ja selbst den Brief gelesen, worinn sie Vermögen genug zu haben mich versicherte. Schickte sie

mir nicht überdies alle Geschenke und Juwelen zurück? Und nahm sie auch nicht an, da ich sie ihr wieder zurück sendete? Konnt' ich errathen, daß sie mich zu ihrem Schaden so vorsätzlich belöge?

5 [167] **Auf.** Sie macht's Ihnen schwer, ein Mann von Ehre gegen sie zu bleiben.

Mannf. Genug, ich wollte ihr's weder am Nothwendigen, noch an Bequemlichkeit fehlen lassen. Wer alle Hülfe von sich stößt, ist der zu beklagen?

10 **Auf.** Graf! Sie gestunden ja eben, daß Sie die Tugend beleidigt.

Mannf. Beleidigt, weil ich sie liebenswürdig gefunden? Was wollen Sie mit Ihrer Börse? Ich werde schon —

Auf. (indem er Goldstücke aus derselben zeigt) Diese alle,
15 und freilich noch mehrere erhielt ich von Ihrer seligen Mutter zum Dank, daß ich Sie von Julianen trennte. Ich wollte, ich hätte sie alle noch. Aber ich hatte mich in meinem Kämmerchen fünf Jahr versessen, und am wenigsten gedacht, daß ich auf Anderer Kosten lebte, die mich endlich sehr heftig
20 daran zu erinnern begannen. Ich suchte Brod, fand's in Ihrem Hause. Vor einer Stunde hätte ich noch gesagt: war so glücklich, es zu finden. Aber, lieber Graf! nun wollt' ich, ich säße noch auf meinem Kämmerchen.

[168]

Achter Auftritt.

25

Lorchen. Anheim. Mannhof.

Lorch. (Brod und Butter bringend) Da! so gut wir's haben.

Auf. (langt zu) Schön, schön! (zu Mannhof) Sie auch?

Mannf. Mir lieber, als alle Konfektüren, hab' ich so ein paar Meilen gejagt.

30 **Lorch.** (vor sich) Die Bösewichter! daß sie auch das Vergnügen schmecken, Hunger haben, und Hunger stillen können! Das sollte nicht seyn.

Mannß. Wir werden uns bald wieder fort machen müssen. (Anheim reicht ihr seine Börse, ohne daß es der Graf sieht)

Lorch. (laut) Meine Herren, ich bin keine Gastwirthin; und für dergleichen Gefälligkeit ist kein Dank der schädlichste.

Ans. Nur zum Andenken. 5

Lorch. Sie brauchens aber nöthiger wie ich und meine Ruhme.

Ans. Das widerspricht Ihrer ersten Rede.

[169] **Lorch.** Rein, nein. Sie brauchens, meine Herren, zum Bestechen der Unschuld, zur Verführung unsers Ge- 10
schlechts, zur Anschwärzung des ehrlichen Manns, zur Aus-
führung schändlicher Projekte, zu Gastereyen, Böllereyen, und
Mummereyen —

Neunter Auftritt.

Karlschen. Lorch. Anheim. Mannhof. 15

Karlß. (schreyend und fröhlich; und indem Lorch nach dem Knaben sieht, legt Anheim den Geldbeutel unters Koffeebret) He, he! Ruhme! Ruhme! frey! frey! den ganzen Tag!

Lorch. Sieh doch, wer da ist.

Karlß. Den ganzen Tag frey, Ruhme! Der Schul- 20
meister muß in die Stadt.

Lorch. Ein Kompliment erst gegen die Herren da! (er thut es) und die Hand geküßt.

Karlß. (küßt ihnen die Hand) Was denn noch mehr, Ruhme? 25

Lorch. Geschwiegen!

Karlß. Aber Mann, lieber Mann —

Lorch. Herr Baron muß du sagen.

[170] **Karlß.** (indem er an seine Reitgerte greift) Ist das eine Peitsche? Her mit, Herr Baron! (nimmt sie, und seine Bücher, so die er mit einem Riemen zusammengebunden, unter die Beine, und läuft damit knallend in der Stube herum) Die ist hübscher, wie Biergens seine.

Mannß. Wessen Knabe?

Lorch. Julianens.

Mannß. Dieser Knabe da? (umarmt ihn stark)

Karlß. O weh; o weh!

5 **Mannß.** (läßt ihn wieder los, und er läuft mit der Gerte wieder herum) Ihr Kind! (vor sich) das meinige! (hebt ihn wieder auf, und küßt ihn noch einmal)

Karlß. Ruhme, laß dich doch auch küssen; der küßt so gerne.

10 **Lorch.** Sie sind ein Kinderfreund?

Mannß. So ein muntreter Springinsfeld!

Auß. (leise zum Grafen) Wirklich! er ähnlet Ihnen. Ob auch im Charakter?

Mannß. Was für ein Geschid muß mich grade in das
15 Haus bringen!

Auß. (leise zu Mannß) Ihr gutes, [171] wenn Sie gut sind. (leise zu Lorch) Holen Sie Ihre Ruhme, ich bitte.

Lorch. Sie kommt nicht.

Auß. Sagen Sie, Baron Fallhorn verlange sie.

20 **Lorch.** Sie spricht weder Barone noch Grafen.

Auß. Er ist gerührt: käme sie jetzt, vielleicht — es könnte noch sehr gut werden für Julianen. — Nicht um unserer gelben Haare willen thun Sie's; um der braven Juliane willen, um dieses Kindes willen!

25 **Lorch.** Kann ich doch versuchen. (im Abgehn vor sich) O! wenn ers bereuen könnte, sie vergessen zu haben, und ihr die Hand böte!

Zehnter Auftritt.

Mannß. Anheim. Karlchen.

30 **Auß.** Kleiner, was hast du da für Bücher?

Karlß. Willst du sie sehn? (packt sie aus)

Auf. Basedows Elementarbuch — liesest du schon?

[172] **Karlsh.** Schreib' auch. (weist ihm sein Schreibbuch) Der Schulmeister hat darunter gesetzt: recht gut!

Auf. (blättert im Schreibbuche noch etwas) Ey! da steht auch: schlecht! und da: ganz schlecht! 5

Karlsh. Das wies ich dir auch nicht.

Auf. Was willst du denn werden?

Karlsh. Jäger. Siehst du, der kann den ganzen Tag herum laufen, schießen, reiten.

Auf. Du gehst also nicht gern in die Schule? 10

Karlsh. Nein; bin lieber bey Mama; da darf ich nicht immer so sitzen. Die erzählt hübsch, wie die Thiere schwätzen; vom Fuchs; vom dummen Esel.

Auf. Und der Schulmeister nicht; der giebt dir die Ruthe? 15

Karlsh. Wie den Bauerkindern? — Nein; ich leid's auch nicht.

Auf. Was kannst du denn machen, Kefchen?

Karlsh. Wiederschlagen, schreyen, fortlaufen — Leidst du denn die Ruthe? 20

Auf. Ich bin groß.

[173] **Karlsh.** Und ich werd's — Aber Herr Baron — nicht wahr, so heißt du doch? — bitte, bitte, um ein bißchen Brod; mich hungert.

Mannsh. Ganz trocken? 25

Karlsh. So schmier mir's — Nicht so; magerer! (und so ist es)

Mannsh. (mit Rührung giebt er ihm eine Döte Friedrich's or) Da, Karlchen, gieb es Mama, die wird dir viele gute Sachen dafür kaufen. 30

Karlsh. Was ist es denn?

Mannsh. Geld.

Karlsh. Geld? (macht es auf) Nein, Geld ist es nicht;

Geld kenn' ich auch; das sieht weiß aus, und nicht roth; ich kenne dir Geld; Dreier, Pfennig, Sechser, Zweygroschenstück und ein groß groß Stück — Das da aber ist kein Geld; Zahlpfennige zu spielen.

5 **Auf.** Zahlpfennige sind ja viel dünner. Es ist Gold; goldnes Geld.

Karlsh. Goldnes Geld? — Geld ist's nicht.

Mannsh. Höre, Kind! das heißt man Goldmünzen.

[174] **Karlsh.** Siehst du, der weiß es: Goldmünzen!

10 **Auf.** Dafür kann man mehr kaufen, als für das andere Geld, das du kennst.

Karlsh. Kann man auch damit spielen?

Mannsh. Auch.

Karlsh. So sind's ja Zahlpfennige. (wirft einige Stücke
15 auf die Erde, hebt sie auf, und hat seine herzliche Freude, wenn sie weit kullern)

Fünftes Auftritt.

Juliane. Lorch. Mannhof. Anheim. Karlchen.

Jul. (tritt mit Lorch herein; Mannhof geht ihr entgegen,
20 und Anheim steht auf) Baron Fallhorn, sagtest du?

Mannsh. Ja, Mademoisell.

Jul. Gott!

Mannsh. Erstaunen Sie nicht.

Jul. Sie's, Herr Graf? — Ruhme, du mir das?
25 (heftig zum Grafen) Was war unsere letzte Abrede? Ihr gegebenes Wort? — Mich nicht wieder zu sehn — Hörten Sie etwa, daß ich hier ruhig und glücklich [175] lebe, und daß Sie mich nicht unglücklich machen können?

Mannsh. Das Ungefehr brachte mich hieher.

30 **Jul.** Und um dieses Ungefehres wick ich Ihnen aus. Denn auch ich versprach, Sie nie wieder zu sehn.

Mannß. Aber alles überführte mich, daß Sie's waren, die hier wohnt, und gleichwohl ward ich so gut aufgenommen.

Jul. Nicht um Ehretwillen; um mein selbst willen; um meiner Nachbarn willen, die nicht sagen sollten, Reisende wären von meiner Hütte abgewiesen worden. Glaubten Sie 5 aber, nichts von mir annehmen zu müssen, so hätten Sie nichts annehmen sollen.

Mannß. Allein, indem ich Ihre Güte genoß, erfuhr ich die Dürftigkeit, in der Sie leben, und die Ihr erfinderischer Stolz mir und der Welt zu verbergen wußte. Vielleicht 10 Ihnen nur desto schmerzlicher!

Jul. Graf! wenn ich ja in Dürftigkeit komme, ich verspreche Ihnen, eher vor jedermanns Thüre zu betteln, als vor der Ihrigen.

[176] **Mannß.** Das brauchen Sie nie: nehmen Sie nur an, 15 wozu ich mich stets verbunden hielt.

Jul. Sie selbst erinnern mich an mein Verbrechen? Hören Sie, wenn mich Krankheit, Hunger und Verachtung aus einem Winkel in den andern jagt, ich will darauf doch stolzer seyn, als wenn ich in der prächtigsten Karosse die Straßen 20 durchraffelte, und durch Sie der Neid aller eiteln Närrinnen einer Residenz wäre.

Mannß. Sie sollen auch von mir nichts annehmen; nur von der Gerechtigkeit, die Sie sich doch nicht selbst versagen? 25

Jul. Die mir aber alles versagte!

Mannß. Ihnen?

Jul. Nein; die mir alles gewährte, sogar die Rettung aus Ihren Klauen!

Mannß. (leise zu Anheim) Die Unbändige! Noth und 30 Mangel bringt sie zu keiner andern Sprache. — Mademoisell, meine Geburt, mein Rang —

Jul. Nun ja doch, Räuber von Geburt und Rang!

[177] **Mannß.** Wurden Sie beraubt, so beraubten Sie sich

selbst. Warum sorgten Sie für mich, und nicht für sich? Sie konnten bey mir sammeln, so viel Sie wollten, und da Sie mich verließen, so viel fordern, als Sie wollten. Kennt' ich nicht Ihren unvergleichlichen Verstand — aber so!

- 5 **Zuf.** Bring' ich mich selbst um Ihren hohen Schutz, um Ihre fortdauernde Gnade; erkenne die Großmuth, der Sie mich würdigen.

Mannß. Wer leidet aber bey solchem Eigensinn am meisten?

- 10 **Zuf.** Leiden? Und was denn leiden? Daß man mit Brod und Wasser seinen Hunger stillt; arbeitet, anstatt zu gähnen, und Narren zu unterhalten? Ach, Kleinigkeit! nein, Glückseligkeit, Glückseligkeit! wenn alles da (auf ihr Herz zeigend) ruhig ist. Daß es aber da nicht ruhig ist; daß mich
15 Vater und Mutter verstießen, als ich mich des beständigen Besitzes Ihres nichtswürdigen Herzens zu schmeicheln wahn genug hatte; daß der Verführer meinem Unsinne selbst den Spiegel vorhält, das ist Hölle! — Abschaum [178] aller höllischen Brut, siehst Du meine Abscheulichkeit, und nicht
20 die Deinige?

Auß. Sie vergehn sich, Madmoisell.

- Zuf.** Ich, ich? gegen ihn? Laßt ihn den ersten im Reiche werden, angebetet von jedermann; und ich will ihm, umgeben von allen seinen Schmeichlern, Lobern und Hof-
25 schranzen, immer zurufen: Betrüger! schändlicher Betrüger!

Auß. Madmoisell! der alte Kronfeld, der Herr dieses Guts, ist sein Oheim.

Zuf. Was mehr? Ein rechtschafner Oheim hat einen nichtswürdigen Neffen.

- 30 **Auß.** Den er aber liebt; dem er sein ganzes Vermögen überläßt; den er zum Herrn dieser Herrschaft macht.

Zuf. Ihn! ihn! (zu Lorch) Wie verfolgt mich das Geschick; der Fluch der Eltern!

Mannß. Sie haben von mir nichts zu befürchten.

- 35 **Zuf.** Meyn' ich das auch? Wer kann mich hier drücken?

Ist die Hütte nicht mein? Durch den sauern Schweiß meiner Mutter erkaufte? Nicht von Ihnen! — Aber Ge-[179]walt ist um sich greifend, wie Pest — Nun so laß ich dir auch dies, Räuber! und geh', wie ich hier stehe. Die Welt ist groß. (geht auf das Kind zu, das mit den Goldstücken spielt, und reißt es heftig mit sich fort) 5

Karl. Mama, liebe Mama! bin ja stille.

Mann. Um dieses Kindes willen wollt' ich eigentlich mit Ihnen reden; was soll aus ihm werden?

Jul. Ein besserer Mensch, als Sie: reich oder arm, 10 niedrig oder hoch: wie Gott will.

Mann. Ich bin sein Vater, und werd' es nie vergessen.

Jul. Sie, Sie, Vater? Ist der Gärtner, der das Bäumchen aus dem Garten gerettet, und über den Zaun geworfen, noch Herr vom Bäumchen? 15

Mann. (leise zu Anheim) Mit ihrer abgeschmackten Grille. — Kurz, Mademoisell! ich habe so viel Recht auf den Knaben, als Sie; mehr Recht, sag' ich Ihnen.

Jul. Dem Sie längst mit Freuden entsagt.

[180] **Mann.** Er muß anständige Erziehung haben; hier 20 auf dem Dorfe ist keine für ihn; in Pension mit ihm, oder in ein Philantropin.

Jul. Um mit seinem Unglücke zu prahlen? Der unglückliche Knabe! Nein; er soll sich bey Zeiten zur Dürftigkeit und Arbeit gewöhnen; Stolz und Uebermuth nicht kennen 25 lernen, noch vom Brunke getäuscht werden. Das andere komme, wie es komme.

Mann. Und das heißen Sie Mutter seyn? Opfern lieber das Glück Ihres Kindes auf, als Ihren Groll auf mich? O! ich werd' es mit Hülfe der Gerechtigkeit zu retten 30 wissen.

Jul. (drohend) Sie, Ehrloser! — Bin ich nicht Mutter?

Ans. Drohen macht es schlimmer! Es können Mittel getroffen werden, ohne Sie Ihres Trosts zu berauben.

Jul. (gelassener) Herr Graf! nur Ihre unerwartete Gegen- 35

wart brachte mich außer Fassung, machte mich zu heftig. —
Ich zwingen mich; bin schon wieder gelassen. Nur eine Bitte!

Mannß. Jede, bis auf eine!

[181] **Zuf.** Verschonen Sie mich mit Ihrem Mitleiden, mit
5 Ihrer Sorgfalt. Ich schwör' es Ihnen, niemand soll erfahren,
so wie's bisher niemand erfahren, was ich von Ihnen leide. Ich trage mein Schicksal geduldig; ich verdien' es;
aber ich verdiene nicht, daß Sie mirs erleichtern. Wie gesagt,
von hier will ich gehn, so ungern ich gehe, und
10 alles eher im Stiche lassen, als mein Kind.

Auß. Das sollen Sie auch nicht: gemeinschaftlich wollen wir
des Kindes Wohl überlegen.

Mannß. (zu Lorch) Auch für Julianens Gefährtin
werd' ich sorgen.

15 **Lorch.** Wie gnädig! mir eine Gnade zu versprechen!

Mannß. Versprechen und halten!

Lorch. O! hurtige Versprecher sind immer Windbeutel.

Mannß. Fort, fort, Anheim! Diese närrischen Mädchen
machen mich noch rasend. (mit Anheim ab)

20 [182]

Zwölfter Auftritt.

Juliane. Lorch. Karlchen.

Lorch. (nachdem sie beyde lange geschwiegen) Du zürnst auf
mich!

Zuf. Möcht' ich nicht! Mir zu sagen, ihn brächte
25 Neue, guter Vorfaß her; Schadenfreude bracht ihn her;
Augenweide an meiner Armseligkeit.

Lorch. Sollt' es möglich sein? — Gott weiß, ich
thats aus guter Absicht! Der arme Wurm! um seinetwillen
solltest du, was du nicht willst. Ein so gutes Kind; so
30 viel versprechend! (Karlchen hört das, und wird aufmerksam darauf)

Zuf. (winkt ihr, weil sie's bemerkt) Du wirst alles voll
auf — haben, wenn du brav lernst und folgst.

Karlsh. Je, Mama! mir fehlt nichts. Die Leute gaben mir gar Brod und Butter. Ich wollt's nur trocken: mit Butter schmeckt's aber besser.

Lorch. Willst du noch mehr?

Karlsh. Ja; ich esse immer gern. 5

[183] **Zul.** Was hast du denn da?

Karlsh. Goldne Zahlpfennige, Goldmünzen. Der im rothen goldnen Rocke gab sie mir; ich sollte sie dir geben; aber du bist ja groß.

Zul. Weiß' doch her. 10

Karlsh. Da, da; — die auch noch — und die ganze Düte.

Zul. (zählt sie) Acht und neunzig Friedrich's or. Gewiß hundert? — Karlchen, es fehlen ja zwey Stück.

Karlsh. Warte, Mama; ich will sie suchen. 15

Zul. Geld will er mir aufdringen!

Lorch. Und zu seinem Gewissen sagen: ich hab' es wieder gut gemacht. Aber dem stolzen Grafen einen Querschnitt durch seine Ehrlichkeit! — Doch nein, nimm's! Wer ist nicht von deiner Unschuld überzeugt? Würd' ich sonst so mit dir leben? Abgang am Gelde fühlt seines Gleichen mehr, als Abgang an Ehre. Und fühlen muß ers.

Zul. Und ich fühle nun wieder alle meine Pein; keine Herzensberuhigung; keine Erhebung mehr über die Verachtung der Welt. [184] Ich sollt' ihn nicht hören, ihn so nicht lieben! sollte meinen Eltern gehorchen. Mein Ungehorsam! mein Ungehorsam!

Lorch. Nicht das alte Lieb, Zulchen!

Zul. Ich war seit einiger Zeit so ruhig, hatte alles vergessen; aber der Himmel will nicht, daß ichs vergessen so soll. Warum konnte der Graf nicht in eine andere Hütte einkehren? Warum just in unsere?

Lorch. Still mit deinem Mißmuth! Komm aufs Feld, zu unserm Flachs; er steht so schön. — Sieh! wärst du

nun eine Gräfin, die heitre, gesunde Luft, den schönen Morgen, verschließt du im goldnen Zimmer.

Karlsh. Mama, he, he! da einer!

Inl. Such' auch den andern.

5 **Lorch.** (indem sie vom Tische räumt) Hier noch ein Geldbeutel. Vielleicht auch ein halb Duzend Friedrich'or darinn.

Inl. Nicht aufgemacht! — Lieber hundert Verwünschungen von meinem Vater!

10 **Lorch.** Heute noch sollen die Schurken ihr Geld wieder haben. Nach Mittage will ichs selbst auf das Schloß tragen; ja nur [185] durch den Wald eine kleine Meile. Du begleitest mich — nicht?

Inl. Wie du willst. Wär's nur schon weg! das verfluchte Geld!

15 **Karlsh.** Sieh, Muhme! da liegt er ja, der Zahlpfennig!

Lorch. Geh' zu Mama, und bitte sie, dich mitzunehmen.

Karlsh. Liebe Mama, Herzensmama! bitte, bitte, weine nicht. Wenn du mich bittest, ich folge. (umarmt sie) Liebe Mama, habe dich so lieb.

20 **Inl.** Nun ja doch, Kind!

Lorch. Also ins Freye! — Karlchen, ich mache dir heute eine frische Milch.

Karlsh. Mit Semmel?

Lorch. Ja.

25 **Karlsh.** Mama, frische Milch! frische Milch mit Semmel; freue dich doch, Mama!

[186]

Zweiter Aufzug.

Herrschaftlicher Lustgarten mit einem Sommerhause,
dessen Glashüren in den Garten gehn und offen sind,
so daß man in Saal sehen kann.

Erster Auftritt.

5

Otto von Kronfeld. Paul.

Otto. Zum Popanz! noch nicht aufgestanden? und sind
zu mir gekommen, um den Frühling zu genießen, und von
Stadtlangweiligkeiten sich zu erholen! — Wo ist denn
das Fräulein? 10

Paul. Es stand am Fenster.

Otto. Und lauerte auf ihr Kammerzöfchen?

Paul. Glaub's auch. Das thut vornehmer, als das
gnädige Fräulein selbst. Zu allem, was es sieht, rümpft
es sein Näs-[187]chen; nichts ist recht; es schiert uns alle 15
mehr, als die ganze Herrschaft.

Otto. Scherts wieder.

Paul. Gestern noch spät Abends mußte der Reitknecht
mit dem Fuchse nach der Stadt sprengen. Rathen Sie,
warum. Um wohlriechenden Puder zu holen; der unserige 20
ist nur bloßes feines Mehl, wie sie sagt.

Otto. Sie müssen doch übern Wirthschaftshof! — Aber
ich warte nun nicht länger hier; gehe nach der großen Laube,
auf den Lerchenhügel, will sehn, was unsere Leute machen.
Kommen sie unterdessen, so sag' ihnen, ich hätte sie erwartet, 25
und trag' ihnen ihr Frühstück auf, wo sie's wollen. —
Noch eins! — kömmt Mannhof und Anheim zurück, weis'
sie zu mir. (ab)

Zweiter Auftritt.

Paul. von Hochthal. (in Bauerstracht)

30

Hochth. Herr Paul! Herr Paul!

Paul. Wer ruft da? (sieht sich um und wird ihn endlich
gewahr) Poststern! wo ist der hergekommen?

[188] **Hochst.** (vor sich) Gut! er kennt mich nicht — Herr Paul!

Paul. Ey! Herr Paul will erst wissen, wie Er in den Garten gekommen?

Hochst. Durch die Hinterthüre.

5 **Paul.** War die auf?

Hochst. Nein; eigentlich über die Hinterthüre.

Paul. So muß Er auch eigentlich über die Hinterthüre wieder heraus.

Hochst. (in seiner ordentlichen Sprache) Kerl!

10 **Paul.** Du Bauerklump hast wohl noch Recht übrig?

Hochst. (vor sich) Der Ton ist mir unausstehlich. Ich muß mich davon lügen.

Paul. Eigentlich über die Hinterthüre!

Hochst. Verstehst Er nicht Spas?

15 **Paul.** Meynst du?

Hochst. Die Thüre war auf, und warum sollt' ich erst um den Garten und nicht gerade durchgehn?

Paul. Bursche! Bursche! ich sehe, obs wahr ist, und ist es nicht, wehe deinem Felle! (ab)

20 [189]

Dritter Auftritt.

Elisabeth. von Hochthal.

Hochst. (allein) Das Eselsgehirn! Zwar ein großes Stück Ehrlichkeit, ist er so ehrlich als grob. — Da kommt sie ja schon, die Treulose!

25 **Elis.** Sie doch selbst?

Hochst. Kein Wunder, daß Sie über meine Gegenwart erstaunen!

Elis. Nur über Ihre sinnreiche Maskerade! — O schöne Natur! Ein Bäuerchen in seidnen Strümpfen, mit goldnen
30 und silbernen Bändern bebrämt. O Wunder aller schönen Künste, darinn erkennt Sie kein Mensch?

Soth. Gewiß, Fräulein! selbst der Jäger nicht; der eben wegging.

Elis. Der Jäger? Der Spitzkopf! — Aber was macht Ihr Anton? Ist er nicht ein Aeschen von einem witzigen Kopfe, so ist er ein Pavian von einem albern Menschen. 5
Der ganze Anzug eines Operettensängers!

Soth. Wirklich! ein artiger Empfang von Ihnen!

[190] **Elis.** Wirklich von Ihnen ein artiger Besuch! Sie fahren da mit der ganzen Equipage Ihrer Base den Berg hinauf ins Wäldchen, und verkleiden sich nach Herzenslust. 10

Soth. Woher wissen Sie das?

Elis. Durch Ihr Geschenk, das Sie mir zu machen beliebt; durch dieses schöne Fernglas. Ich liege eben am Fenster, seh einen Wagen fahren, nehme das Glas, und Sie sind es mit Leib und Seele in Gesellschaft Ihres Antons. 15
Ich hatte sogar das Vergnügen zu sehn, wie Sie über die Gartenthüre als ein Eichhörnchen krochen. — Baron! wenn das nun mein Vater und meine Mutter mit angesehen; wenn sie mich dann in meinem Zimmer vermissen, was sollen sie von mir denken? 20

Soth. Ich wollte Sie incognito, und zum letztenmale sprechen.

Elis. Zu was aber Maskerade? Bin ich in Ihren Augen so klein? Hab ich ein unerlaubtes Verständniß mit Ihnen? Wollen Sie mich entführen? oder was? Wie oft 25
ärgerte mich nicht schon Ihr Heimlichthun in der Stadt! Hielten Sie nicht stets mit Ih-[191]rem Wagen zehn Häuser von dem unserigen? bey gutem und schlechtem Wetter; und das brachte mich mit Ihnen ins Gerede.

Soth. Sie lassen mich nicht zum Worte, Fräulein? 30

Elis. Sprechen Sie.

Soth. Sind Sie nicht mit Ihrem Vater und Ihrer Mutter hieher gereiset?

Elis. Nebst Kammermädchen, Kammerdiener, Reitknecht und Kutscher. 35

Sothst. Ist nicht der Graf Mannhof da?

Ells. Ja, mit seinem Freund Anheim.

Sothst. In der Absicht, sich mit Ihnen zu verbinden?

Ells. Betroffen!

5 **Sothst.** Und sein Dheim will ihm dafür diese Herrschaft geben, und ihn zu seinem Universalerben einsetzen?

Ells. Ihre Espione sind gut.

Sothst. Und Sie nehmen sich nicht einmal die Mühe, Nein zu sagen?

10 **Ells.** Da brächt' ich Ihre Espione um ihr Trinkgeld.

Sothst. Fräulein! Fräulein!

Ells. Bäuerlein! Bäuerlein!

[192] **Sothst.** Sie sind eine Ungetreue, eine Meineidige!

Ells. Und?

15 **Sothst.** Viel Glück zu Ihrem Grafen, zu seinem Dheim und dessen Herrschaft!

Ells. Vielen Dank!

Sothst. Bergen will ich Ihnen aber nicht, auch in dieser Tracht schäm' ich mich, Sie gekannt zu haben.

20 **Ells.** Wenn ein Bauer Bauer ist, nichts dawider! Spielt aber ein Baron in ganz unbäurischer Bauertracht den Bauer, so wird er zum Bauer.

Sothst. Ihre Wortspielerey ist wie — Ihr Herz. — Können Sie das alles nicht leugnen, was Sie nicht leug-

25 neten, ist es denn nicht offenbar, daß Sie den Grafen heyrathen? Was ist auch ein Baron gegen einen Grafen, gegen einen Reichsgrafen mit einer großen Herrschaft? — Weislich gewählt, weislich gethan, gnädiges, weißes Fräulein! Sie versprochen sich ja nur einem armen Teufel von Baron.

30 **Ells.** Keine Wortverdrehung, mein ironischer Freyherr! Ich versprach, Sie allen, [193] die mich begehrten, bey freyer Wahl, vorzuziehen; ich bat Sie, bey meinen Eltern nun auch anzuhalten. Haben Sie?

Sothst. Nein; denn ich sagte Ihnen nicht zehnmal,

sondern hundertmal: meine Großmutter ist eben so wunderbar, als reich.

Elis. Darauf antwortete ich Ihnen eben so oft scherzend: Wir wollen einen kleinen Roman spielen. Mein Vater sagte mir aber lezthm, Romane spielen Komödiantinnen, nicht 5 Fräuleine.

Sosie. Sie, gehorsame Tochter! Ich bin auch nur gekommen, Ihnen meine demüthigste Bewunderung Ihres Gehorsams zu Füßen zu legen.

Elis. Ist damit Ihre Galle ausgeschüttet? (er macht eine 10 tiefe Verbeugung, und will fortgehn) Zur Sache selbst!

Sosie. Zur Sache selbst? Sie wollen mich gewiß zu Ihrer Verlobung einladen? Aus guter alter Bekanntschaft?

Elis. (gutherzig, und ohne allen Spott) Lieber Hochthul, Ihr Zuträger, der Ihnen gesagt, es sey schon bis zur Verlobung 15 mit mir gekommen, verdient nicht einen Dreyer. [194] Vorgeschlagen ist mir der Graf worden; zugesagt haben mich meine Eltern, und der Graf glaubt, daß ich ihn liebe, weil ich seinen Umgang, der wirklich artig ist, auch artig finde.

Sosie. Wäre das alles, ohne die gräßlichste Bankel- 20 muth Ihres Herzens möglich?

Elis. Warum nicht, wenn das Uebergewicht der väterlichen, weitersehenden Vorforge dazu kömmt? Meine Eltern finden eine Hetrath mit dem Grafen nicht allein für mich sehr vortheilhaft, sondern auch für sich und mein übriges Ge- 25 schwister. Sie stellen mir seit einiger Zeit so oft, so nachdrücklich vor, gab' ich dem Grafen die Hand, so belohnte ich sie für alles, was sie an mir gethan, alle ihre Liebe und Sorge. Sehn Sie, das ist die schwache Seite, bey der man mich angreift, und meinen ganzen Willen lenken kann, wie 30 man will. Ich denke, gesetzt, er ist nicht so liebenswürdig, wie Sie, so ist er doch ein Mann von Ehre.

Sosie. Und der, dem du dein Herz versprochen, der dich über alles liebt, kann sich ersäufen oder erschießen, zu was er Lust hat.

35

[195] **Elis.** Das denk ich nicht. Der, denk' ich, steht oben, weil er selbst nicht kann, wie er will, und lobt dich vielleicht, wenn er an dich denkt. Denn wer gut ist, sieht seines Freundes Gute mit dem Vergrößerungsglase, und dreht es
5 um bey seinen Fehlern.

Hochth. Und das ist Ihr Endurtheil über mein Schicksal?

Elis. Nun nicht; Sie kommen noch zur rechten Zeit. Neben Sie sogleich mit meinem Vater; aber sogleich! sonst sind Ihre Liebesbetheuerungen Alltagsgrimassen.

10

Vierter Auftritt.

Paul. von Hochthal. Elisabeth.

Paul. Ha! du, Geisig. Du noch da? — Warte! dir soll das über die Hinterthüre angestrichen werden.

Elis. (zu Hochth.) Wirklich, mein Freund, das hat Er
15 nicht gut gemacht. — Aber, Paul, laß Er ihn diesmal laufen. Er hatte viel zu gehn, und da nimmt man immer den kürzesten Weg.

[196] **Paul.** Gnädiges Fräulein! ich gehorchte gern, aber ich darf nicht. Dies Verbot wird so oft übertreten, und
20 der gnädige Herr hats gewiß auch gesehn.

Fünfter Auftritt.

Otto von Kronfeld. Paul. von Hochthal. Elisabeth.

Otto. Paul! Paul!

Paul. Gnädiger Herr!

25 **Otto.** Pfeif' und Taback!

Paul. Gnädiger Herr! da ist ein Lümmel ohne Umstände über die Hinterthüre eingestiegen.

Otto. Führ' ihn zum Schulzen, der mag ihn ein paar Tage ins Loch stecken, (leise) soll aber doch säuberlich ver-
30 fahren, und ihn laufen lassen.

Soth. (zur Elis.) Fräulein! helfen Sie mir nicht daraus, so haben Sies angestellt.

Elis. Verdient hätten Sies — Liebster Oheim, sehn Sie sich doch um!

[197] **Otto.** Guten Morgen, meine liebe Nichte! — Baron 5
Hochthal! Vertraut! Rebute bei hellem Tage?

Elis. Nein, nur ein kleiner Spas mit mir.

Otto. Ja, Paul! so muß ich ihn schon selbst zum Schulzen führen. (Paul ab)

Sechster Auftritt.

10

Otto von Kronfeld. von Hochthal. Elisabeth.

Otto. Possierlich! aber so possierlich, als es will; es bringt Sie zu uns. Willkommen! — Bleiben Sie bey uns. Meinem Bruder und seiner Frau schmeckt so das Landleben nicht recht. An Ihnen haben sie doch Vorschmack vom 15
Stadtleben.

Soth. Erlauben Sie nur, mich erst zu entfernen. Ich verspreche, wieder zu kommen. (ab)

Otto. Nach Ihrer Bequemlichkeit! — Wieder daraus? und übersteigen? Hier haben Sie den Schlüssel. (Hochthal ab) 20

[198]

Siebenter Auftritt.

Elisabeth. Otto von Kronfeld.

Otto. Gewiß einer Ihrer stillen Anbeter? oder einer Ihrer lauten, ernststen Anbeter?

Elis. Ja, liebster Oheim! so was von Anbeter, dem ich 25
unter gewissen Bedingungen auch Hoffnung gemacht.

Otto. So?

Elis. Bester Oheim! Rechts soll ich, links möcht' ich.

Otto. Nu, nu; ich halte reinen Mund. Der Vater

soll nichts erfahren, und die Mutter verzeihts. Die Freyer, sagt sie, liefen ihr eben so nach, als Ihnen. Aber, wo bleiben sie denn?

Elis. Sie sind schon eine Viertelstunde auf.

5 **Otto.** Und Sie auch so lange?

Elis. Liebster Oheim! ich hätte Sie wecken können, so zeitig erwacht' ich. Allein mein Mädchen schlief so fest, und da sie gestern so viel zu schaffen gehabt, konnt' ichs unmöglich übers Herz bringen, sie in ihrer Ruhe zu stören.

10 [199] **Otto.** Die macht sich auch recht zu schaffen. Hat sie nicht noch gestern Abends einen Reitknecht nach der Stadt um ein bißchen wohlriechenden Puder gesprengt?

Elis. Auch um Seiflugel. Bloßer Diensteifer meines Mädchens.

15 **Otto.** Diensteifer um Puder und Seiflugel? Dienstschifane, Dienstschifane, Kind!

Elis. Ich wills ihr verweisen.

Otto. So meyn' ichs nicht. Ihre und meine Leute mögen sich mit einander vertragen lernen. — Nu, endlich
20 einmal!

Achter Auftritt.

Hans von Kronfeld. Otto von Kronfeld. Maria.
Elisabeth.

Mar. Guten Morgen, Herr Bruder!

25 **Otto.** Guten Morgen! daß Sie allerseits wohl geruht haben, beweiset Ihr Frühaufstehn.

Hans. Ja, Bruder! die ersten paar Tage wirb's uns sehr spanisch ankommen. Ich hätte gerne drey bis vier Stündchen noch gelegen; allein der Schlingel von Kammer=
30 [200]diener hatte die beyden Fensterladen zuzumachen ver-
gessen. Da schien die Sonne so kräftig hinein, daß ich, ungeachtet meiner Müdigkeit, mich aufzustehn entschloß.

Otto. Dein Kammerdiener ist diesmal außer Schuld. Ich schlich mich heute früh in dein Schlafzimmer, und machte sie auf.

Mar. Wie? so giengen Sie auch durch meines?

Otto. Ja, und verzeihen Sie, daß ich mich so ganz 5 leise wieder zurück schlich.

Mar. Wider allen Wohlstand.

Otto. Ich wollt's meinem Bruder nicht zu Leide thun.

Mar. Herr Bruder! —

Otto. Sie aufzuwecken; denn die finstern Damengesichter 10 benebeln den heitersten Morgen.

Mar. Man hört doch gleich den alten Hagestolz.

Otto. Ich, Frau Schwester? Ich bin alter Wittwer.

Mar. Wie? Sie waren verheyrathet?

Saus. Bruder! und hast es nicht notificirt? 15

[201] **Otto.** Ich denke nicht gern daran. (gerührt) Es war ein Engel von Weibe.

Mar. Aus welchem Hause?

Otto. Das weiß Gott! Ein Negerhändler brachte sie mir. Sie war bildschön, schwarz, wie der glänzendste Nabe, 20 und schlank wie ein Rohr. Ich gab, was man forderte; aber man forderte nur wenig, um sie los zu werden. Ihr Verstand, ihr Verstand! und ihr Herz! Als Gattin noch, Bruder! entdeckt' ich alle Tage neue Reize an ihr.

Mar. Eine Negerin? Gott bewahre! Gut, daß es in 25 Amerika geschah! Hier hätten Sie Ihrer Familie viel Herzeleid gemacht. Bedenke man's nur: eine Negerin zu heyrathen! Ließen Sie sich denn in Amerika vor einem ehrlichen Menschen mehr sehn?

Otto. Sehr wenig; ich brauchte die Freude nicht zu 30 suchen; ich hatte sie bey mir; genoß sie aber nicht lange: sie starb mir im ersten Kindbette.

Mar. Gott Lob und Dank! Ach! wie glücklich sind Sie bey allen Ihren Ausschweifungen davon gekommen.

[202] **Otto.** Meine liebe Frau Schwester! ich heyraethete sie gesehmäßig. In Europa ist man nur fähig, ein geliebtes Mädchen sitzen zu lassen.

Mar. Aber nicht zu wissen, von was für Familie?

5 **Saus.** Mein Kind, du hörst es ja, von mohrischer.

Otto. Nachher erfuhr ich wohl, sie sey eines Nabobs Tochter, die man gefangen bekommen, und wie gewöhnlich, verkauft hätte. Der Sklavenhändler war auch nach der Zeit wieder bey mir. Er bot für sie Summen über Summen;
10 und ich konnte ihm nichts, als Thränen geben.

Mar. Nabob! Nabob! Ist das in Afrika nicht so viel, als König?

Saus. Ja, mein Goldschatz!

Mar. O! die arme Dame! Im ersten Kindbette zu
15 sterben! So einen schmerzhaften Todesfall für unsere ganze Familie vergaßen Sie uns zu melden? Es war ja unsere Schuldigkeit, um sie Trauer anzulegen. (fängt an zu weinen)

Otto. Könnten sie Thränen vom Tode [203] erwecken, sie wäre wieder auferstanden. Aber nichts mehr davon!
20 Sie ist nun in einer Welt, wo ihrs besser geht; obs ihr gleich bey mir auch wohl war. (Paul und zwey andre Bediente bringen Thee, Koffee und Schokolade, nebst Konfituren. Das Fräulein, welches sich weggeschlichen und Blumen gepflückt, bringt jedem einen Blumenstraus) Auch Pfeifen und Taback? —
25 Brav! (Otto stopft sich und raucht; die andern essen und trinken, jeder nach Belieben. — Zu einem Bedienten) Der Gärtner soll die Hinterthüre aufmachen. Die Leute, wenn sie von ihrer Arbeit kommen, möchten sonst denken, sie dürften nicht durch, weil wir darinn sind.

30 **Mar.** Dem Volke kommts auch auf einen Gang an; und es ist so edelhaft, sie in ihren groben, schmutzigen Hemden vorbeystölpeln zu sehn.

Otto. Und zu sehn, wie sie mit Freuden nach Hause zu den ihrigen eilen, wo sie bey einer schlechten Mahlzeit
35 mehr Vergnügen schmecken, als wir bey drey Gängen! Ihnen giebt Gott Hunger, damit wir nicht mit Wahrheit

sagen sollen: wir sind besser, als [204] sie. (zu Hans) Denn mit allem Respekt vor euern ökonomischen Schriften, Akademien und Finanzkollegien, hätte Gott dem Bauer nicht einige Glückseligkeit ausgemacht, die ihm keine Spekulation nehmen kann; ihr Kameralisten hättet sie schon längst zu bloßen, gefühllosen Triebrädern unserer Ueppigkeit projektirt.

Hans. Lieber Bruder! das verstehst du nicht. Wo hättest du's auch gelernt? Bist auf keiner Universität gewesen; hast keine Studia —

Otto. Aber meinen gesunden Verstand, der Widerspruch und fremde Meynungen so gerne hört, als ihr Herren stelzenförmige Komplimente und unverdienten Beyfall.

Kar. Um Gottes willen! Kinder, nur nicht wieder gestritten! Ihr waret gestern Abends ungezogen genug.

Otto. Der Herr Gemahl nicht; er gab nach, oder gieng eigentlich zu Bette.

Kar. Mir gällen die Ohren noch davon. Lernt doch Lebensart, Kinder! Hört ihr denn das bey wohlgezogenen Leuten? Und in der [205] Schrift heißt es ja selbst: Dein Wort sey ja oder nein; was drüber, ist vom Uebel.

Otto. Gegen die gnädige Frauen! nach der Erklärung aller gelehrten Ausleger.

Hans. Sieh nur, Bruder! In Europa, wo man einen Montesquieu hat, ist es eine ausgemachte ewige Wahrheit, daß die monarchische Regierung die beste, die beglückendste ist —

Otto. Eine ewig ausgemachte Wahrheit? Welcher Ged wollte das ausmachen?

Hans. Du willst mich nicht ausreden lassen —

Otto. Rede! —

Hans. Wenn das nun wahr ist? und wahr ist es —

Otto. Woher wahr?

Hans. Ja, mit deinem Unterbrechen lernst du nichts von mir. — Das ist also wahr, unumstößlich; folglich ist

das Beste für den Unterthan, ihm Brod und Arbeit vollauf zu geben, und alle Gelegenheit zu raisonniren zu benehmen. Wo das eingerissen, sieht nur ein Staat.

Otto. Bruder Hans, wieder gegen täg-[206]liche Erfahrung! Welcher Staat ist blühender, mächtiger und größer, als der englische? Und da kannegiffert Schuster und Schneider über Regierung und König, was ihm ins Maul kommt.

Hans. Man sieht auch die schönen Früchte davon. Können sie die Amerikaner, die Rebellen, zu Baaren treiben?

Otto. Rebellen! Also bin ich auch Rebelle? denn in mir fließet wahres Amerikanerblut. Und hätte ich nur meine Frau nicht verloren, ich wäre nicht wieder zu euch gekommen. — Rebellen!

Hans. Ja, ja, Rebellen; undankbare Kinder gegen ihre zärtliche Mutter.

Otto. Hol der Teufel die Mutter, die auf Kosten ihrer Kinder sich reich und mächtig machen will.

Mar. Kinder, Mäßigung! wenigstens vor den Bauern, die dort kommen. Hören sie euch, so müssen sie ja sagen, ihr zankt und streitet, wie sie in der Schenke.

Hans. Wohl erinnert, meine liebe Gemalin! — Ein andermal davon ein mehrers, lieber Bruder. Dir fehlt's noch an rechten Principien.

[207] Otto. Nicht ein Mehrers davon! — (vor sich) Einfaltshänsel!

Neunter Auftritt.

Hans. Otto. Maria. Elisabeth.

Nach und nach Bauern und Bäuerinnen mit ihren Arbeitsinstrumenten, die alle von dem, was sich auf dem Tische befindet, beschenkt werden; doch giebt Maria nur den Bäuerinnen Koffee und Milch, und ein Stückchen Zucker in den Mund zu nehmen; den Bauern aber bloß Butter und Brod, das zugleich mitgebracht worden, und verweist's einmal ihrer Tochter, die etwas einem jungen Bauer-
mädchen von den Konfituren giebt.

Ein Bauer. (zu einem andern) Da schau mir einmal das vornehme Volk. Sieht es nicht noch am Frühstück um lieben Mittag!

Der zweite Bauer. Dafür macht's noch am Spieltische, wenn wir schon auf allen Bieren ausgestreckt liegen. 5

Otto. Guten Tag, Belten! Fleißig gewesen?

[208] **Erster Bauer.** Ein bißchen, gnädiger Herr!

Otto. Was macht deine Anne?

Erster Bauer. Großen Dank für schöne Nachfrage! Sie humpelt ja ein bißchen aus dem Bette; der Balbier will's freylich nicht. 10

Otto. Bring' ihr und deinen Kindern doch was mit. (giebt ihm allerley) Auch was zu trinken?

Erster Bauer. Schönen Dank für mich! aber für meine Anna da ins Töpfchen — 15

Otto. Koffee? Schokolade?

Erster Bauer. Ja, von beyden, gnädiger Herr!

Otto. Das geht ja nicht.

Erster Bauer. Herr! sie schnabulirt was ehrliches unter einander. 20

Otto. Meinethalben! (gießt ihm beydes in sein Töpfchen)

Erster Bauer. Die wird Freude haben!

Otto. Grüße sie mir auch, und sag' ihr, ich besuchte sie gewiß noch in ihren Sechswochen.

Erster Bauer. (fröhlich, und ihn treuherzig auf die Achsel 25 schlagend) Mein Seel! [209] wären in Amerika lauter solche gute Herren; ich machte mich noch heute mit Frau und Kindern auf und davon, und ließ mein ganzes Güttchen im Stiche.

Otto. Da thätest du mir einen schönen Gefallen. 30

Erster Bauer. Aber die Guten sind dort wohl so selten, als hier. — Profit die Mahlzeit! (ab)

Mor. Das Holz von Kerln setzt ja allen Respekt bey Seite.

Otto. Das macht, gnädige Frau! er kommt das ganze Jahr in keine Assemblée. (sieht, daß alles weggegeben, da noch ein junges Bauermädchen kommt, der er ein Stückchen Geld giebt)

Zehnter Auftritt.

5 **Paul.** Hans. **Otto.** Maria. **Elisabeth.**

Paul. Gnädiger Herr! befehlen Sie; der Koch kann gleich anrichten.

Otto. So mag er! — Nicht, gnädige Frau?

Mar. Jetzt schon, Herr Bruder?

10 [210] **Estl.** Gnädiger Oheim! wir sind noch nicht angekleidet.

Mar. Er nimmts nicht übel, setzen wir uns auch im Nachtkleide zu Tafel.

Hans. Herr Bruder, dein Ernst wärs, sogleich zu speisen?

Mar. In seinem Dorfe ist Ehzeit für Vieh, Gefinde,
15 Bauer und gnädigen Herrn zugleich.

Otto. Ja.

Mar. Für mich ist das aber zu häuslich! Um zwölf Uhr; im Negligee; und Gott verzeih mir! er speiste wohl auf Holz und Zinn eben so gern, als auf Porcellan und
20 Silber. — Sie werden noch gehobelt werden, mein Herr Amerikaner.

Otto. Wenn wollen sie denn essen?

Mar. Um drey Uhr, auf dem Berge — ich habe zwar nicht vorzuschreiben; aber des Wohlstands wegen — Im
25 Vertrauen! Krigen Ihre Leute nur Ueberröcke, keine ordentliche Livree?

Otto. O ja; schonen sie sie sich aber, so können sie manches Jahr das Geld dafür in ihre Tasche stecken.

[211] **Mar.** Sie zerreißen sie nicht gleich, wenn sie sie anziehen,
30 so lange wir hier sind.

Otto. Hörst du, Paul? Daß man sich darnach richte.

Mar. Komm, Tochter! wir wollen uns ankleiden und

frischen lassen. Herr Gemal, Sie bleiben doch nicht im Schlafrocke?

Jaus. Behüte! meine Frau Gemalin. (alle drey ab)

Paul. Der Graf und Anheim — (ab)

Filfter Auftritt.

5

Mannhof. Anheim. Otto.

Otto. Graf! gute Verrichtung gehabt?

Mannh. Wir kamen nicht in die Stadt; verirrtten uns auf dem Fußsteige nach Losig um den Berg, und kamen in ein Klein Gehölze linker Hand des Dorfs an ein artiges 10 Häuschen, wo wir abstiegen und Koffee tranken.

Otto. Wohnen nicht zwey Frauenzimmer darinn?

Mannh. Ganz recht! die artigsten, feinsten, schönsten Bäuerinnen, die ich je gesehn.

[212] **Otto.** Liebster Nefse! kennten Sie sie, wie ich; hätten 15 Sie sie so lange beobachtet und ausgeforscht, wie ich: Sie würden sagen, Muster aller weiblichen Tugenden. Ihre Schönheit ist das Geringste.

Mannh. Aber nicht das Ungenutzteste. Die eine hat einen hübschen Jungen. 20

Otto. Den hat sie! Und was damit?

Mannh. Ich sah keinen Vater dazu.

Otto. Dessen Tod mag sie wohl beweinen.

Mannh. Sagt sie Ihnen das?

Otto. Nein, lieber Nefse. Ueber diesen Punkt kriegt man 25 von beyden nichts heraus, ob ich mir gleich seit zwey Jahren alle Mühe um ihre Freundschaft gebe. Nirgendß, als auf dem Felde, sprech ich sie, und nur zuweilen, wenn ich ihnen zu Fuße nachschleiche. Die Juliane! die Juliane! Wer dreiste genug wäre, ihr das wahre Geheimniß abzulocken! 30

Ans. Ist wohl gar angeführt worden?

Mannß. Angeführt? Warum angeführt?

Otto. Nicht anders, Nefse! — Hätt' [213] ich den Schurken da, der sie angeführt; ich will selbst ein Schurke seyn, wenn ich ihm nicht unter die Augen sagte: Sie sind ein Erzschurke.

Mannß. Das wäre vorseßlich Händel gesucht.

Otto. Auch recht, Nefse! Trotz meines Grautopfs, bin ich doch manchmal sehr hitzig vor der Stirne. Das Herz bricht mir aber, wenn das beste, schönste Mädchen das Opfer
10 eines Ueppigen wird. Sie ließ Schamhaftigkeit und inneres Bewußtseyn ihrer Vorzüge gewiß nicht den ersten Schritt zur Ausschweifung thun.

Mannß. Vielleicht Stolz, Eitelkeit, eine große Dame in der Welt zu werden.

15 **Otto.** Durch die Hand ihres Geliebten, was wäre da Unrechts?

Mannß. Wenn aber seine Geburt, sein Stand weit über ihr ist?

Otto. So erreicht sie ihn mit ihrer Seele!

20 **Mannß.** Der Menschen Vorurtheile sind anders.

Otto. Auf die kommts auch bey Gerechtigkeit und Wahrheit an!

[214] **Mannß.** Sonderbar, alle Welttheile durchreiset seyn, und die Menschen so wenig kennen!

25 **Otto.** Die Hefen von Menschen. Und der sie kennt, bey dem hat's selbst noch nicht so recht abgehoren.

Mannß. Sie nehmen meine Offenherzigkeit übel?

Otto. Ich, Nefse? Großer Mißverstand! Ist aber Weltkenntniß, bey jeder Handlung die größste Spitzbüberey des
30 Andern voraussetzen, so hab' ich keine, und mag keine haben.

Mannß. Liebster Oheim, wollen wir ganz davon abbrechen?

Otto. Nein, Nefse! Bey unserer Freundschaft! reden Sie, was Sie denken.

Mannß. Auf Ihren Befehl! — Gerade zu — ich glaube — diese Juliane hat Anschläge auf Sie.

Otto. Ha, ha, ha! Schächer! Wirft er nicht mit seinem Einfall meine ganze Ernsthaftigkeit zu Boden. — Herr Anheim! ist er nicht ein böshafter Spötter? 5

Ans. (vor sich) Und ein unverschämter!

[215] **Mannß.** Lassen Sie mir nicht zu Schulden kommen, was ich aus Gehorsam that.

Otto. Nichts zu sagen, hätte nur Ihr Einfall Wahrscheinlichkeit. 10

Mannß. Nicht Wahrscheinlichkeit? — Sie wird von Ihren großen Schätzen gehört haben, die Sie aus Amerika mitgebracht, daß dort die Leute überhaupt sehr weichherzig, und Sie Großmuth und Güte sind — Diese scheitern am ersten an einem schönen Gesichte. 15

Otto. Hätte sie aber bey solchem Vorfaß ihr Kind mitgebracht?

Mannß. Allerdings! Wo wär' ohne das ihr Unglück? Sollte sie bloß auf dem Felde arbeiten, um den gnädigen Herrn von Kronfeld ungesehrt sprechen zu können? Er könnte so sie ja leicht fragen: warum nicht in Diensten, als Kammerfrau, als Gesellschafterin?

Otto. Läßt sich hören, Graf!

Ans. (vor sich) Wenn man nicht sehen will.

Otto. Aber doch nicht! Ich erbot mich zu Gelde, zu 25 Diensten, zu Vertheidigung. Alles gradezu verboten!

[216] **Mannß.** Die rechte Art zu fangen.

Otto. Mich? — Und doch, wenn sie's darauf angelegt. — Aber, guter Graf! warum das Schlimmste, das Abenteuerlichste denken, da ich das Bessere von ihr zu 30 denken, mehr Gründe habe?

Mannß. Weil Sie ihre wahre Geschichte nicht wissen.

Otto. Sie wissen sie? Erzählt; erzählt!

Ans. (vor sich) Was wird er noch lügen!

Mannß. Sie ist Baron Fallhorns — mit dem rechten Worte — Mätresse.

Otto. Nichts mehr und nichts weniger? — Gott verzeih seinen Ranten, die sie dahin gebracht! und seiner Undankbarkeit, sie jetzt in so schlechten Umständen zu lassen.

Mannß. Wer weiß, in was für Umstände sie ihn gesetzt? Seine Gläubiger haben ihn ja greifen lassen, wie Sie lezthün hörten.

Otto. Wieder Recht!

10 **Mannß.** So trägt der Schein, mein Oheim!

Otto. Mich, meynen Sie doch? Künftig fällt mirs bey jedem unglücklichen Mädchen ein! — Die leidige Erfahrung, nicht [217] Alter, macht uns die Welt überdrüssig — Erfahrung, Anheim! vergiftet das Vergnügen am Menschen.
15 In der Ferne lauter Vollkommenheit; beym Licht besehn, Einfalt und Gleisnerey!

Auß. Herr von Kronfeld —

Mannß. (nimmt Anheim bey Seite, und leise zu ihm) Meine unschuldige Lust verrathen? Können Sie das? wollen
20 Sie das?

Auß. Aber der gute Leumund eines Dritten, eines Bekannten, eines Freundes von Ihnen!

Mannß. Fallhorn ist wirklich in Verhaft.

Otto. Was habt Ihr denn mit einander? Lacht Ihr
25 über meinen Traum?

Mannß. Nein; Anheim tadelte nur meine Entdeckung.

Otto. Ich möcht' es fast auch! Aber nein; Dank dafür! Ich hätte sie am Ende zur Heiligen gemacht; und ihre ganze Legende wäre ein Hurengeschichtchen gewesen. —
30 Lustig von mir, lustig! Meine ganze Nachbarschaft wird zu lachen frigen! Je nu! wie wollte man die Lücken zwischen Essen und Spielen füllen? — Zum Popanz! daß ich der [218] Held dieses Anekdotchen seyn werde. — Ich will mich auch anziehen gehn; meine Dummheit mit Gold und Silber
35 decken. Etwas verdeckt sich doch damit. Graf! auch so ge-

macht, wollen Sie Ihrer Braut gefallen. Lachen Sie aber immer über meine Einfalt! hübsch hinterm Rücken, nicht in meiner Gegenwart! (ab)

Zwölfter Auftritt.

Anheim. Mannhof.

5

Auf. Schön, sinnreich!

Mannh. Liebster Freund, bester Anheim!

Auf. Das hat man von den Vornehmen, läßt man sich mit ihnen ein. Seine wahre Ehre setzt man zu, um die lumpichte Ehre zu haben, ihr Freund, ihr Gesellschafter 10 zu seyn.

Mannh. Keine Beleidigung! Ich werde alles gut machen. Jetzt konnte mir nichts, als Erdichtung heraus helfen. Wißt' er, daß ichs wäre, er vernichtete mein Glück, muthete mir zu, sie zu heyrathen: so Sonderling ist er! 15

[219] **Auf.** Und wie wollen Sies gut machen?

Mannh. Sie, theuerster Freund, sollen die Güte haben, und gleich nach Tische zu Julianen reiten, und ihr einen Wechsel von zehn tausend Thaler bringen, mit dem ernststen Bedeuten, sich aus dieser Gegend in ein paar Tagen zu be- 20 geben. Ich will ihr überdies noch einen Jahrgehalt ausmachen. Verschmäht sie aber meine Unterstützung; verräth sie mich gar an meinen Oheim, dann will ich kein Mensch gegen sie seyn. Der Boffen, den sie mir zu spielen glaubt, soll ihr das äußerste Elend werden. 25

Auf. Und die Mittelsperson dazu ich?

Mannh. Wenn Sie nicht wollen, so ist's der Gerichtshalter. Verfäht der aber streng' und hart gegen sie; so mag sich Juliane bey Ihnen dafür bedanken. — Ich schreibe noch vor Tische den Brief. (ab) 30

Dreizehnter Auftritt.

Anheim.

Ein schöner Auftrag! — Ich, ich soll ihre romantische Begriffe mit ihren wahren [220] Umständen versehen? Sie wird mich verachten; natürlich! Aber lieber von ihr verachtet, als ihr nicht gebient. — Wer kommt dort? Im Ueberroth, den Hut ins Gesicht geschlagen?

Vierzehnter Auftritt.

Hochthal. Anton. Anheim.

10 **Hochth.** Siehst du niemanden?

Ant. (sich allenthalben umsehend) Nein, nein.

Hochth. So komm weiter. Erkennt darf ich durchaus nicht seyn. — Ging nicht dort jemand?

Ant. Herr Anheim. (welcher hinter einem Baume von ihnen 15 stehn bleibt, und zuhört) Sie gehn ja nur — seinem Grafen ins Gehege.

Hochth. Wer sagt das?

Ant. Alle Leute, die Jungen auf der Straße.

Hochth. Und dem Geschwätze glaubst du?

20 **Ant.** Nein, ich seh's an Ihren Minen und Geberden — [221] **Hochth.** Du?

Ant. Die sind mir so verständlich, wie deutsch.

Auf. (vor sich) Der belehrt einen Narrn von Herrn. Wunder, wenn er nicht seinen Lohn dafür frigt — Stock- 25 prügel.

Hochth. Du wirfst mir zu naseweis, zu spionisch — Kannst du lesen und schreiben?

Ant. Ins Herz schämt' ich mich, könnt' ich das nicht.

Hochth. Und du hast mirs nicht gesagt, Holunke? — 30 Gleich auf der Stelle aus meinen Augen!

Auf. (tritt dazwischen) Wie freu' ich mich, Herr Baron, Sie hier zu treffen.

Hochst. Gleichfalls! gleichfalls! — Wissen Sie keinen verschwiegeneu und behutsamen Kerl?

Auf. Was Sie haben, wissen Sie; aber nicht, was Sie frigen. — Sie kommen doch mit aufs Schloß?

Hochst. Nein; meine wichtigen Geschäfte erlaubens nicht.

Auf. Schade! Sie würden angenehm seyn. Das Fräulein von Kronfeld soll heute [222] oder morgen mit dem Grafen Mannhof verlobt werden. 10

Hochst. So erwartet man ihn wohl?

Auf. Er ist da! Ich bin ja sein Schatten. — Entschlossen! Für gute Aufnahme steh' ich. Dem Fräulein müssen Sie nur das Concept nicht verrücken.

Hochst. Mein Herr! Ich sage Ihnen, ich reise hier nur 15 durch, und geh' durch den Garten, weil er aufstand.

Auf. Eine glückliche Reise also. (ab)

Fünfzehnter Auftritt.

Anton. Hochthal.

Auf. (die Hände vor Verwunderung zusammenschlagend) Wo 20 denkt mein Herr hin?

Hochst. Will der Schlingel wissen?

Auf. Nein, gnädiger Herr. Sie sagten aber, Herr von Kronfeld hätte Sie selbst auf sein Schloß geladen.

Hochst. O! lauf ihm nach, und steck's ihm — Kann 25 man vor dem Schurken ein Wort reden?

Auf. Er sieht Sie ja bey Tafel.

[223] **Hochst.** Raisonnirst du noch? Ich habe meine Ursache, warum ers nicht wissen soll. Willst du sie nicht etwa auch wissen? 30

Auf. Mein Seel nicht.

Geisth. So komm. Dasmal sey dir's noch geschenkt.

Ant. Auf das Schloß?

Geisth. (nimmt ihn beym Halse, und stößt ihn sehr heftig an einen Baum) Und nicht mehr unter meine Augen!

5

Sechzehnter Auftritt.

Anton.

Lieber Gott! gieb mir so viel Dummheit, daß ich mich mit Ehren durch die Welt freßen kann.

Dritter Aufzug.

10 In der Tiefe des Theaters eine Gegend mit einem von vorne her ganz steilen Berge, an dessen Fuße eine Landstraße geht. Auf [224] dem Berge ein Gehölz mit einem Laubhaufe. Unten am Berge Bäume und Sträucher.

Erster Auftritt.

15

Rippert. Duendel.

Duend. Hätt' ich in meiner Jugend Gutes gethan, dürfte mich jetzt nicht so quälen.

Ripp. Was quälen, wird man gut dafür bezahlt? Viele Gestudirte kommen nicht so weit, wie wir. Hm! wir
20 haben mehr, wie die Rätthe selbst. Wir sind auch so nothwendig, wie sie. Laß sie schreiben, erkennen und Recht sprechen; ohne Citation, Execution und Arrest ist die Gerechtigkeit eine zinnerne Uhr; sie scheint zu gehen, und geht nicht. Drum werden wir auch im Kirchengebete mit unter
25 der Obrigkeit gemeynt. Herr Kollege, überleg's nur recht, wir sind an Gottes und Königs Statt.

Duend. Stand ich Schildwache, war ich auch an Königs Statt: aber eine halbe Stunde genickt, und die Patrouille

übertum-[225]pelte mich; wie durchwischete man den Königsvorsteller ohne alle Gnade.

Klpp. Wie dumm geredt! Nicht der Königsvorsteller, sondern der Schlingel, der seine Schuldigkeit unterließ, wurde gewichset. 5

Quend. Also bin ich ein Schlingel?

Klpp. Nicht doch! du littest deine Strafe; thatest es nicht mehr, und das macht alles wieder gut. Wärest du denn sonst Unterofficier geworden?

Quend. Wär' ichs doch noch! 10

Klpp. Warum hast du denn dir die Beine nach deinem Dienste fast abgelaufen? Alles dazu aufgeboten? He? deinen Hauptmann, den Obristen, den General? und den König selbst? Windbeutel, wärst es warlich sonst nicht geworden. Denn du liesest herzlich schlecht, und schreibest noch 15 schlechter.

Quend. Ich habe aber dem König braver gedient, als hundert, die vortrefflich lesen und schreiben. Vor Alters konnte kein Mensch lesen und schreiben; und die Landreiter auch nicht! Warum bleibts nicht beym Alten? 20

[226] **Klpp.** Und was man nicht kann, lernt man. Nur ein dummer Teufel ist zum Lernen zu alt.

Quend. Ganz recht, Herr Kollege! Und also hol's der Teufel! verdien' ich den Dienst von Gottes und Rechts wegen. Aber, wo blieb Kneiper? das Vieh! 25

Klpp. Er gieng da den Berg herauf, nach Branden sich umzusehn, der zum Herrn von Kronfeld heute gehen wollen.

Quend. Wär' er doch auf dieser Seite herauf geklettert, so hätt' er gewiß den Hals gebrochen. Brand ist ein armer so und rechtschafner Mann; ich kenn' ihn; ich lag in dem nemlichen Hause, wo er wohnte. Er ist aus dem Reiche, mein Landsmann und in guten Umständen gewesen. Hätte da bleiben sollen, hab's ihm hundertmal gesagt.

Klpp. Der arme Mann! 35

Quend. Und wider solche Leute muß man sich brauchen lassen.

Ripp. Können wir dafür? Wir thun unsere Pflicht.

[227] **Quend.** Diese Pflicht steht mir eben nicht an. —
8 Glaub mir, Herr Kollege! die Bürgergerechtigkeit taugt den
Teufel. Ihn auf Zeitlebens einzusperrn!

Ripp. Nur so lange, bis er bezahlt hat!

Quend. Wie kann er denn, wenn man ihn vollends
einsperrt? Da lob' ich mir die Soldatengerechtigkeit. „Den
10 Buckel vollgeschmiert, die Schuld ist abgeführt.“

Ripp. Eine solche Strafe könnte der alte Mann gar
nicht aushalten.

Quend. Je! es treffen so wenig alle Ruthen, als alle
Kugeln. — Es ist ja recht unsinnig, mit dem bezahlen zu
15 sollen, was man nicht hat, was man nicht kriegen kann.

Zweiter Auftritt.

Kneiper. Quendel. Rippert.

Ancip. (auffer Athem) Dort kommt er, der Brand! —
Kinder, hurtig versteckt, versteckt! — da hinter diesen Strauch.

20 **Quend.** Was, verstecken? Grade auf ihn zu.

[228] **Ancip.** Nein, Kinder! euch spüren die Schulbleute
gleich von weitem.

Ripp. Ganz Recht! — Komm nur, Herr Kollege!

Quend. Aber wir sind beordert, in Verhaft zu nehmen,
25 nicht aufzulauern.

Ancip. Geht aber ohne das letztere nicht.

Quend. Herr, nicht g'hofmeistert! Unsere Schulbigkeit
wissen wir.

Ripp. Lieber Kollege! wir müssen alles anwenden, da-
30 mit er nicht entwischt, sonst gehts über unsere Haut.

Dritter Auftritt.

Brand. Ehrenfried. Kneiper. Quendel. Rippert.

Ehrenfr. Vater, Vater, gewiß wieder ein Fleischer-
gang! Herr von Kronfeld mag ein reicher, wohlthätiger Mann
seyn; kennt uns aber nicht. 5

Brand. Doch sein Bruder, der Geheime Rath, der jezt
bey ihm ist. Es kann alles noch gut werden.

[229] **Ehrenfr.** Ich habe keine Hoffnung.

Brand. Ich, ich aber! denn Gott sieht alles.

Kneip. (zu Quendel und Rippert) Da sind sie! — Er 10
dahin; ich dorthin; und Er grabe auf sie zu.

Quend. Aber, Herr Kneiper! was hilfts, ihn setzen zu
lassen?

Kneip. Wenn der Sohn arbeiten will, und seinen Vater
lieb hat, und der Vater im Gefängnisse nicht müßig seyn 15
will, so werd' ich mich schon billig finden lassen. Wir Christen
müssen gegen unsern Nächsten nicht unbarmherzig seyn, das
weiß ich. Aber bis nicht alles bey Heller und Pfennig be-
zahlt ist, ehe kommt er nicht los.

Quend. Guter Freund, ist Er George Brand? (auf 20
Branden zugehend)

Brand. Leider!

Ripp. Ich habe einen Verhaftsbefehl des Inhalts: Be-
zahlung oder Arrest!

Brand. O! Gott, ich hat ja nur bis morgen zu warten. 25

Ripp. Auf Herrn Kneipers Güte kommt alles an. Geh'
Er ihm recht gute Worte; [230] und junger Freund, um
Seines Vaters willen, Er mit. Ist der aber Stahl und
Eisen; so muß ichs auch.

Brand. Herr Kneiper, Erbarmen! Geduld! Nur kurze 30
Frift! — Meine Haft hilft Ihnen nichts, und schadet mir.
Bin ich auf freyem Fuße, so können Sie von mir und
meinem Sohne bezahlt werden, und sollen auch.

Ehrenfr. Auf meinen Knien! Mitleid mit meinem

Vater! Ich nehme es für meine Schuld an. Nur kein Gefängniß!

Klapp. Herr Kneiper, nur bis morgen, und des Sohns Verbürgung!

5 **Kneip.** Bis morgen? Das könnt' ich wohl.

Quend. Topp! — Also, Herr Kollege, marsch ab!

Kneip. Halt, ihr Herren! — Wenn er mich nicht heute bezahlen kann, wie denn morgen?

Brand. Ich habe einen alten Freund —

10 **Kneip.** Einen Freund in der Geldnoth? — Hm! hm! Einen Rathgeber. Und Rath braucht Er nicht, dazu ist er zu geschickt:

[231] **Quend.** Woher sollt' er auch bessere Menschen kennen, als sich!

15 **Kneip.** Und wer ist denn der Freund?

Brand. Der geheime Rath von Kronfeld.

Kneip. Der, zu dessen Erlösung sein Bruder aus Amerika noch mit Thorschluß kam?

Brand. Er soll bey seinem Bruder auch nur für mich
20 sprechen, weil er mich kennt.

Kneip. Schon Recht! Spricht ein Bettler für einen Bettler, so freuen sich zwar die Engel im Himmel; aber kluge Leute schütteln die Köpfe.

Brand. Er hat so viel Gutes gethan; so vielen armen
25 Familien aus der Noth geholfen. Und ich und mein Sohn können alles mit der Zeit bezahlen.

Quend. Mein Treu! Herr Brand, auf so eine Art wirds Ihm nicht fehlen. Lassen Sie's ihn versuchen, Herr Kneiper.

30 **Kneip.** Von Herzen gern; wollt ihr Herren ihn begleiten und mir für alles stehn, für Person und Bezahlung?

[232] **Quend.** In Ihrem Gehirne wirbelts.

Kneip. Freylich, ließ ich dem Vogel im Kefigte selbst

die Thüre auf — Fort mit ihm! fort! Auf den Kopf bin ich nicht gefallen.

Ehrenfr. Noch einen Vorschlag, Herr Kneiper! Alle Vierteljahre funfzig Thaler — So bald wir das nicht pünktlich abtragen, mich ohn' alle Umstände eingesperrt! Das Kapital 5 verzinßen wir so hoch, als Sie nur wollen.

Kneip. Auch das! damit Er sieht, daß ich Mitleiden habe. Aber Bürgschaft, hinlängliche Bürgschaft, gerichtliche und ganz sichere Bürgschaft!

Ehrenfr. Könnten wir diese schaffen, wir hätten's nicht 10 so weit kommen lassen.

Kneip. Ich glaube, Er soppt mich noch oben drein.

Ehrenfr. Ich Sie? Jetzt, da wir in Ihrer Gewalt sind?

Kneip. Nun, so ist Sein Wille eine ganz gute Haut; aber Sein Beutel ist voller Wind; und die reellen Leute 15 sind der Wind-[233]beutel abgesagte Feinde. Also fort mit beyden!

Quend. Der Sohn ist zu keiner Haft verurtheilt. — Guter Freund, ohne Sorgen!

Kneip. Mit dem Alten also fort! 20

Brand. Keine Billigkeit? Keine Erbarmung? — So ist sie bey Gott! Sohn, nicht mehr bitten und betteln! Ich lasse mich hinführen; Sorge du indessen für dein Geschwister — Weine nicht! Man bringt mich ja nur aus 25 der Welt, und ich bin ihrer satt.

Ehrenfr. So kann dir dein Sohn nicht helfen, mein Vater?

Kneip. Was soll das Seyern und Zaubern? Fort mit ihm!

Quend. Herr, wo steht denn geschrieben, daß ein Vater 30 von seinem Sohne nicht Abschied nehmen darf?

Kneip. (zieht ein Pappier heraus) Da — „und ist er so gleich zum Verhaft zu bringen.“ — Sogleich, versteht Er das?

[234] **Quend.** (vor sich) Du Unthier!

Ehrenfr. Herr Kneiper, nur die einzige Barmherzigkeit!
Nicht meinen Vater, mich ins Gefängniß!

Kneip. Junger Bursche! du hast gute Worte, aber
schlechte Münze; schaffe dir gute Münze und schlechte Worte,
5 und ich nehme den Hut tief vor dir ab.

Ehrenfr. Nun so lernen Sie, meine Herren, den Mann
dann erst kennen. Mein Vater borgte es nicht von ihm,
sondern von einem alten Seifensieder, der ihn nie drückte.
Dieser verstarb vergangenen Winter, und sein Sohn, der
10 alles zu Gelde machte, verkaufte diese Schuld an ihn.

Quend. Pfui!

Ehrenfr. Er kommt damit zu meinem Vater, verspricht
eben so Geduld zu haben, als der alte Seifensieder. Nach
einigen Tagen wird mein Vater vorgeladen, ein Gut eben
15 dieses verstorbenen Seifensieders zu tagiren. Herr Kneiper
meynte, es wäre nicht viel werth; mein Vater aber fand:
es war sehr viel werth, und tagirte nach Gewissen; [235] er
mußt' es ja beschwören. Darüber wurde er böse, und klagte
diese Schuld ein.

20 **Kneip.** Nun die guten Worte nichts helfen, legt er sich
auf Verläumben. — An Ihm ist keine Barmherzigkeit an-
gewandt. — Weg mit dem Alten! Der Baum hat keine
gute Früchte getragen.

Quend. Ist denn aber das wahr?

25 **Kneip.** Brauch' ich Ihm Rechenschaft zu geben? Rein
größerer Bravirer in der Welt, als ein abgedankter Soldat
in Bürgertracht.

Hipp. Schon gut! Wenn wir müssen, so wollen wir
auch — Komm Er, unglücklicher Alter. — Ach! man über-
30 leg' es doch hundertmal, ehe man einen Wechsel schreibt!
(führt ihn mit Kneipern ab)

Vierter Auftritt.

Quendel. Ehrenfried.

Ehrenfr. Wüßten Sie, was für ein Vater! wie er seine Kinder liebt! Ihnen [236] Freude machen, ist seine einzige Freude. Und sein ältester Sohn muß ihn von Gläubigern ins Gefängniß schleppen sehn.

Quend. Er muß eben nicht.

Ehrenfr. Was könnt' ich denn dagegen?

Quend. Viel! viel! wenn Er will. Fürs erste kann Er seinen unbarmherzigen Gläubiger bessern, menschlicher 10 machen.

Ehrenfr. Ich? ich?

Quend. Ja, sieht Er — ich sage nicht, daß Ers thun soll, ich sage nur, daß Ers kann. — Prügl' Er ihm das Fell durch. Buchre Er mit Seinem Pfunde, wie der Schurke. 15 Lehr' Er ihn, daß man mit Geld nicht allen wohlverdienten Prügelsuppen entgeht. Der Geizhals ist Sein Feind; aber doch Sein Nächster, und seinen Nächsten muß man bessern. Und in Seinen jungen Fäusten steckt Besserung.

Ehrenfr. Ach! die Besserung durch Prügel ist nicht 20 weit her.

Quend. Schon recht! aber doch besser, als gar keine. Es kostet nicht gleich den Hals. Eine Abbitte! Und was ist eine Abbitte? [237] Eine Erklärung, daß man einen Schurken geprügelt, den die Bürgergerechtigkeit prügeln sollen. 25 Man bittet also nur der Gerechtigkeit ab, daß man ihr ins Handwerk gegriffen.

Ehrenfr. Man sitzt aber auch dafür im Gefängnisse.

Quend. Sein Stübchen und ein Gefängniß ist sich so ähnlich, wie eine Jungfer einer Mamsell. Die Jungfer kann 30 ohne Widerrede eine Mamsell bedeuten, und Sein Dachstübchen ein Gefängniß. Nur der Name, weiter kein Unterschied! Ja beyden hat Er Wasser und Brod.

Fünfter Auftritt.

Juliane. Lorch. Duendel. Ehrenfried.

Lorch. (mit Julianen kommend) Lassen dem alten Mann nicht einmal Zeit, sein Elend zu klagen.

5 **Jul.** Sein Blick ging mir durchs Herz.

Lorch. Und der eine meynte gar, man mache nur Auf-
lauf, um ihn der Gewalt der [238] Gerechtigkeit zu ent-
reißen. Vielleicht wissen die dort mehr! Frag sie.

Jul. Guten Tag! — Kennen Sie den Alten, den zwey
10 die Straße da fortführten?

Ehrenfr. Ja; ich bin sein unwürdiger Sohn.

Jul. Und weshalb führt man ihn ins Gefängniß?

Ehrenfr. Einer Schuld halber.

Duend. Wer diese für ihn bezahlen könnte; gewiß!
15 wär' er auch der größte Sünder, er bekäme den ersten Sitz
im Himmel.

Ehrenfr. Ich wollte Zeitlebens dafür arbeiten.

Jul. Ist es denn so viel?

Ehrenfr. Ach! nur gar zu viel.

20 **Jul.** Wie viel?

Duend. (vor sich) Weiberneugierde! Man kanns ihr aber
ja wohl sagen — Sehn Sie, Mamsell, es sind drey hundert
Thaler in Gold.

Jul. Nichts mehr?

25 [239] **Ehrenfr.** Advokaten- und Gerichtsgebühren, nebst
andern Kosten, machen auch zwanzig Thaler und etliche
Groschen.

Duend. Für das sey Er ohne Sorge. Die Advokaten
kenn' ich: es sind brave Leute; sie werden ihm Auslage
30 und Arbeit schenken. Für mein Theil will ich auch nichts. —
Sie können mir glauben, Mamsell, es sind arme und recht-
schaffne Leute; zu viel Ehrlichkeit brachte sie so herunter.

Jul. (nimmt aus der im ersten Akt erhaltenen Düte) Da,
Freund! das wären drey hundert Thaler.

Quend. Welcher Engel vom Himmel!

Schrenk. Gott! (ohne zu danken, läuft er mit der heitersten Mine fort)

Quend. Der vergifts vor Freuden.

Inz. Wahrer Dank! 5

Quend. Euer Gnaden! Ihre Kleidung sagte mir ganz etwas Alltäglichen, und Ihre Handlung —

Inz. Etwas Uebereiltes?

Quend. Bewahre Gott! Daß diese Leute Euer Gnaden Hilfe bedürftig waren, [240] sahn Sie; daß sie ihrer auch 10 würdig sind, kann ich bezeugen. Ich bin ein Landreiter, wie Sie sehn; ich kenne diese Leute, Euer Gnaden!

Inz. Dieser Tittel gebührt mir nicht. Daß es aber gut angewandt ist, freut mich.

Quend. Haben Sie Landgüter? Der Alte, den Sie be- 15 freyen, ist ein ausgelernter Landwirth, und sein Sohn, dem Sie das Geld gaben, auch kein dummer Teufel. Seine beyden andern Kinder sind freylich noch nicht groß genug, können Ihnen aber doch mit der Zeit nützlich seyn. Sie werden den Dank nicht vergessen. Ich muß ihnen nach. — 20 Geh' Ihnen doch Gott zu jeder Stunde so viel Freude, als diesen Leuten nun durch Sie geworden!

Sechster Auftritt.

Juliane. Lorch.

Lorch. Juliane! Juliane! Deines Verführers Geld! 25

Inz. Es war mir nicht anders, als führten sie meinen Vater hin!

[241] **Lorch.** Schwärmerin! Dein Vater wohnt im Reiche, brauchte nie zu borgen; ist ein wohlhabender Mann; freylich nicht für dich mehr! — Du weinst? Weine nicht! Du 30 kannst's doch ersetzen. Schreib' an deinen Vater; klag' ihm dein Elend. Freylich, was du jetzt thatest, das hielt' er für

Kunstgriff. Aber schreibst du ihm, du hättest ein Kind; sein menschliches Herz, ist's auch nicht mehr sein Vaterherz, hilft dir mit so viel aus, als du weggeschenkt.

Jul. Zu seinen Füßen wollt' ich mich werfen, stieß er mich auch von sich. Aber ihm seinen Schweiß und sein Blut abfordern, mein Geschwister darum bringen —

Lorch. Wie willst du's denn anders machen?

Jul. O! wer mir doch mein kindisches Herz ausrisse!

Lorch. Nicht gleich verzagt! Vielleicht leihst dir Herr
10 von Kronfeld auf dein Gütchen. Freylich, bei gewissen Leuten borgen, heißt alle Achtung bey ihnen verlieren wollen. Und ich wette, er ist von dieser Art. Er ging als lächerlich aus Europa, und seine Fami-[242]lie betrübte sich eben nicht darüber zu Tode. Er kam mit Reichthümern zurück, und
15 sie empfing ihn wie einen Gott. Muß der nicht auf seinen Reichthum stolz seyn?

Jul. Liebe! man hört vielerley. Und warum vergißt du das Gute, das man von ihm sagt?

Lorch. Weil man einem Reichen das Gute, welches er
20 wirklich thut, nur halb anrechnen kann; denn Narren und Schmeichler rechnen's ihm zehnfach an.

Siebenter Auftritt.

Otto von Kronfeld. Juliane. Lorch.

Otto. Liebe Brand! sahe Sie auch den alten Mann
25 wegführen? Erst kamen sie nicht aus der Stelle mit ihm, bis ein junger Mensch dazu eilte, und dann ging's, als würden sie gejagt. Ich sah's mit meiner Gesellschaft vom Berge mit an. — Wo wollen Sie denn hin, meine lieben Kinder?

30 **Jul.** Ihnen unsere Aufwartung zu machen.

Otto. Mir, mir? Eine Seltenheit, [243] um die ich mich so sehr bewarb, und die mir nie ward.

Jul. Graf Mannhof mit seinem Gesellschafter beliebte

heute in meiner Hütte einzufehren. Meinem Kinde ließ er bey'm Weggehn eine Düte mit hundert Friedrich's or, und eine Börse, die wir gar nicht eröffnet haben.

Otto. Mannhof? Graf Mannhof?

Jus. Und ich wollte Sie ersuchen, es ihm wiederzugeben. 5

Otto. (vor sich) Graf, du bist ein edler Mann. Das Elend, das sie zu verdecken wissen, rührte dich. Verlange nun von mir alles, mein ganzes Vermögen. Du bist es werth. — O Mademoisell! es ist ein Opfer, das er Ihrer Tugend, nicht Ihrer Schwachheit bringt. 10

Lorch. Eine ganz neue Art mit uns zu reden; eine Seltenheit, um die wir uns nie bewarben.

Otto. Werdet nicht unwillig. Und Sie, Julianne! schämen Sie sich nicht, anzunehmen. Gefälligkeiten annehmen und erwidern, ist das Band der Geselligkeit; [244] und 15 wenn alle Vergnügungen der Erde schaal und edel geworden, so bleibt uns dieser Genuß. Ohne ihn ist das menschliche Leben eine abgeschmackte Redute, wo man Masken sieht, und keinen Menschen kennt.

Jus. Bey Gott! Herr von Kronfeld, ich kann's nicht so annehmen.

Otto. Nicht? warum nicht? Haben Sie kein Zutrauen zu mir: sagen Sie mir den Mann, zu dem Sie's haben. Es soll Ihr Schade nicht seyn.

Jus. Erlauben Sie mir, mein Herr, ein unverbrüchliches 25 Stillschweigen.

Otto. Meine liebe Brand! wenn ich Ihre Geschichte schon wüßte?

Jus. Meine Geschichte! — O Schande über mir! Wär' ich doch tief unter der Erde! 30

Otto. Mein Gott? wer verirrt sich nicht einmal!

Lorch. Von wem wissen Sie's denn?

Otto. Vom Grafen Mannhof. (nimmt Lorch bey Seite) Er kennt ihren Ungetreuen. Daß der euch, Leutchen, ganz

vergessen, mag wohl mehr sein Mangel, als sein unredliches Herz Schuld haben. Als [245] man mir ihre Geschichte nur so obenhin erzählte, war ich sehr ärgerlich, auf mich, auf alles! Aber das Gute, welches mir Anheim hinten drein
 5 von ihr erzählte, gab ihr meine ganze Hochachtung wieder.

Lorch. Und das ist Ihnen so wahr, wie die Bibel?

Otto. Sollte mirs nicht?

Lorch. Es scheint Ihnen gar nicht anders möglich, als diese Bösewichter gesagt?

10 **Otto.** Bösewichter? Meine Freunde!

Lorch. Erzbösewichter!

Otto. Wie soll ich das nehmen?

Lorch. Wie? — Der Wahrheitliebendste ist stets der Belogenste.

15 **Otto.** Einfall!

Lorch. Ich bin freylich eine naseweise Närrin; ein Ding, von dem man nicht weiß, woher es gekommen, noch wohin es will. Was bedeut' ich gegen einen freyen Reichsgrafen und einen Gelehrten, der allzeit im Rassen geht,
 20 wenn er im Trocknen gehn kann, um nur nicht mit dem Böbel zu gehn? O! Ihre ganz unterthänige Dienerin! (will mit Julianen fort)

[246] **Otto.** Weiber! Mein Mund ist mein Herz, und mein Herz mein Mund, und Ihr könnt gegen mich verstummen?
 25 Heraus mit der Wahrheit!

Lorch. Mit der wächsernen Nase, die man Ihnen gedreht?

Otto. Mir? mir?

Lorch. Ihnen, Ihnen! Graf Mannhof und sein Speichel-
 30 lecker Anheim sind ein paar abgeschmackte Schurken; offenbare Holunken, ohne Herz und Empfindung; Schwächer, die die ganze Welt um ihrer Lüste willen erschaffen glauben; kurz, Ihr Augapfel, Graf Mannhof ist der Verführer meiner Ruhme.

Otto. Unwahrheit! Lüge! Verläumdung! — O Julchen! retten Sie die Ehre eines Manns, der mit einem Geschenke Ihnen seine Achtung und sein Mitleiden bezeugen wollte.

Lorch. Nun, wahrhaftig! wo ist der Schelm, der nicht wahrscheinlich ein ehrlicher Mann seyn kann? 5

Otto. Julchen, sprechen Sie doch!

Jul. Nur zu wahr, was sie sagt.

[247] **Otto.** Wahr? Warum sollte mir aber der Graf von freyen Stücken einen andern nennen? Warum einen, der so schon an seinem guten Namen gelitten; vielleicht un- 10 schuldig ist, wüßte man seine Umstände genau? Das Pferd tritt auf einen Gestürzten nicht. Pfui! das ist zu häßlich, zu unglaublich von ihm! Und ist es wahr, mir zwey Freunde hin! — Ist es aber wahr, theure Juliane? denn Sie, Lorch, finden Ihre Freude an meiner Demüthigung. 15

Jul. Herr von Kronfeld! mein fester Vorsatz, keiner Seele mein Schicksal zu klagen —

Otto. Ist Menschenhaß, gezeugt von vereiteltem großen Vertrauen auf Menschen.

Jul. Nein; Ueberlegung, die mich Thränen genug ge- 20 löstet. — Der größte Theil meines Unglücks gebührt meiner Eitelkeit; das, was mich aber vertheidigen kann, ist mit so viel kleinen Umständen verwebt, die ich nicht so anzugeben weiß, als sie zur Zeit meines Unglücks Einfluß hatten. Ich suchte also diesen Winkel, um aller Rechtfertigung überhoben 25 zu seyn. Und da läßt man mich [248] nicht einmal ungetränkt. — Nun, so wissen Sie denn, ich bin die Tochter eines Pachters aus dem Reiche. Meiner Mutter Schwester, eine berühmte Puzhändlerin zu Berlin, nahm mich zu sich. Ich erlernte die französische Sprache, welche dort zum noth- 30 wendigsten Stücke der guten Erziehung eines Mädchen gerechnet wird. Meine Ruhme machte mir die schmeichelhaftesten Hoffnungen, und brachte mich in die besten Häuser. Die Mutter des Grafen Mannhofs, bey der sie sehr gut stand, gewann mich vor allen lieb, und wenn sie überraunisch 35 war, mußte ich ihr Gesellschaft leisten, weil ich, nach ihrer

Meynung, gut französisch sprach, und sie gern keine andere Sprache redete.

Otto. Wer? Die Mutter des Grafen? die sprach es so abscheulich —

5 **Zuf.** Doch sehr fertig.

Otto. So fertig, daß ihr ein Franzose, den ich ihr einmal vorstellen mußte, kaum das zehnte Wort verstand. Doch das ist eine ziemlich lange Zeit her, und sie kanns unterdessen besser gelernt haben. — Aber weiter!

10 [249] **Zuf.** Da trug mir der Graf seine Liebe an, und versprach mir in Gegenwart meiner Muhme die Ehe.

Otto. Die Ehe? — Nichtswürdiger! — Können Sies ihm beweisen?

Zuf. Nur mit einem Briefe, worinn er sich aber nicht
15 zum deutlichsten erklärt.

Otto. Den will ich ihm unter die Nase rücken. Sie müssen mir ihn geben, wenn Sie mich für einen Mann halten, der die betrogene Unschuld ehrt.

Zuf. Ach, mein Herr! alles vergebens. Da ich ihn
20 liebte, da ich so eitel gewiß war, daß er keine andere lieben könne, so wie ich ihn: o! so wars ihm leicht, von mir alles zu erlangen.

Otto. Wie verhaßt machen Sie mir diesen Mannhof.

Zuf. Und als ich durchaus auf der Heyrath bestand,
25 nahm er die Maske ab, schrieb mir einen Brief, worinn ich mein ganzes Unglück las, und ich sah' ihn nicht mehr wieder, als heute.

Otto. Hatten Sie denn keine Freunde, [250] keine Anverwandten, keine Eltern, die sich Ihrer annahmen?

30 **Zuf.** Mein Vater wollte nichts mehr von mir wissen, weil ich einen Kaufmann ausgeschlagen. Meine Freunde und Bekandte zuckten die Achseln.

Otto. Nahmen Sie keinen Advokaten an?

Jul. Vom größten bis zum kleinsten sagten sie mir, auf dem Wege Rechtens erhielt ich nichts, als Geld, wär' auch alles so, wie ich gesagt.

Otto. Und Anheim ist sein Führer, sein Rathher?

Lor. Zweifelnd Sie daran? Der ist ein so gesetzter, 5 verständiger, in die Umstände sich fügender, kaltblütiger Tugendmäßler, daß er noch einen Religionsverein zwischen Laster und Tugend stiftet, und von allen Schafsköpfen Anbetung erschleicht. Er kam zu meiner Ruhme, so kriechend, so theilnehmend an ihrem Unfalle, hat, beschwor, sie sollte 10 so viel fordern, als sie wollte: und als er die Geschenke wiederbrachte, die sie dem Grafen zurückgeschickt, und die sie dem ungeachtet nicht annahm, stieg seine Bewunderung über [251] meiner Ruhme Uneigennützigkeit dergestalt, daß ich immer vermuthete, er würde gar gestehn, er sey von ihrer 15 Tugend gefesselt. Denn hätte sie auch zwanzig tausend Thaler gefordert, durch seine menschliche Vermittelung hätte sie erhalten.

Otto. Verhält's sich so — verzeihen Sie, daß ich noch zweifle, — verhält's sich so, wie Sie sagen, er soll Ihnen 20 Genugthuung schaffen, oder — Geben Sie mir das Geld, Juliane: ich wills ihm selbst einhändigen.

Jul. Ach, mein Herr! ich vergriff mich eben daran, als ich es zu Ihnen bringen wollte. Erzeigen Sie mir aber die Wohlthat, und strecken mir auf mein Güßchen sechzig 25 Friedrich's ore vor.

Otto. (vor sich) Warum von mir borgen, und vom Grafen nichts geschenkt annehmen?

Lor. Sieh, wie ihn sechzig Friedrich's ore nachdenken machen! 30

Jul. Im Fall einer abschläglichen Antwort, bitte ich: heben Sie mir dies Geld wenigstens auf, bis ich die fehlende Summe [252] dazu bringe, und stellen es dann dem Eigenthümer zu.

Otto. Ich leih' es Ihnen, und er soll's aus meinen Händen empfangen.

Inl. (ihm Börse und Düte gebend) Diese Großmuth lehrt mich, daß Menschheit noch in der Welt ist. (beyde ab)

5

Achter Auftritt.

Otto von Kronfeld.

Noch einmal so viel, als dieser Bettel enthalten kann, für die rechte Wahrheit! Am Ende, glaub' ich, haben sie mich beyde belogen. O! es ist leichter, aus diesen Klippen
10 Gold zu gewinnen, als aus dem Menschen Wahrheit.

Neunter Auftritt.

Anheim. Otto von Kronfeld.

Anh. Herr von Kronfeld! wissen Sie auch die Geschichte des alten Manns?

15 [253] **Otto.** Vertrakt! das vergaß ich gar darüber.

Anh. Eben die Frauenzimmer, die da von Ihnen gingen, sind seine Erretterinnen. Sie haben drey hundert Thaler für ihn bezahlt.

Otto. Wie? — Herr Anheim, Herr Anheim! (spöttisch)
20 Das war ja die Mätresse des Baron Fallhorn mit ihrer Mühme.

Anh. Eben diese!

Otto. Mätresse und Großmuth! Scheints Ihnen nicht widersprechend? Aber sonderbar! Sehn Sie nur! (weist
25 ihm Börse und Düte) Wie? Sie stußen? Kennen Sies etwa?

Anh. Leider! nur zu wohl.

Otto. Gehört Ihnen diese? Noch nicht aufgemacht. Hier! denn ich kann sie Ihnen nicht nachtragen. Mich be-
schwert diese Düte genug.

30 **Anh.** So sprachen Sie sie ausführlich?

Otto. Ja; und ich kann Ihnen nicht bergen, ein Theil belog mich.

Ans. Der sind wir.

Otto. Freywilliges Geständniß ist Lu-[254]gend. Aber welche Tugend hätten Sie auch nicht? Sie, der Sie den Grafen von Thorheiten und Ungerechtigkeiten abhalten: und wenn Sie das nicht können, ihm wenigstens Ihr Mißfallen darüber äussern. Sie bringen ihn auf den Weg der Tugend, indem Sie ihn zu Ihrer Freundschaft bringen.

Ans. Ich wünschte, Sie geruhten mich erst zu hören, 10 ehe Sie mich verurtheilten.

Otto. Hört' ich auch Wahrheit?

Ans. Ich verdiene diesen bittern Vorwurf. Aber setzen Sie sich an meine Stelle. Ich kam zum Grafen, als seine heftige Liebe gegen Julianen abzunehmen anfang. Ich kannte 15 sie nicht anders, als aus der Beschreibung seiner Mutter, die schlecht genug war.

Otto. Und fanden Sie sie denn so?

Ans. Keinesweges! ich fand sie vielmehr, aber wohl- gemerkt zu spät! als ein vortreffliches Frauenzimmer, das 20 weiter keinen Fehler begangen, als daß sie einen Grafen liebte, der sie über alles zu lieben vorgab.

Otto. Und wer hinderte den Grafen, ein ehrlicher Mann zu bleiben?

[255] **Ans.** Seine Mutter, die aus allen Kräften dagegen 25 arbeitete, und auch arbeiten ließ.

Otto. Und dadurch erhielten Sie die Gnade Ihres Excellenz?

Ans. Ich that doch meine Schuldigkeit.

Otto. Zum Unglück eines hintergangenen Mädchens? 30

Ans. Nicht so! Seine Liebe gegen sie war in Abnahme; sein Gewissen fachte sie nur zuweilen an; er folgte, eh' ich glaubte, auf ihn den geringsten Eindruck gemacht zu haben.

Das meiste ihrer Unschuld hörte ich nachher von ihm selbst. Allein, daß sie Mangel leidet, ist nicht seine Schuld.

Otto. Warum widersprachen Sie nicht früh, heute früh, der Lüge des Grafen?

5 **Ans.** Weil Sie gar nichts davon erfahren sollten.

Otto. Nun hab' ichs aber doch; und es soll nicht bey mir bleiben.

Ans. Ich bitte Sie, setzen Sie nicht des Grafen Glück und des Fräuleins Zufriedenheit aufs Spiel.

10 **Otto.** Vom Fräulein ist gar nicht mehr die Rede. Er muß Julianen heyra-[256]then, oder — von mir nichts mehr wissen wollen. Diese Wahl hat er.

Ans. So beleidigt er ja das Fräulein.

Otto. (nach einer Pause) Das kommt daraus!

15

Zehnter Antritt.

Mannhof, Elisabethen führend. Anheim. Otto.

Elis. Eine vortrefliche Person diese Juliane! Ich will den Sommer gewiß keinen Tag ohne sie seyn. Man sollt' ihr, Graf, das Geld auf gute Art wieder zustellen. Denn
20 sie hat nichts übrig, sagt der Oheim. Wollen wir zu ihr? Nur eine halbe Stunde von hier. Ich möchte ihr gar zu gern dafür danken.

Mannh. Wir kommen ihr nicht gelegen. Sie scheint von denen zu seyn, die sich ihre gute Handlungen nicht gern
25 unter die Augen sagen lassen.

Elis. Nur auf einen kurzen Besuch, den sie mir doch nicht schuldig bleiben kann, und [257] so werd' ich schon weiter mit ihr beandt werden.

Mannh. Liebstes Fräulein! können wir uns denn von
30 der Gesellschaft verlieren?

Elis. Die kommt nach, ist sie nicht faul.

Otto. (zu Anheim) Was das böse Gewissen macht!

Elf. Fort, fort! lieber Graf. Ich bin auch den ganzen Tag freundlich. Sie wissen, ich kann auch das Gegentheil.

Mannß. Wie zum Beispiel heute über der Tafel.

Elf. Da that ichs nur dem Baron zur Gesellschaft; der war so ernst und vertieft, als trüg' er alle europäische Staatsarchive in seiner Tasche. Und ich wollte wetten, er ärgert sich nur, daß er mich nicht mehr in seinem Herzen tragen soll.

Mannß. Wie? mein geliebtes Fräulein! Ich bin nicht der erste, der sich um Ihren Besitz bewirbt? 10

Elf. Nein; der Baron —

Mannß. Seine Vorzüge machen mich zittern.

[258] **Elf.** Scherzen Sie nicht; er hätte mich weggehabt, wäre nicht mein Vater, meine Mutter, mein Oheim, und auch Sie. 15

Mannß. So hab' ich doch Ihr Herz? Gut, gut! Leicht geb' ich nicht wieder, was ich einmal habe.

Gilfter Auftritt.

Maria. Hans. Mannhof. Elisabeth. Anheim. Otto.

Hans. Da sind sie ja — Alle Tage solche Bewegung, so wäre die Reise nach meinem Grabe.

Otto. Nicht doch! nach der Magerkeit. — Sie, gnädige Frau! finden es doch gut?

Mar. Nein; ihr seyd alle zu wild. Lauft da mit einmal den Berg herunter. Und was wars? Eine Juliane schiebt Geld weg, weils ihr nicht sauer geworden.

Otto. Woher wissen Sie das?

Mar. Weil fies leicht weggeben können.

Otto. Schön geschlossen!

Mar. Nicht wahr, Herr Graf?

[259] **Otto.** Ja, ja, Herr Graf; nicht wahr? 20

Mannh. Was liegt daran? Ob aus Leichtfinn, oder Gutherzigkeit, oder Verschwendung; genug, es war eine gute That.

Otto. Aber Leichtfinn ist es, Herr Graf! Auch Ihnen macht Sie ein Geschenk: Sehen Sie nur! durch mich, durch mich!

Mannh. (leise zu Anheim) Bin ich verrathen?

Anh. Das Böse verräth sich; das Gute entdeckt sich.

Mar. Was ist es denn, Herr Graf?

10 **Otto.** Nichts, gnädige Frau; lauter Schaam!

Mar. Wie? die Dirne legt Ihnen gar Neze? — Und von solcher Freygebigkeit macht man noch so viel Aufhebens?

Otto. O! gnädige Frau, lassen Sie Ihr Herz nicht so schnell seyn, als Ihre Zunge. Doch ist mirs lieb, daß beydes
15 von einander nichts weiß.

Mar. (heftig) Und Sie, mein Herr Bruder — (etwas gelassner) kennen gar nicht die Schlangen.

[260] **Otto.** Woher, zum Teufel, denn Sie?

Mar. Sie stehn wohl gar noch an, ob Sie das Mensch,
20 oder den Grafen schelten sollen?

Otto. Bey meiner Ehre nicht! — Mit mir, Herr Graf! — Nicht? — O! ich kann auch trogen. (Otto, Anheim, Mannhof ab; doch lechterer von einer andern Seite)

Zwölfter Auftritt.

25

Hans. Maria. Elisabeth.

Mar. Was für ein brutaler Mann! Ganz ohne alle Erziehung! Man müßte sich seiner schämen, hätt' er nicht Geld. Wie er selbst sagt, er hat in seinem Leben kein Instrument gespielt, nicht getanzt, und ist in seinem Leben
30 nicht bey Hofe gewesen. O! was sind Kinder ihren Eltern schuldig, die ihnen gute Erziehung geben! Kann denn der arme Graf dafür, daß sich eine solche Kreatur in ihn verliebt? Aus dem Dorfe sollt' er sie jagen.

Elis. Hier hats wohl einen andern Ha-[261]fen, gnädige Mama. Der Dheim beschuldigt sonst nicht leicht.

Mar. Setze das Aergste, Kind! er habe sie als Mätresse gehabt.

Elis. Könnte mir aber dies gleichgültig seyn? 5

Mar. Märrin du! Ein Fräulein muß sich das gefallen lassen. Du nimmst dir einen Gemal, und nicht einen Mann.

Elis. Dabey führ' ich aber schlimmer, als das gemeinste Mädchen.

Mar. Schlimmer? Kömmst du nicht dafür nach Hofe, 10 zur Assemblée? Iffest an Gallatagen mit auf dem goldnen Service? Spielt mit Königen, Prinzen und Prinzessinnen Karte? Also, liebe Tochter! Lebensart! Politesse! Unser Vorzug ist, das mit Anstand zu ertragen, worüber eine gemeine Frau aus der Haut fährt. 15

Elis. So wird er mir ja verhaßt, eh' er von mir geliebt ist.

Mar. Laß da werden, was da will! Du mußt deine Würde behaupten. Nicht wahr, mein lieber Herr Gemal? — Sie wollen hier wohl gar einschlafen? 20

[262] **Sans.** Wenn man nicht anders kann, meine liebe Gemalin. Es ist ja bey meinem Bruder ein recht malabarisches Leben. Man stand vom Tische auf, ohne zu sehen, ob mirs beliebte; und ich und du waren doch die Vornehmsten daran. An Mittagruhe denkt auch keine Seele. Ich habe mich 25 ganz müde gelaufen: laß mich nur allein.

Mar. Hier an der Landstraße, unter einem Baume?

Sans. Ich bin gar zu müde.

Mar. Wie ein Bauer vor Müdigkeit sich hinzuwerfen? Wie bald siehts nicht jemand! 30

Sans. Ich seh' doch nicht, wenn ich schlafe.

Mar. Liegt Ihnen an Ihrer Ehre so wenig? —

Sans. Nur dasmal! Schlecht schlafen ist besser, als gar nicht schlafen.

Mar. So komm, meine Tochter! und laß die Lehre und Ermahnung deiner Mutter nicht aus deinem Herzen. Man muß sehn, und nicht sehn; hören, und nicht hören, und immer freundlich und holdselig scheinen, je unzufriedner
5 man in der Ehe lebt. (ab)

[263] **Hans.** Geht doch nur. (schläft vollends ein)

Dreyzehnter Auftritt.

Anton. Hochthal. Hans.

Hochth. Also willst du dich bessern?

10 **Ant.** Ja.

Hochth. So nehm' ich dich auch wieder an. Die vornehmste Eigenschaft eines Bedienten aber ist, schweigen. Kannst duß?

Ant. Noch besser, als reden.

15 **Hochth.** Wenn dich auch jemand ausforscht mit guten Worten, mit Geld, oder Schmeicheley; wenn ers nur ins Ohr, als Freund gesagt haben will; wenn er dich bey seiner Seligkeit versichert, daß das Geheimniß bey ihm besser verwahrt sey, als bey dir, kannst du, willst du da noch schweigen?

20 **Ant.** Meine Schuldigkeit; dafür geben Sie mir Lohn und Brod.

Hochth. Wenn dir aber ein Anderer mehr Lohn und Brod anböte?

Ant. Hat keine Noth. Die Herrschaften handeln ja
25 mit einem bis aufs Frühstück.

[264] **Hochth.** Wenn dir aber des Verführers Geld zublinke, und du nur zugreifen dürftest?

Ant. Da wär's sehr verführerisch.

Hochth. Also für vieles und baares Geld wirfst du mein
30 Verräther?

Ant. Um Gottes willen! das fällt mir nicht ein, gnädiger Herr. Ein ehrlicher Kerl ist doch besser, als ein reicher Schurke.

Schiff. So bestelle diesen Brief.

Ant. Auf die Post?

Schiff. Kannst du lesen?

Ant. (liest) „An des Königlichen Geheimen Kriegs- und Finanzraths, Hans von Kronfeld Hochwohlgeborn.“ — Mit dem speiseten Sie ja heute?

Schiff. Was folgt daraus?

Ant. Daß Sie sich vergebene Mühe machen. Sie können ihm ja mündlich sagen. Es ist doch weiter nichts, als daß Sie sein Fräulein lieben. 10

Schiff. Du wolltest ja nicht mehr räsonniren?

Ant. Ist das räsonnirt?

Schiff. (giebt ihm eine Ohrfeige) Ist das geschlagen?

[265] **Ant.** Mein Seel! die verdien' ich nicht.

Hans. (im Schläfe) Peter! Christoph! Ihr Schlingel, 15 ihr Ketzel! so einen Lärm zu machen. Tod will ich euch noch beyde prügeln.

Schiff. Prügeln?

Ant. Uns beyde tod prügeln?

Hans. Verantwortet euch noch lange! 20

Schiff. Was ist das?

Ant. (sucht) Ha, ha!

Schiff. Was denn?

Ant. Da liegt er!

Schiff. Wer? wer? — Ja, er ist's! — Geh' vollends 25 an ihn heran, und übergieb ihm den Brief.

Ant. Aber —

Schiff. Noch ein Aber?

Hans. (der sich vollends erhebt, und seinen Stod ergreift) Die Bengel muß der Stod auseinander bringen. (tritt so mitten unter sie, und schlägt auf Anton) Da, für deinen Gehorsam! (will auf Hochthalen schlagen, welcher ihm noch in den Stod greift, und ihn derb schüttelt)

Hochst. Herr Geheimerrath!

[266] **Haus.** Um Vergebung, Herr Baron! Es war mir, als läge ich zu Hause auf meinem Sofa, und meine Bedienten zankten sich im Vorzimmer.

5 **Hochst.** So hab' ich Sie im Schläfe gestört?

Haus. Freylich! Aber es thut nichts; ich lag nicht gut da. Mein Rücken! Mehr Traum, als Schlaf!

Ant. (vor sich) Mir bittet ers nicht ab. — Gnädiger Herr Geheimer Rath —

10 **Haus.** Ha, ha, ha! Du bekamst den Schlag? Schön, schön! — Herr Baron! verdient er einmal wirklich Prügel, rechnen Sie ihm den zu gut.

Ant. Ich dank' unterthänigst für diese hohe Genugthuung. (reicht ihm den Brief) Von meinem Herrn —

15 **Haus.** Und danke deinem Gott, daß ich mich so bald besann; du hättest sonst mehr abbekommen.

Ant. Herr Geheimer Rath! dieser Brief von meinem Herrn.

Haus. Von deinem Herrn? Bist du blind? Hier
20 steht er ja. Ha, ha, ha!

[267] **Hochst.** Ich glaubte, Sie hier nicht zu finden; und es ist eine Sache von Wichtigkeit.

Haus. Sagen Sie mir sie nur.

Hochst. Ich bitte, lesen Sie meinen Brief.

25 **Haus.** Sonderbar! sonderbar! Das Brieffschreiben muß Ihnen nicht sauer werden. (nimmt und liest ihn)

Hochst. Weiter zurück!

Ant. (erschrocken) Warum?

Hochst. Weil ich will.

30 **Ant.** Auch gut!

Hochst. Nicht die Augen so hin!

Haus. Herr Baron! die Ehre, die Sie mir erweisen, indem Sie um meine Tochter werben — (Hochthal winkt dem Anton, fortzugehen; er versteht es aber nicht)

Hochth. Erlauben Sie mir, erst ein Wort meinem Bedienten zu sagen. (nimmt ihn ganz bey Seite, und sagt ihm mit der geheimnißvollsten Mine) Geh' deine Wege!

[268]

Vierzehnter Auftritt.

Hochth. Hans von Kronfeld.

5

Hans. Sehr fein! sehr witzig! Bediente müssen nicht alles wissen. — Ich bedaure nur, daß ich Ihnen, in Ansehung Ihrer Liebe gegen meine Tochter, gar keine Hoffnung machen zu können, erklären muß. Ihre Verlobung mit dem Grafen ist so gut, als vollzogen: und können Sie noch 10 einen Tag hier bleiben, so genießt sie die Ehre Ihrer Gegenwart. —

Hochth. Die Falsche!

Hans. Was sagten Sie?

Hochth. Meine Liebe zu dem Fräulein entsteht nicht 15 erst heut.

Hans. Das sagen Sie recht schön in Ihrem Briefe. O! ich hab' es gelesen.

Hochth. Meine ganze Seele fühlt Ihre mich nieder- 20 schlagende Antwort.

Hans. Auch das sagen Sie recht schön in Ihrem Briefe. Aber zu spät ist zu spät. Eher, eher, Herr Baron!

[269]

Fünfzehnter Auftritt.

Maria. Hans von Kronfeld. Hochth.

Maria. Gott! wo bleiben Sie, Herr Gemal? So lang' 25 auf ofner Straße, ohne Bediente und Kutsche?

Hans. Weißt du schon des Herrn Barons Anliegen? Lies nur einmal da — Herr Baron! sie ist eine große Liebhaberin von schönen Briefen. Und der Ihrige ist ein Muster. Doch eins, Herr Baron! ein wesentliches Stück ist darinn 30 nicht beobachtet.

Schft. Und das ist?

Sans. Die Kürze! Ein recht schöner Brief muß nicht über eine Seite lang seyn.

Schft. Die Seiten sind verschieden, und die Hände,
5 die sie schreiben.

Sans. Daran liegt nichts; eine Seite, und keine Zeile länger, muß ein wohlgerathener Brief seyn.

Schft. Und hätte man auch noch so viel zu sagen?

Sans. Und handelste man die ganze [270] Reichshistorie
10 darinn ab. Denn, sehn Sie: vors erste ist ein kurzer Brief eher gelesen, als ein langer; zweytens, was man mit wenigen Worten kurz und gut sagen kann, ist besser, als wenn mans mit vielen Worten sagt.

Schft. Kann man das allzeit?

15 **Sans.** Drittens, ist vieles Reden und Schreiben —
Plauderey; viertens —

Mar. Ja, Herr Baron! wir müssen es recht sehr beklagen.

Sans. Das hab' ich schon auch gesagt.

Mar. Doch ein Punkt in Ihrem Briefe befremdet mich.
20 Meine Tochter hätte von Ihrer Liebe gewußt?

Schft. Ja.

Mar. Irrung, Herr Baron!

Sans. (leise zu ihr) Nun begreif' ich, warum man ihr
so viel zureden mußte.

25 **Mar.** Nicht doch! Der Neigung zu so einem würdigen
Kavalier braucht sie sich nicht zu schämen. (zu Sans) Ihre
jungfräuliche Blödigkeit hat zu ihm nicht Nein sagen können,
obß gleich ihr Herz gethan.

Schft. So ist denn mein Unglück entschieden!

30 [271] **Sans.** Ho, ho, ho! Ihr Unglück? Was für Unglück?

Schft. Ihre Fräulein Tochter zu verlieren.

Sans. Herr Baron! verlieren heißt, um das, was man
schon hat, durch Zufall oder Vorfaß des andern kommen.

Sie haben aber meine Tochter nie gehabt, folglich verlieren Sie sie nicht, sondern Sie bekommen sie nur nicht.

Mar. Nur mit zu unsrer Tochter, Herr Baron! Sie werdens von ihr selbst hören.

Vierter Aufzug.

5

Vor Julianens Hütte.

Erster Auftritt.

Juliane. Lorch. Karlchen. (die beyden ersten sitzen auf einer Bank vor der Hausthüre; vor ihnen ein Stühlchen, auf welchem Karlchen gesessen)

10

[272] **Lorch.** Nicht einen Augenblick still, das Quetsilber!

Jul. Und doch mein einziger Trost in meinem Kummer. Der Schöpfer wills nicht um der Mutter willen strafen.

Karlch. (hüpfend) Mama, Mama — Ruhme, Ruhme!

Jul. Was giebst?

15

Karlch. Der Mann, der mir heute Butterbrod schmierte, nicht der mit den goldnen Zahlpfennigen — siehst du? — dort, dort!

Lorch. Wo denn? wo denn?

Karlch. Nein; da, da — Ja, da! Er kommt ohne so Pferd. Der dumme Mann hat ein Pferd, und reitet nicht.

Jul. Du hast recht gesehn — Nimm Karlchen in die Stube. Auch ich will mit ihm eine Sprache reden, die uns wenigstens von allen lästigen Besuchen ins künftige befreien soll.

Lorch. Komm, Karlchen! nimm dein Stühlchen und

25

Karlch. Wohin denn?

Lorch. Du hörst es ja, herein.

[273] **Karlch.** Essen?

Lorch. Komm nur! (beyde ab)

30

Zweiter Auftritt.

Juliane.

Ist es möglich, können die Menschen das Gefühl, Unrecht gethan zu haben, so weit verlieren, daß sie unsern Umgang suchen, weil wir ihr angethanes Unrecht vergessen zu haben scheinen; oder bilden sich diese Thoren ein, wir fühlens nicht mehr?

Dritter Auftritt.

Anheim. Juliane.

10 **Ans.** (vor sich) Da wäre sie schon! Auf sie gerade zugehn? oder wie sie anreden? Mit der Sache gleich anfangen? oder, wie ein Bettler, der sich schämt zu betteln, von fehlgeschlagenen Hoffnungen und unglücklichem Loose der Menschheit reden?

15 **Jul.** (auf ihre Hütte zugehend) Vielleicht will er auch nicht zu mir.

[274] **Ans.** Nein, Sie dürfen mir nicht weg, Unvergleichliche Ihres Geschlechts.

Jul. Gilt mir der Gruß?

20 **Ans.** Und wären Tausende da, nur Ihnen.

Jul. Mein Herr! eine Schmeicheley ist das Armseligste, was ich auf Erden kenne: aber bey Gott! mir zu viel!

Ans. Warum mir so verächtlich?

Jul. Warum wollen Sie mein Freund scheinen?

25 **Ans.** Weil ichs bin, ob Sie gleich nicht wollen.

Jul. Sie finds auch. Ich habe die Ehre gehabt, am dritten Orte mit Ihnen zu essen; ich habe die Ehre gehabt, heimlich von Ihnen verläumdert zu werden; Sie haben zu meinem Nachtheil gearbeitet, wo Sie gekonnt, und mir unter
30 die Augen so viel Verbindlichkeit gesagt, daß ich mich geschämt habe, sie anhören zu müssen.

Ans. Wie sehr verkennen Sie mich! doch die Zukunft

sey bloß meine Rechtfertigung. Belieben Sie nur jetzt meinen Auftrag anzuhören, dessen ich mich aus Pflicht, [275] aus mir sehr sauer werdender Pflicht entledigen muß. Der Graf Mannhof —

Ins. Von diesem ein Auftrag an mich? Und Sie 5 wieder sein Abgesandter?

Auf. Nicht um Ihnen wider Willen zu dienen, sondern einer dritten Person, Ihrem Kinde. Aber Ihr Mißtrauen, Ihre Verachtung gegen alles, was von Mannhof kommt —

Ins. Ich gebe gern zu, daß Sie gegen den Grafen 10 mein Betragen tadeln müssen; aber, daß Sie mirs verschweigen würden, hofst' ich von Ihrer Lebensart.

Auf. Bin ich denn gekommen, Sie zu tadeln?

Ins. Weshwegen wohl sonst?

Auf. Um Ihnen eine Schuld abzutragen; um Sie zu 15 versichern, daß der Graf stets Ihr Schuldner bleibt. Nehmen Sie zum Beweis diese Banknoten.

Ins. Kuppler! behalte sie für dich, und sag', ich hätte sie angenommen. Der einzige Lohn, den ich für einen treuen Kuppler weiß. 20

Auf. (zornig) Weib!

[276] **Ins.** Recht! recht!

Auf. (sich wieder fassend) Wollen sie dem Räuber, der Ihnen Ihre Kleinodien genommen, Ihren letzten Rock nachwerfen? 25

Ins. Soll ich den Räuber dem Vorwurf der Welt nicht übergeben?

Auf. Der Welt? Die Welt wirft ihm nichts vor: und ist sie recht partheyisch gegen Sie, so sagt sie: er kann auch nicht anders. 30

Ins. Das sagt sie? Nun, so kümmerts mich auch nicht, was sie sagt. Ist meine Ehre ein Ding, das er mit Geld bezahlen kann, und seine verlorne Rechtschaffenheit ein Ding, das er auch mit Gelde wieder haben kann, verlohnt sich der

Mühe, davon zu reden? Fast alle Dinge für Geld, sind entbehrlich, und die unentbehrlichen leicht zu haben.

Auß. Zum letzten male hab' ich Ihnen vom Grafen gesprochen!

8 **Zuf.** Meinen herzlichen Dank!

Auß. Aber, mein Auftrag vom alten Kronfeld —

Zuf. Wegen des Vorschusses? Wohl, wohl!

[277] **Auß.** Ich bin nicht sein Kassirer.

Zuf. Gott verzeih' mir! des Grafen Betrügerey in
10 einen Schacher zu verwandeln, dazu halten Sie sich nicht zu gering; aber für einen ehrlichen Mann eine Schuld berichtigen, das erniedrigt Sie. Des Ehrgeizes der Menschen!

Auß. Davon weiß ich aber nichts; und zudem wird diese Lumperey ihm wenig am Herzen liegen.

15 **Zuf.** Wirklich? Muß der Mann, der Gutes thut, wegwerfen? Nachlässigkeit für Gutherzigkeit und Großmuth ausgeben? oder nach dem Begriffe der Ehre, entweder sich betrügen lassen, oder selbst betrügen?

Auß. Mißtrauen gegen die Großmuth unsres Freundes
20 ist ja die bitterste Beleidigung.

Zuf. Mein Herr! wenn Sie nicht wollen, gehaben Sie sich auf immer wohl!

Vierter Auftritt.

Anheim.

25 Eine Meynung, ein Vorurtheil bringe der Teufel aus dem Kopfe eines Weibes. — [278] Wozu die Rahe streicheln, die mich kratzt? — Staupenschläge dem Gutherzigen, der ohne allen abzusehenden Dank für Anderer Bestes arbeitet!

Fünfter Auftritt.

Lorchen. Anheim.

Lorch. Bst, bst, bst!

Anf. (sich umsehend) Das böse Maul vollends!

Lorch. Bst, bst! 5

Anf. Haben Sie einen recht beißenden Einfall auf mich?

Lorch. Wo kämen wir armen Dorfmäbchen dazu? Die sind nur in der feinen großen Welt.

Anf. Warum also mir gewinkt?

Lorch. Ich möchte nur wissen, ob Sie uns wirklich einen 10 Gefallen thun wollten.

Anf. (höhnisch) Wenn ich würdig genug dazu bin.

Lorch. Wohl entschuldigt!

Anf. Aber nur her mit!

Lorch. Da — (giebt ihm ein Pappier) [279] mit der guten 15 Lehre auf den Weg: Halten Sie die Ohren fest zu vorm Gewigel der Herren von Erziehung, und neigen Sie sich bis auf die Erde für den Verlust des Schutzes gewisser großer Herren.

Anf. So wie jetzt vor Ihnen? 20

Lorch. Passirt! Nur ganz noch mit der Nase auf die Erde!

Sechster Auftritt.

Anheim.

Die legen's darauf an, keinen Freund zu haben. — Was schreibt denn die Närrin? (liest) „Daß ich heute von 25 des Herrn von Kronfeld Hochwohlgeborn sechzig Friedrich'ore erhalten, und demselben deshalb mein Häuschen zum Unterpfund einsetze, bis ich die Schuld bezahlt, becheinige ich hierdurch.“ — Nun, so lernt er doch die trotzige, unbiegsame Demuth dieses Frauenzimmers auch kennen. (ab) 30

[280]

Siebenter Auftritt.

Ehrenfried. Otto.

Otto. Ja, ja, guter Freund! das ist die Hütte dieser würdigen Person.

5 Ehrenfr. Dieses da? Ihre Wohnung kein Palast? kein Schloß? Bloß eine Bauerhütte?

Otto. Und was Ihn noch mehr wundern wird, sie ist eher arm, als reich.

Ehrenfr. Gott! Gott! — Sie braucht aber doch Knechte?

10 Otto. Ja.

Ehrenfr. So haben Sie nur die Gnade! mich zu ihr zu bringen. (Otto geht an die Thüre und klopft) Lieber Herr Gott! laß mich nicht undankbar werden!

Achter Auftritt.

15 Juliane. Ehrenfried. Otto.

Jul. Mein Herr von Kronfeld! Anheim erhielt eben von mir die Quittung an Sie.

Otto. Beym Himmel! darum komm ich auch.

[281] Jul. Warum hätte ich aber noch heute die Ehre?

20 Otto. Um Ihnen Dankbare zuzuführen.

Ehrenfr. (fällt vor ihr nieder, sie hebt ihn aber sogleich auf) O! meine gnädige Wohlthäterinn! (will noch einmal ihr zu Füßen fallen)

25 Jul. Mein Freund! was ich that, kam ganz von ungefehr. Zu einer andern Stunde hätte ichs nicht gekonnt, aber doch immer gewollt.

Ehrenfr. (will einigemal reden, ihr den Koth küssen, welches letztere sie allzeit mit der größten Beschämung verweigert) O, einzige Wohlthäterinn!

30 Otto. Faß Er sich nur erst. (zu Julianen) Seine Empfindung liegt tiefer, als auf der Zunge.

Ehrenfr. Gnädige Frau! — nehmen Sie mich zu Ihrem

Recht an, der will ich, der muß ich Ihnen ewig seyn. Ich kann arbeiten und gehorchen.

Jak. Lieber Freund! Ihr Dank setzt mich in die ärmste Verlegenheit. Darum sollten Sie nicht wiederkommen; aber Sie [282] sind nun da, und können freylich heute nicht weiter. — Kommen Sie mit mir! (geht mit ihm herein)

Otto. Nun weiß ich Gutherzigkeit und Dankbarkeit aufzufinden. Bey den Armen, bey dem gemeinen Volke; und Vöberey und Schurkerey bey Grafen und Herren! 10

Jak. (zurückkommend) Sein zu großes Bestreben, dankbar zu seyn, jagt mich von ihm. — O! gnädiger Herr, nehmen Sie sich künftig dieses Jünglings an!

Otto. Wenn ich's nicht thu, so sagen Sie, ich sey unter den Schlechtesten der Schlechtesten. 15

Jak. Dort kommt ja auch ein Wagen!

Otto. Sie sind's schon; aber leider, können sie nicht ganz heran mit dem Wagen; die Brücke über den Damm ist noch nicht fertig.

Jak. Zu mir? 20

Otto. Ja.

Jak. O! Ihr Wagen bringt mir Gäste —

Otto. Mein Wagen zwar, aber nicht die Gäste, die Sie befürchten.

Jak. Wer leider! sonst? 25

Otto. Des Burschen Vater mit seinen [283] beyden kleinen Söhnen. Ich traf sie am Berge, wo ich heute gegessen. Sie konnten vor Hunger und Mattigkeit nicht mehr fort, und wollten doch weder von Ruhe, noch Essen und Trinken wissen, bis sie Ihnen Dank gesagt. Mit genauer Noth bracht' ich sie in meinen Wagen; denn sie wären unter Weges liegen geblieben. Aber der älteste Sohn war nicht hinein zu bringen; ich begleitete ihn daher zu Fuße, damit er nicht noch irrginge. 30

Jul. So vielen Dank annehmen müssen, würd' ich eitles, nicht wohlthätiges Herz machen. Auch mir gut, da ich dieser Gefahr so leicht nicht unterliegen kann!

Neuer Auftritt.

5 **George** mit seinen zwey kleinen Söhnen. **Juliane.** **Otto.**

Georg. O! mein Herr, wo ist sie?

Otto. Hier.

Georg. Großmüthige — gnädige Frau! Ihre Wohlthat rettete mich nicht allein; auch diesen Wärmern giebt sie einen
10 **Vater** wieder. (stutzt, da er sie recht genau betrachtet)

[284] **Jul.** (ebenfalls) Gott! wenn Sie ein Verwandter von mir wären!

Georg. Ich bin George Brand, ein unglücklicher Pächter.

Jul. O mein Vater! mein betrübter Vater! Ich bin
15 Ihre Tochter, Ihre ungehorsame Tochter, **Juliane**!

Georg. Du? Du? — Und du meine Ketterinn?

Jul. Nein, nein; Ihre reuevolle Tochter — Barmherziger Gott! — Mein Vater! — Willkommen! — Sie hab' ich wieder! Kein Kummer drückt mich mehr.

20 **Georg.** Tochter! Tochter! Dich seh' ich wieder! In diesen meinen elenden Umständen! Ich wollte dich immer vergessen, und konnte nicht. So oft ich dich in deiner Kindheit ansah, glaubt' ich die Freude meines Alters zu sehen; aber nur zu zeitig wurdest du mein nagender Kummer.
25 Mit dir schwand Glück und Segen.

Jul. (sehr rührend, so, daß der Vater dadurch bewegt wird)
Mit mir!

Georg. Nicht mit dir. — O lieber Gott! was machst du mit uns Menschen.

30 [285] **Jul.** Mein Vater! ich bekenn', ich fühl' es, ich verdiene Ihre Vergebung nicht; aber ich beschwöre Sie fußfällig darum.

Georg. Auf! Du weißt doch nicht, wie viel Nächte ich um dich weinte — Ganz recht, ich machte zu viel aus dir. Ich hüße aber auch meine Eitelkeit genug, daß ich ein besseres Landmädchen an meiner Tochter haben wollte, als andere Väter.

5

Otto. Kinder, davon nichts! — Wo ist Ihre muntre Freundin?

Jus. Drinn! Sie muß es wissen; denn sie wird diese Freude reiner genießen, als ich. (will hineingehen)

Georg. Vergißt du gar deine Brüder? 10

Jus. (sie umarmend) Nein; euch will ich die Mutter seyn, um die ich euch brachte.

Otto. So beweisen Sie, und geben ihnen zu essen. (sie mit den Kindern ab)

Zehnter Auftritt.

15

George. Otto.

Otto. Wußten Sie denn nicht, daß Ihre Tochter hier wäre?

[286] **Georg.** Nein, und mochte nichts wissen. Jede Nachricht von ihr konnte meinen Kummer mehren, aber nicht mindern. 20 Sie hatte sich mit einem Grafen eingelassen. — Haben Sie Kinder?

Otto. Nein.

Georg. Auch nicht gehabt?

Otto. Leider! 25

Georg. Nun, gnädiger Herr! erlauben Sie mir, davon zu schweigen. Die Väter sind gegen ihre Kinder in den Augen der Unpartheyischen gar zu große Verhättschler, und immer Schuld, wenn sie nicht gerathen.

Otto. Diese Tochter ist doch gewiß gerathen. 30

Georg. (betroffen) Gewiß? — Je nun! Andere mögen wohl auch das ihrige beygetragen haben, daß sie nicht besser

gerieth. Meine guten Absichten mit ihr wurden mir zu Wasser.

Otto. Welche Absichten?

Georg. Die väterlichen, sie einem ehrlichen Mann zu geben, und eine rechtschafne Mutter aus ihr zu machen, wie die ihrige.

Otto. Das ist sie gewiß.

[287] **Georg.** (bitter) Freylich, gnädiger Herr! weiß ich mich nicht auszudrücken. Es ist Unterschied zwischen Frau und
10 Mutter.

Otto. Lieber Brand, so nehmen Sies? — Je nun, Sie kennen mich noch nicht; und Ihr Haß gegen Ihre Tochter mag eben so groß sein, als Ihre Bärtlichkeit war.

Georg. Nein; ich hasse sie nicht; hasste sie nie; aber
15 die Vaterliebe ist zu Galle geronnen. Mich quält die Erinnerung, die Erinnerung, daß sie gut war, und der Anblick, daß sie schlecht geworden. In dem Augenblicke, da ich ihr fluchte, seegnete ich sie wieder; und daß ich sie vergessen wollte, mußte, erinnerte mich nur mehr an sie.

20 **Otto.** Ihre Einbildungskraft, seh' ich wohl, spielt Ihnen einen bösen Streich. Ich kann Ihrer Tochter das Zeugniß geben, daß sie, seitdem sie sich hier aufhält, das tugendhafteste und eingezogenste Frauenzimmer mit ihrer Freundsinn ist.

25 **Georg.** (vor sich) Brandmarkte er sie doch lieber mit dem schimpflichsten Namen ihres Geschlechts! Es wäre Eßfig in eine faule Wunde, und so ist es Gift in eine töd-[288]liche. Ich seh meine Tochter zu einer schönen Zeit wieder!

Otto. Mein Zeugniß thut schlechte Wirkung auf Sie.

30 **Georg.** Vergeben Sie, gnädiger Herr! Sie wissen am besten, wie die Welt denkt. Alle Tugenden eines Mädchen sind in einer einzigen besammen, und die Uebertretung dieser einzigen ist die Vernichtung aller übrigen. Und wenn gebär bey einem Mädchen ein Roman nicht den andern?

Otto. So hart sollte die Welt das schwache Geschlecht nicht richten.

Georg. Was die Welt sollte, mache Schriftgelehrter und Pharisäer aus. Ich lebe mit der Welt, ich genieße mit der Welt: und wem Tadel und Lob der Welt gleich ist, der mag ein großer Mann seyn, ich wäre gerne schlecht und gerecht.

Otto. Und warum könnten Sies nicht seyn?

Georg. Hinge nicht am Ende einer Schande immer eine größere für mich. Gestern und heute noch flehte ich den Himmel um Befreyung vom Gefängniß; er gewährt [289] mirs mit dem Gelde — Wie wird sies erworben haben, und welche große Summen muß sie nicht besitzen, da sie mit so vielem Gelde in mir nur einen Unbekannten zu retten glaubte!

Otto. Darüber sollen Sie Nicht trigen! Ich vergesse aber nicht, daß Sie schon zwey Tage hungern, wie Sie mir selbst gesagt. Also, mit herein! Noch war ich nicht bey Ihrer Tochter; und mit Ihnen bey ihr, bin ich doch nicht verdächtig?

Georg. Gnädiger Herr! —

Otto. Dem Betrogenen verzeih' ich gern, wenn er auch alles für Betrüger ansieht. Die Welt hat für den Unglücklichen gar zu närrisches Ansehn. Ich darf mich nur auf meine Abreise aus Europa besinnen. Aber Trost, guter Brand! das Glück schenkt desto besser darauf. (beyde ab)

Filster Auftritt.

25

Quendel. Paul.

Quend. Also keine reiche, auch keine gnädige Frau?

[290] **Paul.** Nein doch, nein doch!

Quend. Schnurrig! Und dort, dort wohnt sie? hm, hm! Hübsch für eine Bäuerinn; aber erbärmlich für eine, so die drey hundert Thaler, mir dir nichts, wegschenkt.

Paul. Und lebt so fromm, wie eine heilige Marie.

Quend. Sie hat ja ein Kind, sagte Er?

Paul. Hatte die keines?

Quend. Er hat gestudiert!

Paul. Dieses Frauenzimmers Tritte und Schritte: ein Erzundsvoigt aber, der ihr was Böses oder Zwenbentiges
5 nachsagt!

Quend. Woher krigt sie denn so viel Geld?

Paul. Das weiß ich nicht, hörte auch nie was von ihrem Reichthum; aber viel, gar viel von ihrer Dienstfertigkeit.

Quend. Einen Haken muß es doch haben, Herr Jäger!
10 So ein bildschönes Gesicht, und die sich ins Zeug zu werfen versteht. Sie gab es so hin, wie ich nur einen Sechser.

Paul. Sah' Er's denn?

Quend. Mit meinen beyden Augen. Und sich von dem leicht zu trennen, was einem so sauer geworden, kann nur
15 ein Narr, oder [291] der, dem's nicht sauer geworden. Ich that auch nicht anders, als wäre sie die gnädige Herrschaft. Sie verbat zwar den Tittel: Euer Gnaden; aber, das ist so ein Piff! Alles Bon will jezt geexzellenzet seyn!

Paul. Sie gewiß nicht! Mein Herr hielte sonst nicht
20 so viel auf sie.

Quend. Sein Herr? So! so! Nun krig ich Licht.

Paul. Bon meines Herrn Edelmuth?

Quend. Gewiß.

Paul. Er ist auch die Güte und Rechtschaffenheit selbst.

25 **Quend.** Freylich.

Paul. Und sie die Tugend selbst.

Quend. Ohne Zweifel.

Paul. Herr! das klingt ja, wie Spott.

Quend. Nicht doch! Eine gute Freundinn auf seine
30 alte Tage ist ihm nicht zu verdenken.

Paul. Vertraft!

Quend. Laßt mir nur meine alte Urschel tod seyn, das flinkste, jüngste Mädchen nehm ich mir.

Paul. Das geht zu weit!

[292] **Quend.** Was denn?

Paul. Sein Gefstichel! Ich erzähle Ihm da in aller Einfalt des Herzens, und Er erklärt mirs in aller Bosheit des Herzens. Wenn ihr das Gescheitheit nennt, ihr Städter, so seyd ihr wirklich gescheit. Ihr macht einem gleich untern Händen die beste Handlung zu einer Schnade. Poßstern! ich leid' es nicht, und wär's auch wahr.

Quend. Will Er sich etwa mit mir prügeln?

Paul. Herr! von Ihm laß ich mich auch noch nicht foppen. 10

Quend. Wer will das? Man wird doch ein Wort reden dürfen? Meinethalben sey sie, wer sie sey; sie ist doch ein brav Frauenzimmer. — Auf' Er mir den alten Brand heraus. (Paul ab)

Zwölfter Auftritt.

15

Quendel.

Kennt der das Wildpret nicht besser, als das Weibsen, so ist sein Rock das einzige, was ihn zum Jäger macht. Als könnte eine Mä-[293]tresse nicht gut und edel handeln: als wäre die Waare um Pappenstiel nicht oft besser, 20 als die, welche man mit Gold und Edelgestein aufwiegt. Meines Hauptmanns Mätresse war eine viel rechtschafnere und getreudere Frau, als meines Obristen Gemalinn. Jene that Gutes, so viel sie konnte, und vertrat, wen sie konnte. Die gnädige Frau Obristen aber scharrte zusammen, wo sie 25 konnte, und versuchtschwänzte, wen sie konnte, nur nicht ihren Schoosjungen, den schielen Tambur.

Dreizehnter Auftritt.

Otto. Duendel.

Otto. Mein Freund! könnt' ich nicht wissen', was Er so bey dem alten Brand sucht? Es sey, was es wolle, ich bürge für ihn.

6*

Quend. Ich möchte ihm nur selbst den Schein über die ihm erlassne Advokatengebühren und andere Kosten einhändigen.

Otto. So ist Er gewiß der, dessen Menschlichkeit mir
5 Vater und Sohn so sehr rühmten?

[294] **Quend.** Was war da zu menschlichkeiten! In der Bürgergerechtigkeit gehts so her, als wäre sie bloß da, dem Armen das Garaus zu spielen.

Otto. Schlimm, wenn Er selbst sagen muß; aber vor-
10 trefflich, daß Er so viel Härte dabey abwendet, als Er kann.

Quend. Das ist verflucht wenig!

Otto. Geh Er herein. Er ist allen willkommen; ich sag' Ihm, recht herzlich willkommen! (Quendel ab) Nichts macht doch den Menschen schätzbarer, als Mitfühlen!

15

Vierzehnter Auftritt.

Juliane. Otto.

Jul. (steht Quendeln mit Bestürzung an, der sie scharf ins Auge krigt, und ihr sein steifes Kompliment macht) Zu meinem Vater?

20 **Otto.** Nur ihm gewisse Quittungen selbst einzuhändigen.

Jul. Ihre Gnade, großmüthiger Beschützer —

Otto. Ey! ey! wer wird nachbarliche Gefälligkeiten Gnade nennen? Aber ein Wort [295] mit Ihnen ganz allein! — Könnten Sie den Grafen wiederum lieben?

25 **Jul.** Lieben? Ach! hätt' ich nie geliebt!

Otto. Meine liebe Freundin! nur einmal noch davon; und dann nie wieder! Ihr erlittenes Unrecht möcht' ich Ihnen gern vergüten.

Jul. O! mein Herr, daß ich Ihr Mitleid verdiene,
30 sagte mir stets mein Herz: daß ich aber einen so edlen Vermittler an Ihnen finden würde, hoft' ich nie.

Otto. Die Vorsicht ist immer gerecht, und die Welt

wäre ein zu fürchterlicher Aufenthalt, herrschten Mannhofische Gefinnungen ohne Ausnahme. Unglück war immer Tugend — und Liebe — Probe. Ich betrachte Sie von nun an, als meine Richte; und verdient das Dank, lieben Sie mich als Ihren Oheim. Aber Liebe erfordert Vertrauen. 5

Jul. So gesteh' ich denn, des Grafen kalte und höhnische Begegnung auf einen Anfang von Großmuth und Verachtung aller Vorurtheile, tilgte gänzlich alle Liebe aus meinem Herzen.

Otto. Die Leidenschaft Liebe, die Trunkenheit und Blindheit der Sinne gegen alle [296] andere Schönheiten, wo uns der geliebte Gegenstand Vollkommenheit, und die übrige Welt Unvollkommenheit ist: eine Erscheinung am Menschen, wie ein großes Nordlicht am Himmel; kömmt, ohne daß man weiß woher, und vergeht, ohne daß man weiß wie. So ein 15 feines seidnes Gespinnst macht freylich einen schönen Stof; aber ein guter wollner Zeug im Nothfalle, hält desto besser — Ansehn bey unsern Nebenmenschen, wenns auch nur die Narren von allen Ständen und Würden sind; hoffnungsvolle Aus- sichten für unsere Kinder; Glücksgüter, womit wir, wenn 20 auch uns selbst nicht mehr, doch andere erfreuen können; Prunk, der uns umgiebt, und Ehrenbezeugungen, die die mechanische Demuth der Menschen ertheilt; kurz, alle Vortheile und Vorzüge, vor denen der Narr Ehrfurcht hegt, und der Kluge verstummt, sind auch bey der Wahl einer Verbindung 25 in Anschlag zu bringen.

Jul. Warum wollt' ich dies alles verschmähen? Allein, alle diese Vortheile, die Sie mir herrechnen, würde kalte Begegnung, Hohn und Spott, die bittersten Vorwürfe meiner Geburt, vergällen. Ich würde in [297] der Welt seyn, und 30 doch ohne allen ihren Umgang; glücklich scheinen, und nicht einmal den Schein des Glücks genießen.

Otto. Wenn er Ihnen aber ein besseres Loos zusagte?

Jul. Zusagte? Er sagte mir seine Liebe zu. — Dem Menschen einmal trauen, ist das so tadelnswerth? Und 35 das erstemal hintergangen werden, zieht das so schreckliche

Folgen nach sich? — Die Gesetze der Ehre verbieten, gegen einen Unbewaffneten den Degen zu ziehen: warum ist's nicht unedel, alle Ränke und Kniffe, Versprechungen und Zusagen gegen ein Mädchen zu brauchen, dem die wenige Gültigkeit
 5 dieser Gaukelspiele unbekannt ist? Sind nicht die Gesetze zur Vertheidigung des Schwächern gegen die Gewaltthätigkeiten des Stärkern? Und dem Allerschwächsten, dem unerfahrenen verliebten Mädchen, gegen den Allerstärksten, den wollüstigen Verführer, bleibt auch nicht ein Schatten von
 10 Schirm? Es kann nicht für uns gut werden. Der Gewaltige kauft alles, und der Schwächere muß alles geschehn lassen. — O mein Herr! ich bin in den Klauen unserer jetzigen gesitteten menschlichen Welt gewesen: [298] sich ihr wieder zu vertrauen, hieße, sich von ihr verschlingen lassen
 15 wollen. Aber, vergeben Sie mir die Betrachtungen meines Unglücks. Nur Ihre Großmuth gegen meine Familie, reiße sie mir aus meiner Brust.

Otto. Der Graf verließ Sie, glaub ich, nicht sowohl aus Treulosigkeit, als aus Eigennutz.

20 **Zuf.** Wie oft lacht' er nicht der Reichthümer!

Otto. Da er sie nicht hatte! Und ich bin vielleicht selbst Schuld. Ich wollte eine geliebte Nichte mit dem Sohne einer einzigen zärtlichen Schwester glücklich machen. Und daraus kann freylich nun nichts werden.

25 **Zuf.** Nun?

Otto. Das gute Mädchen gab mehr aus Gehorsam, als aus Liebe, dem Grafen ihre Hand: sein schlechtes Betragen aber gegen Sie, Juliane, ist ihr unüberwindlicher Anstoß.

30 **Zuf.** So störe ich noch dazu eine edle Familienabsicht?

Otto. Nein; Sie lösen vielmehr ein armes Mädchen von einer unglücklichen Ehe.

Zuf. Ich kann mich nicht, ich unterstehe mich auch nicht, in vieler Rücksicht, eine [299] Vergleichung mit Ihrer Fräulein
 35 Nichte zu wagen: aber nie soll mir das Glück seyn, was ihr Unglück werden können!

Otto. Bey Ihnen findt sich schon die Liebe wieder. Zudem soll Ihr Band vor Notar und Zeugen geknüpft werden: und ein einziger Bogen, der freylich hier zu Lande ein wenig theuer bezahlt wird, fesselt sein unbeständiges Herz. Denn nur an Ihrer Seite bleibt er mein Nefse. 5

Fünfzehnter Auftritt.

George. Otto. Juliane.

Georg. (nachdem er sich schon eine Weile an der Thüre gezeigt; vor sich) Immer bey dem Kronfeld! Mein Verdacht ist nur zu gegründet. In einer solchen Wirthschaft soll ich mit 10 leben? — Nein; Armuth, Armuth, so weit darfst du mich nicht demüthigen — höchstens Brod vorn Thüren suchen müssen. (geht auf sie zu) Tochter —

Jul. Liebster Vater —

Otto. Gefällts Ihnen nicht bey ihr? 15

Georg. O ja; aber so, wie ich sehe und höre, hat sie alle Hände voll mit sich zu thun. [300] Ich und meine Kleinen würden ihr das Brod aus dem Munde nehmen.

Otto. Lieber Brand, davor keine Sorge! Ihrer wartet ein bessres Glück, und in demselben sollen Sie mit ihr leben. 20

Jul. Mein Vater! nachdem Sie mir Ihre Liebe wieder geschenkt, trennt mich nichts, als der Tod von Ihnen.

Georg. Tochter! es giebt Leute, die aus bloßer Mithätigkeit ungerecht werden. Hast du nicht die Pflichten einer Mutter auf dir? 25

Jul. Aber auch die Pflicht, für Ihr Alter zu sorgen.

Georg. Auch Mittel?

Jul. Mittel und Wege genug.

Georg. Was für welche?

Jul. Die Hoffnung, daß Gott keinen Gerechten jemals so verlassen.

Georg. Diese Hoffnung hab' auch ich.

Jul. Warum wollen Sie sich also von mir trennen?

Georg. Damit sie uns nicht zu Schanden werden läßt. In meinem Wohlstande, in dem du mich nur gekannt, wollt' es mir freylich nicht in Kopf, daß es dem fleißigen Mann
5 am Brode fehlen könne. Aber die Er-[301]fahrung in meinem Unglücke zeigte mir die Möglichkeit. Man will nicht gleich das Elendeste, was vorgeschlagen wird, aus Zagheit ergreifen; man harrt also, und mit dem Harren geräth man immer in elendere Umstände; und die Vorschläge zu
10 unserm Unterhalte, die wir von der Barmherzigkeit der Menschen noch erbetteln können, werden immer schlechter: und so verfällt man in das äußerste Elend. Dies ist mein Lebenslauf, meine Tochter, nachdem ich deine Mutter verloren — Warum weinst du?

15 **Jul.** Daß es Ihnen so erging!

Georg. Erging dir's doch besser?

Jul. Vielleicht noch schlimmer! Mangel kann ehren, aber nicht Verführung.

Georg. So laß uns den bitteren Kelch geduldig aus-
20 trinken. Was man leiden muß, ist Thorheit, nicht leiden zu wollen.

Otto. Lieber Brand! ich habe Güter und brauche Leute, wie Sie: und wer mir mein Vermögen erhalten und vermehren hilft, der kann sich nicht eher arm nennen, als bis
25 ich's selbst bin.

Georg. Wenn Sie mich dessen würdig erkennen, Ihre Gnade soll an keinen Undank-[302]baren kommen. Und du, Tochter! ist dir Ruhe und Stille lieb, kehre in deine Heimath zurück, und lebe da. Das Gütlein hier, das dir
30 keine hundert Thaler bringt, wenn du und deine Ruhme sich noch so sehr quälen, will ich dir mit zwey, ja drey hundert Thalern gern abpachten. — Was willst du hier? — Gnädiger Herr! daß ich ein Mann bin, der seine Sache versteht, weiß Ihr Herr Bruder, der Geheime Rath. Ge-
35 ruhen Sie, mir Ihr Vertrauen zu schenken, so kann ich Vater an meiner Tochter seyn, und ihr mein Versprechen

halten. Sonst muß ich freylich schweigen, aber nicht zusehen.

Otto. (vor sich) O; ihr vorsichtigen Väter! wie scharf seht ihr, wo nichts ist: ganz natürlich, ihr seht zuweilen nicht, wo was ist. — Ehrlicher Alter, Ihre Hand! Glatte Worte bringen aus einem Biedermann den Verdacht nicht, und ich habe deren am wenigsten.

Georg. Ich hab' es Ihnen schon betheuert, und betheur' Ihnen nochmals —

Otto. Daß Sie wünschten, ich nähme mich Ihrer Tochter nicht so sehr an? Allein sie ist völlig unschuldig; mein Nefse betrog [303] sie; dieser reichsgräfliche Nefse ist in meiner Gewalt, nicht, daß ich ihn zwingen könnte, zu thun, was er nicht wollte, sondern, daß ich ihm sein Unrecht fühlen lassen kann. Entscheiden Sie: soll ich, oder soll ich nicht? 15

Georg. Gott in Himmel! — Ich kenn' Ihre Familie —

Otto. Meine Familie sind alle Rechtschafne; das übrige sind Bastarden, deren ich mich jederzeit geschämt habe, und schämen werde.

Georg. Ich machte mir Ihren Bruder ewig zum Feinde. Er kann mir nicht helfen, aber schaden. 20

Otto. Das kann ich auch ihm. — Lieber Brand! legen Sie mir aber das nicht für Stolz auf meine Glücksgüter aus. Ich will Ihnen nur zeigen, daß ich und Sie das Mißbilligen meiner Verwandten ganz geruhig ansehen können. 25

Georg. Womit verdiente ich diese große Gnade?

Otto. Womit Ihre Tochter diese Begegnung des Grafen!

Jak. Der Graf aber —

Otto. Wie gesagt, will er nicht, so verlier' ich freylich den Nefsen, ich behalt' aber [304] doch die gute Nichte. (George will mit seiner Tochter ihm zu Füßen fallen) Kinder! — nicht so! Mir ward es eben so unvermuthet gut. Ich ging in die weite, breite Welt, nicht in die große Welt von gutem Ton, wo man manche Schurkerei ganz manierlich abmachen lernt. Nach tausendfach ausgestandnem Elende fand ich an einem ehrlichen Quader meinen Stecken und 35

Stab. Ob ich gleich nicht dachte und betete, wie er, so gewann er mich doch lieb. Er vermachte mir seine Schätze, und als ich an seinem Sterbebette zweifelte, sie verdient zu haben, oder sie ihm jemals verdanken zu können, so starb
 5 er mit den Worten: Nimm dich der Unschuld an, wo du immer bist: der Hausvater dieser Welt sieht alles, und kann dir das nehmen, was er dir jetzt giebt, wo du's nicht thust.

Georg. O mein Herr! ich zweifle auch, daß ichs ver-
 10 dient habe; nein, so viel verdiente ich nicht.

Otto. Sie nehmen es aber doch, wie ich? — Und nun herein zu eurer Familie! ich will zur meinigen. (George und Juliane ab)

[305]

Sedzehnter Auftritt.

15

Otto.

Die meinige wird mich freylich durch die Fessel ihres Vorurtheils ziehen. Doch, sie hat für mein Geld eine Ehrfurcht, die sie für meine Rechtschaffenheit hätte, wenn sie nicht nährisch wäre. — Abgeschmackte Familie!

20

Fünfter Aufzug.

Ein Saal in Otto Kronfelds Schlosse.

Erster Auftritt.

Elisabeth. Otto.

Otto. Ihr Herz gehört nur einem Unbescholtnen!

25 **Ells.** Ist das der Graf?

Otto. Nein, nein; ganz Recht! — Offenherzig! mich freut Ihre Denkungsart: aber gute Richte, auch offenherzig! es ist eine andere Ursache.

Ells. Liebster Dheim!

Otto. Liebste Nichte! Der Baron in Gar-[306]ten! — Sie werden roth? Recht gut! Freylich schlecht für Ihre Ausrede, die Ihnen auf der Zunge schwebt.

Elis. Nun ja; ich wills Ihnen bekennen, Hochthal war mir nie gleichgültig. Allein, ohne meiner Eltern Einwilligung, 5 und ohne die Ihrige, sollt' er nie der Meinige werden.

Otto. Sie wünschen aber doch, daß ers würde? — Wie? kein rundes Ja darauf? — Liebes Kind! ich habe nichts dawider, wem Sie Ihr Herz schenken, nur einem rechtschafnen Manne! 10

Elis. Ihre Großmuth verkannt ich nie! Sie haben uns zu viel Proben davon gegeben; aber die Eltern —

Otto. Die Eltern? —

Elis. Doch ich bin eine Thörin, als vermöchte Ihre Fürsprache, um die ich Sie ansehe, bey ihnen nicht alles. 15

Otto. Wenn nun nicht?

Elis. So wär' ich nur so unglücklich, daß Sie für mich nicht Ihr ganzes Ansehn verwenden wollten.

Otto. Was für Ansehn, Fräulein?

Elis. Das Sie verdienen, das Sie haben, das man 20 Ihnen so gerne giebt.

[307] **Otto.** Geseht! könnt' ichs nicht misbrauchen?

Elis. Zum Wohl zweyer Liebenden?

Otto. Ja, gute Nichte! zum Nachtheil des Ansehns von Vater und Mutter. 25

Elis. Die es einzig und allein auf Sie ankommen lassen.

Otto. Woher wissen Sie das?

Elis. Ihre Frage setzt mich in Verlegenheit.

Otto. Und mich Ihre Antwort. Wollt' ich, könnt' ich auch am Ende alles thun, was Sie, liebe Nichte, verlangen; 30 Sie verlören doch dabey —

Elis. Ich?

Otto. Das Vergnügen, Ihren Eltern nicht völlig, wie

Sie sollten, Ihre Dankbarkeit durch Gehorsam bewiesen zu haben.

Elis. Auf solche Art, liebster Oheim, werd' ich unglücklich, da Sie mich völlig überzeugen, daß Sie und meine Eltern
5 nur mein Glück zu machen suchen. Gut! ich will das Schlachtopfer seyn, und wenn's Unrecht ist, zu sagen: ich weiß, daß ichs bin, so bitt' ich um Vergebung. Man solls nicht wieder hören.

[308] **Otto.** So eine poetische Nichte verlang' ich nicht.
10 Entdecken Sie Ihr Herz Ihren Eltern; aber ohne den beleidigenden Zusatz, daß ich Ihre Liebe schon gebilligt. Es möchte sonst heißen: es thut nichts.

Elis. Aber Sie unterstützen doch meine Bitte?

Otto. Mit der meinigen! Und hilfts nicht, mit dem
15 Rath — zu gehorchen.

Zweiter Auftritt.

Paul. Elisabeth. Otto.

Paul. Der Graf. (und ab)

Otto. Läßt sich gar melden! — Fräulein! ich vermuthe,
20 er wird mir ein Aehnliches eröffnen. Wollen sie dabey seyn?

Elis. Um alles in der Welt nicht! (ab)

Dritter Auftritt.

Otto. Mannhof.

Otto. (vor sich) Warum sonst? — desto besser! —
25 Graf! welche Bestürzung?

Mannh. O, mein theuerster Oheim! Treu und Glauben, Zärtlichkeit und Freund-[309]schaft sind Spielmarken, die der Leichtfinn heute gelten läßt, morgen nicht.

Otto. Und was weiter?

30 **Mannh.** Ho! ich erlebe die unerhörteste Untreu —

Otto. Graf! mir ist nichts unerhört.

Kannß. Aber dies, was ich Ihnen entdecken muß, gewiß! Sie wissen, wie sehr ich das Fräulein liebte —

Otto. Ich weiß es, weil Sie mirs sagten: kann ich Ihnen aber ins Herz sehen? Doch die Untreu! die Untreu!

Kannß. Die niedrigste, die hämißche, die ich kenne. 5
Ich komme zu dem Fräulein, voll von meiner Liebe, und ohn' allen Zweifel an ihrer Gegenzärtlichkeit: werfe ihr nicht vor, wie sehr sie mit dem Hochthal liebäugelt, immer zusammen ist, und wenn ich sie überrasche, nicht weiß, ob sie vom Wetter, oder von Zeitungen mit mir reden soll. 10
Nein, aus lauter Gefälligkeit und Vertrauen zu ihr, entschuldig' ichs in meinem Herzen; erwähne nichts davon, gedenke nur des Tags, da unsere Herzen ein ewiges Band knüpfen soll. Rathen Sie die verbindliche Antwort darauf.

[310] **Otto.** Daß sie sich auch freute?

15

Kannß. O, viel unerwarteter!

Otto. Warum soll ich lange rathen?

Kannß. Können Sie glauben, unter einer Brähe von Entschuldigungen und Erklärungen über die Macht ihrer Eltern, thut sie mir das unverstellte Geständniß: sie liebe 20 mich nicht.

Otto. Sie nicht? Sie nicht! — Arg, aber nicht unerwartet.

Kannß. Kömmt noch ärger. Sie liebe Hochthalen —

Otto. Noch weniger unerwartet!

25

Kannß. Und habe mich nie geliebt, sondern Hochthalen.

Otto. Unerwartet für Sie, Neffe; für mich wahrlich nicht!

Kannß. Ich sehe der Ungetreuen ins Gesicht; sie entschämt sich ein wenig, fährt aber fort — So was glauben Sie nicht. 30

Otto. Warum nicht? Mein Glaube ist groß. Sie wird Ihnen gesagt haben, Sie hätten nicht mehr auf Sie zu rechnen.

Kannß. Natürlich! aber der Zusatz! —

Otto. Sie wolle Ihnen Abtrittsgeld geben? — Viel? Wenig?

[311] **Mann.** Nein, ich sollte bey Ihnen, mein Oheim, bey ihren Eltern ihr Bertheidiger und Vorbitter obendrein seyn, deren Zorn sie nach dieser Erklärung befürchte.

Otto. Und Sie kommen, für sie zu bitten? — Weil Sie's sind, laß ich mich erbitten. — Das ist doch natürlich?

Mann. Gern hätt' ich meinen Aerger in eine solche Spötterey gekleidet. Aber mein Tadel fand nicht gleich
10 die rechte Bitterkeit. Indem tritt Hochthal herein; sagt, er habe ganz erfreuliche Nachricht für sie: wie aber der Narr immer geheimnißvoll ist, nicht in meiner Gegenwart. So-
gleich schlüpft sie aus meiner Hand, mit der ich sie hielt, in die seinige, an der Thüre mir noch zurufend: Sie sind
15 zu großmüthig, meine Bitte nicht zu erfüllen.

Otto. Die hat Vertrauen zu Ihnen!

Mann. Tritt nicht dieses falsche Geschlecht alles, was heilig ist, mit Füßen? Unsere Liebe, unsere Bemühungen, Bethenerungen und Eidschwüre hält es nur für einen Nach-
20 tisch, den man seiner Eitelkeit auftragen soll. Ohne wahres Mitleid, ohne alle Rücksicht, welchem Verdrusse ein rechtschaf-[312]ner Mann durch ihre Wankekmuth ausgesetzt ist, flieht es, wie Wespe von Blüte auf Blüte, und sticht, was sie daran hindert.

25 **Otto.** Gut gefehrt vor eines Andern Thüre!

Mann. Eine schwarze, eine abscheuliche That!

Otto. (nachdem er ihm starr ins Gesicht gesehen; vor sich) Mir schreibt der Schöpfer sehr unleserlich.

Mann. Warum mir so lange ihre Abneigung zu ver-
30 heelen? warum mir sie nicht gleich in allen Blicken merken zu lassen?

Otto. Ganz wahr! aber das Herz eines Frauenzimmers! — heut so, morgen anders!

Mann. Nicht das edle Herz! — O! der Schöpfer
35 hat mehr, als Eine Tugend, womit er uns glücklich macht.

Nicht bloßer blinder Instinkt! Gefälligkeit, Freundschaft, Geduld, Nachgebung und Ueberlegung machen die wahre ehliche Glückseligkeit.

Otto. Bravo, mein lieber Nefse! in meine Armen! Sie denken, wie Sie sollen! Freylich unrecht vom Fräulein; 5 aber Sie vergingen sich auch, guter Nefse! Doch recht betrachtet, bin ich Schuld an beydem. Also keine [313] Vorwürfe! Sie denken an das Fräulein nicht mehr?

Mannß. Werd' ich nicht müssen, wenn sie keine andre Pflicht kennt, als Befriedigung ihrer Phantasie? 10

Otto. Nicht gerichtet, so werden wir auch nicht gerichtet! Danken Sie Ihrem guten Geschiede, daß es so gekommen. Das Fräulein kann zu ihrer alten Liebe zurückkehren, und Sie — zu der Ihrigen. Sie ist ein Engel.

Mannß. Mein Oheim! ich weiß nicht — 15

Otto. Wie ich Ihre Liebe erfahren? Was liegt daran? Genug, so ein Mädchen hätt' ich auch geliebt.

Mannß. Ich bin, wie versteinert.

Otto. Ich meyne nicht Elisabeth Kronfeld; ich meyne Juliane Brand. 20

Mannß. Welche! —

Otto. Welche Ihre Geschenke ohne Sie verachtet, verflucht.

Mannß. Ich habe Sie auf meine Ehre versichert, daß ich sie allein vom Baron Fallhorn her kenne, daß ich ihr Geld aus Barmherzigkeit schenkte, und es nur in der Absicht 25 von Ihnen zurück nahm, um es ihr mit besserer Manier nochmals zuzustellen.

[314] **Otto.** So windet und dreht sich ein Bube, der die Ruthe seiner Mutter fürchtet. Warum einen Fehler der Bärtlichkeit nicht gestehn? 30

Mannß. So gesteh' ichs Ihnen, mein Oheim; aber nur ihr Eigensinn setzte sie in schlechte Umstände; sie verachtete alle Güte, alle Großmuth.

Otto. Großmuth?

Mannß. Liebster Oheim! das Verhältniß zwischen mir und dieser Kreatur! — Meine Mätresse! — Nach den Gesetzen darf sie mir gar nichts fordern, als die Erziehung des Kindes: und ich bot ihr nicht nothdürftigen, sondern reichlichen Unterhalt an.

Otto. Begehn Sie auf der Landstraße Todschlag, und es kommt nicht heraus: Sie sind frey! Schrieb aber Gott in Ihr Herz kein anders Gesetz, als das unvollkommenste, unzulänglichste der menschlichen Gesellschaft? Lieber ein öffentlicher Räuber und Mörder, als ein Mann, der unterm Deckmantel der Gesetze raubt und stiehlt.

Mannß. Sie sind erhitzt, und ich — Ihr Neffe.

Otto. Und Sie — gewissenlos! — Nach den Gesetzen darf sie mir gar nichts fordern! [315] — Ihr gesetzmäßigen Bösewichter! — Aber Sie haben Recht, ich habe zu viel Wallung. — Paul, Paul — Paul!

Mannß. (geht an die Thüre, und ruft noch stärker) Paul, Paul!

Vierter Auftritt.

20 Paul. Mannhof. Otto.

Paul. Was befehlen Sie?

Otto. Ein Glas Wasser, (und da er fast an der Thüre ist) und ein Rieberschlagpulver.

Mannß. (kaum sich noch vor Zorn haltend) Es thut mir 25 leid —

Otto. Auch erzürnt? Verbißner Zorn ist noch schädlicher, als Sackzorn. — Für den Grafen auch eins!

Mannß. Meine Unschuld dient mir statt aller Pulver.

Otto. Ihre Unschuld! — Nein; darauf gehört sich ein 30 Brechpulver. (ab)

Fünfter Auftritt.

Mannhof. (äußerst bitter)

Cher Oncle, cher Oncle! Ihnen beliebt [316] auch nicht mehr davon? Mir auch nicht! Der Teller war längst bey mir! — Aber allen Respekt für Ihr Vermögen — 5 eine Zumuthung dieser Art! — Bliß! wären Sie nicht der amerikanische Onkel, ein paar Rugeln!

Sechster Auftritt.

Anheim. Mannhof.

Auf. Ihr Oheim begegnete mir, und ist äußerst unwillig 10 auf Sie.

Mannhof. Ich auch auf ihn. — Will er mir nicht gar ein durch meine Hand schon gegangenes Möbel anmoralisiren. Im Ernst! möchte ich nicht alle Geduld über eine so ehrlose Zumuthung verlieren? 15

Auf. So soll Juliane auch ausrufen; denn sie nimmt nicht Geld.

Mannhof. Nicht? Wenig freylich nicht; aber recht viel? Doch zu viel, ist zu viel. Was ich wollte, will nicht jeder Andere. Ein wenig pressen laß ich mich gern vom andern 20 Geschlechte, aber nicht plündern. Und das ist ihre ganze Absicht. Darum spielte sie bisher die Züchtige, die Spröde, und nun die Klätscherin. Sehn Sie, Anheim, den [317] Dank für unsern guten Willen! Aber so gut ich gewesen, so schlimm bin ich auf einmal geworden. Ich schickte meinen 25 Kammerdiener mit des Gerichtshalters Schreiber in voriger Nacht ab. —

Auf. Um? —

Mannhof. Um das Gefindel aufzuheben, und in die Stadt zu bringen. Da machen sie sie entweder zu ihren Frauen, 30 oder schaffen sie an einen sichern Ort, wo sie gewiß Niemand's Glück weiter unterbrechen sollen. — Ihre Billigung hat's nicht, seh' ich: Sie sind aber doch außer Schuld, geht's nicht gut.

Auß. Diese Gewaltthätigkeit kann Ihnen theuer werden.

Mannß. Ein paar tausend Thaler? Und damit setzt man was Ehrliches durch.

Auß. Nur nicht bey Ihrem Oheim, dessen Galle Sie
5 gewiß erregen.

Mannß. O! die Menscher werden mit List aus ihrem Hause gelockt, in den Wagen geworfen, und allo! fort!

Auß. Wissen Sie denn nicht, daß Juliane nun Vater und Bruder bey sich hat?

10 **Mannß.** Nein; ich war gestern nicht [318] bey Spiel und Abendessen, und ließ mich mit Unpäßlichkeit entschuldigen. Man fand's auch ganz natürlich; geärgert hatt' ich mich.

Auß. Versprachen Sie nicht, Julianen in Ruhe zu lassen?

15 **Mannß.** Und sie mir, meinem Oheim nicht zu plaudern?

Auß. Unverholen! ich plauderte es.

Mannß. Sie?

Auß. Er drang in mich, und ich hielt' es für das Beste.

Mannß. Sie?

20 **Auß.** Ja, ich.

Mannß. Keinen Scherz jetzt! — Vielleicht aber wollen Sies auf sich nehmen, um die Plaudertasche nicht so schwarz werden zu lassen? — Wenn das; wenn Sie mit ihr Mitleiden, Erbarmen haben, so sey's! Aber nur gegen meinen
25 Oheim kein Geheimniß daraus! Er möchte gern Ihr Glück machen. — O Freund! wenn wirs beyde hier noch fänden!

Auß. Wie verstehn Sie das?

Mannß. Wenn Juliane — die Ihrige würde!

Auß. Im Ernst! möcht' ich nicht über eine so ehrlose
30 Zumuthung alle Geduld verlieren?

[319] **Mannß.** Vergebung! ich habe Unrecht. Ich schloß es aus der Behauptung, daß Sie meinem Oheim alles entdeckt.

Auß. Ich hab' es auch, Graf!

Mannß. Sie? Sie?

Auß. Ist das ein Verbrechen?

Mannß. (höchst bitter) Eine Gefälligkeit, ein Dienst.

Auß. Zum wenigsten darum von mir geschehen.

Mannß. Sie, Undankbarer, Meineidiger, der meine 5 Gnade mißbraucht, und für meine Wohlthaten mir Undank giebt.

Auß. Gnade! Wohlthaten! mir? — Sie phantasieren.

Mannß. Und daß Sie's im Genuße schon vergessen, deckt Ihr abscheuliches Herz auf. 10

Auß. Mit wem reden Sie denn?

Mannß. Mit dem, der meine gute Absichten, die ich aus Mitleid für eine Närrinn hege, dem verräth, der mich gar für kindisch hält. Verdienen Sie wohl, daß ich das 15 Geringste an Ihnen gethan?

Auß. Was denn mehr, als Ihren Kontrakt erfüllt?

Mannß. Geh' Ihnen einen ansehnlichen [320] Gehalt; mache Sie zum Vertrauten meiner Angelegenheiten. Tafel, Keller, Stall, alles steht Ihnen zu Dienste, wie mir.

Auß. Sogar Jahr aus Jahr ein Ihre Gesellschaft! die 20 hat auch ihr Angenehmes. Muß ich nicht wenden und drehen, daß wir vor der Welt bey Ehren bleiben?

Mannß. (zieht den Degen) Hämischer!

Auß. (tritt zurück, und zieht auch) Ist das Ihre ganze 25 Antwort?

Mannß. Wie? gegen mich gar zu ziehn?

Auß. Ziehn Sie nicht gegen mich?

Mannß. Ich bin der Graf Mannhof. Sie werden das Verhältniß zwischen mir und Ihnen nicht vergessen.

Auß. Ich bin Anheim; das Verhältniß zwischen An- 30 greifer und Vertheidiger nicht zu vergessen.

Mannß. Unverschämter! ich stoß Ihnen den Degen durch den Leib.

Auß. Wenn Sie können.

Mannß. Wär's nur nicht hier.

Auß. So wär's wo anders.

[321]

Siebenter Auftritt.

5 Hans. Maria. Mannhof. Anheim.

Mar. (fährt erschrocken zurück) Gottes Barmherzigkeit! — Graf — Anheim! Anheim, gegen einen Grafen?

Haus. In dessen Brod und Lohn Sie stehn! Wider alle Subordination! wider allen Respekt!

10 **Mar.** Sein hoher Stand —

Auß. Nur gegen seine Person, vor der meine Person nicht sicher ist.

Mannß. Ich schäme mich nur vor Ihnen, gnädige Frau! (zu Anheim) Ich befehle Ihnen, stecken Sie ein!

15 **Auß.** Ich habe die Ehre zu folgen.

Mar. Herr Graf, seyn Sie der Klügste, und setzen Ihr theures Leben nicht der Gefahr aus.

Haus. Herr Anheim, wissen Sie wohl, daß sich ein Graf mit keinem Bürgerlichen schlagen darf?

20 **Auß.** Desto unbesonnener von ihm, daß er gegen mich zog.

Haus. Müssen Sie gleich wieder ziehn? [322] Die Nothwehr kömmt Ihnen hier nicht zu statten; denn man ersticht nicht gleich.

Auß. Davor ist mir auch nicht bange.

25 **Haus.** Desto schwerer Ihre Verantwortung. Sie sollten ein Beyspiel von Gelassenheit und Mäßigung geben.

Auß. Und doch auch seiner Ausgelassenheit vorbeugen? — Mein Herr Geheimer Rath! in unsern Zeiten muß man sich auf beydes verstehn, auf Vernunft und blanken Degen.

30 **Mar.** (leise zu Anheim) Wollen Sie des Grafen Gnade nicht verscherzen, gehn Sie gleich zu ihm, bitten Sie ihn

fußfällig in unserer Gegenwart um Vergebung. Meine Fürsprache soll das Uebrige thun.

Auf. Meine gnädige Frau! dieses hohen Schutzes bin ich unwerth.

Mar. Das wollen Sie nicht? — Nun, so stürzen Sie sich in Ihr zeitliches und ewiges Unglück, und in — meine Ungnade.

Mannf. (der mit Hans allein gesprochen, und den Degen einsteckt) Sie sollen Ihre Vergehungen schon anders fühlen.

Auf. (steht auch ein) Verstehst dich so! (ab) 10

[323]

Achter Auftritt.

Otto. Hans. Maria. Mannhof.

Otto. (heftig) Graf, Graf! das kommt alles von Ihnen.

Mar. Was denn, Herr Bruder?

Otto. Ach! ich rede mit ihm — Man ist bey Julianen eingebrochen; man hat die beyden Frauenzimmer mit Gewalt fortgeschleppt.

Hans. Lieber Bruder! werden die Leute gekriegt, mein Ansehn soll sie in die Narre bringen.

Mar. Was kann aber der Graf dafür? 20

Otto. Was er dafür kann? Er hats angestiftet.

Mar. Unwahrheit!

Otto. Graf — Antwort — Antwort! — Wollen Sie's leugnen? O! Vater und Bruder haben gleich Lermen gemacht; das ganze Dorf hat ihnen nachgesetzt: und bey Gott! ich will diese Schurken behandeln, daß sie es Ihnen vor Gericht unter die Augen sagen sollen. Je mehr Sie sie verfolgen, je mehr mach' ich mirs zur Pflicht, sie zu vertheidigen. — Beym Himmel! nach dem strengsten Rechte laß ichs untersuchen; ohne alles Ansehn der Person! 30

[324] **Mannf.** Ich weiß, daß so was geschehen; aber ich weiß auch, daß ihnen nichts zu Leid geschieht. Nur nach

der Stadt werden sie gebracht. — Es war Unrecht, höchst Unrecht, ohne Ihre Erlaubniß es zu thun; ich bereu's.

Otto. Sie bereuen's. Aber was! was!

Mannß. Alles, was Sie dabey beleidigen kann; und
 5 bin bereit, unter jeder Bedingung es wieder gut zu machen, die in meinem Vermögen steht.

Otto. Nur unter einer, unter der, geben Sie Julianen Ihre Hand, sobald sie wieder da ist.

Mannß. Sie zu heyrathen? sie zu heyrathen?

10 **Otto.** Unter diesem Versprechen allein verführten Sie sie.

Mannß. Sie lügt's.

Otto. Wenn ich Ihnen nun Ihre Hand zeige?

Mannß. So scherzt' ich.

Otto. Graf, keine neue Erbitterung!

15 **Mannß.** Und mir keine Beschimpfung! — Soll ich auf diese unedle Art mein Glück machen? lieber gar keines!

[325] **Otto.** Auch dieser Grille helf' ich ab. Juliane soll in Grafenstand erhoben werden.

Hans. Das ist keine so leichte Sache, Herr Bruder!

20 **Otto.** Es koste, was es wolle.

Hans. Als wäre alles für Geld zu haben, ihr Herren mit Gelde!

Kar. Und wissen Sie nicht den himmelweiten Unterschied zwischen altem und neuem Adel?

25 **Otto.** Ich gebe sie für meine Tochter aus, und sage, daß ich mein Vermögen nicht eher ins Land bringe, als bis man mir sie zur Gräfinn erklärt. Anders sollen Sie nicht Wort halten. — Nun?

Mannß. Das Fräulein von Kronfeld ist schon so gut,
 30 als meine Verlobte. Nur ein Ehrvergeßner bricht Wort und Gelübde.

Kar. Edel gedacht!

Otto. Die liebt Sie nicht mehr.

Neunter Auftritt.

Paul. Otto. Hans. Maria. Mannhof.

Paul. Gnädiger Herr! (will ihm ins Ohr sagen)

[326] Otto. Was ist da zu flüstern? Laut!

Paul. (zu Mannhof) Man hat Euer Hochreichsgräflichen Gnaden Kammerdiener mit dem Schreiber unsers Gerichtshalters gebunden eingebracht.

Otto. Und doch auch in recht sichere Verwahrung?

Paul. Ja, gnädiger Herr; aber eine Fürbitte! der Förster und die beyden Bauern Krad und Holt haben sie ein wenig abgebläut, weil sie nicht gleich von den Frauenzimmern los lassen wollen.

Otto. Dafür gieb jedem zehn Dukaten, und Essen und Trinken vollauf. Man soll erfahren, daß ich Herr bin. — Wo sind aber die armen Frauenzimmer? 15

Paul. Die sind mit eben der Kalesche zurück gekommen, in der man sie wegbringen wollen.

Otto. Führe sie in den rechten Flügel, in die besten Zimmer; und laß Vater und Brüder mit meinem Wagen zu ihnen holen. (vor sich) Alter! ich kann nichts davor, und die Bestrafung dieser Schurken wird mich rechtfertigen. (Paul ab) 20

[327] Zehnter Auftritt.

Hans. Otto. Maria. Mannhof.

Hans. Lieber Bruder! der Graf ist dein Neffe; folglich 25 von deiner Familie. Seine Familie muß man ehren; folglich mußt du deine Familie ehren. Ehren verträgt sich aber nicht mit Verklagen; folglich darfst du ihn nicht verklagen. Verklagst du ihn nicht, so kanns auch nicht untersucht werden. Das wollt' ich dir nur beweisen. 30

Otto. Und ich kann dir beweisen, daß ein schlechter Mensch nie zu unserer Familie gehört.

Hans. Schwer, Bruder! du hast keine Logik, und es

gehört viele Logik zu einem schönen Trugschluß; denn er beruht —

Otto. Auf einer Wahrheit, und Wahrheit ist ein Brunnen, woraus man mit dem Sieben schöpft.

Sans. (sehr ernstlich) Was das nun wieder ist! Hättest du noch gesagt, mit Löffelchen.

Otto. Mit Löffelchen oder Sieben! Er muß Julianen heirathen, oder ich mag von ihm nichts mehr sehen noch hören.

Sans. Du wolltest ja dein Vermögen [328] nicht versplittern, noch an Fremde kommen lassen?

Otto. Sind du und deine Kinder Fremde?

Sans. (vor sich) Da muß ich einen Staatsstreich machen. — Du bist ein sehr gütiger Bruder, das weiß die ganze Welt, und unsere ganze Familie. Wer dich sieht, bewundert dich; wer dich hört, der schätzt dich, und wer dich kennt, der rühmet dich.

Otto. (etwas spöttisch) Nun, gnädige Frau — (bemerkt, daß der Graf eben vor ihr niedergekniet ist) Lassen Sie sich nicht stören.

Sans. Es ist doch wahr, jedermann thut gern, was du willst. — Nur meine Tochter ist eine Närrin, und liebt den Hochthul.

Otto. Lieb sie ihm, wenn er sie wieder liebt.

Sans. Aber sie bloß nach deinem Willen zu verheirathen, hab' ich dir zugesagt.

Otto. Brich deine Zusage; das ist Kleinigkeit.

Sans. Nein, mein Wort ist mir heilig.

Otto. Das Heilige wird am ersten gebrochen.

Sans. Von mir nicht! Was ich sage, hab' ich gesagt. Wär's aber dein Wille, so wär's mir auch recht.

[329] **Otto.** Bruder, du sprichst so weise, als säßest du schon aufm Präsidentenstuhle.

Sans. Bist du's also zufrieden?

Otto. Sehr gern!

Hans. (vor sich) Wie ich doch alles durchsehe! — Aber, wie machen wirs mit Hochthals Großmutter? Ist nicht alles dabey nach ihrem Kopfe, so vermacht sie ihr Vermögen eher einem Stodfremden, als ihrem Enkel. 5

Otto. Wider des geheimen Raths von Kronfeld Fräulein Tochter wird sie Einwendungen haben? Bedenke doch! Nein, nein; ihre Wunderlichkeit verlangt Nahrung, nicht Opfer.

Hans. So wäre ja alles, wie's seyn sollte. 10

Otto. Halt! bis auf deine Frau! die ist nicht das fünfte Rad am Wagen! Sie ist deine Frau; eine der Klügsten Damen am ganzen Hofe; und ich ging nie an Hof. (ab)

[330]

Gilster Auftritt.

Hans. Maria. Rannhof. 15

Hans. (vor sich) Alles bürdet man mir auf. Wenn ich nun nicht wäre!

Mar. Lieber Gemal! der Herr Graf hat mir alles gestanden; einige Leichtfertigkeiten freylich mit darunter. Aber wie Ihr Kavaliere nun seyd: die Kunst zu lieben, ist bey euch die erste Kunst. Sie habens vielleicht nicht besser gemacht, Herr Gemal; und also — — — 20

Hans. (sehr ernsthaft und nachdenkend) Ich — ich — Herr Graf — ich für meine Person — ich habe alle Ehrfurcht für Sie — allein, wie Sie sehn und hören — 25

Mar. O! über den vergeht mir Hören und Sehn. Der Tollkopf will alles nach seinem närrischen, abgeschmackten, plumphen Eigensinne. Schämen muß man sich seiner. Lieber Gemal, ich hoffe, du wirst ihm einmal recht durch den Sinn fahren, seine Narrheit verweisen, und ihn von ferneren Beleidigungen gegen den Grafen abhalten. Er [331] weiß viel von Ehre; und sein Eifer für diese Juliane wird mir nur selbst verdächtig. 30

Hans. Alles wahr und richtig, meine liebe Gemalinn; aber, lieber Nefse, der Heyrath wegen wendeten Sie sich stets an meinen Bruder; nun müssen Sie's auch ferner. Ich gab ihm einmal für allemal das Vergnügen, bey meiner Tochter Vaterstelle zu vertreten, und sie zu verheyrathen.

Mannß. Sie hören aber doch, welche Erniedrigung er von mir verlangt.

Hans. (zuckt mit den Achseln) Gleichwohl kann ich mein Wort nicht brechen, noch meine Tochter zwingen.

10 **Mar.** Allerdings. (zu Hans leise) Wär' ich nicht gezwungen worden, Sie hätten mich auch nicht.

Hans. Wollte Gott! so hätt' ich bey meinem schweren Amte für Sie und eine große Familie nicht zu sorgen, die überstandesmäßig aufgehn läßt.

15 **Mar.** Wie? Ihrer Gemalinn das unter die Augen? die Ihnen so viel Ehre in der Welt macht? — Nur Sie nicht, sonst prei-[332]set und rühmt jedermann die Geheimeräthin von Kronfeld.

Hans. Um des Geheimenraths von Kronfeld! Wie sauer dem der königliche Dienst wird, weiß sein ganzes Departement. Alle meine Kriegsräthe wundern sich auch, daß ich vor großer, vieler Arbeit noch lebe.

Mannß. (vor sich) Ein Ehepaar oder zwey Höderweiber machen einerley Getöse!

25 **Mar.** Nein, Herr Graf; ich werde meine und Ihre Ehre zu behaupten wissen.

Hans. Lieber Nefse, mein Bruder will nun nicht anders: Sie kennen ihn ja.

Mannß. (zu Marien) Die Ehrfurcht vor meinen Dheimen, bringt mich um die Genugthuung, die ich fordern mußte. Sagen Sie ihnen aber, gnädige Frau: in Europa geht Ehre über Reichthum. (ab)

Zwölfter Auftritt.**Hans.** Maria.

Mar. Edel! groß! — aber du, du [333] denkst nicht so: nimmst lieber einen Baron, als einen Grafen zum Schwiegersohn.

5

Hans. Aus vielen Gründen. Denn ohne Grund thu' ich nichts. Erstlich, wie du gehört, will mein Bruder einmal so; und wenn der einmal will, so will er recht.

Mar. Die andern Gründe schenk' ich dir.

Hans. Zweytens, ist der Baron aus einem alten frey- 10 herrlichen Hause, zählt zwey und siebenzig Ahnen, darunter, wie seine Großmutter hundertmal versichert, drey Patrioten sind, die zwölf Ordensbänder auf einmal trugen; folglich ist es besser, als ein reichsgräfliches Haus, dessen Urgroßvater noch Kaufmann war, der, unter uns gesagt, den reichs- 15 gräflichen Tittel für seine vorgeschofne zweymal hundert tausend Gulden erhielt.

Mar. So?

Hans. Und, meine liebe Gemalinn! der dumme Pfeffer- sack soll noch geflucht und gewettert haben über eine so 20 gnädige Zahlung; soll vor Aerger krepirt seyn, da ihm keine Bank in Europa auf seinen Adelsbrief leihen wollen.

[334] **Mar.** Warum sagtest du mir das nicht eher?

Hans. Weil ein Weiser alles zur rechten Zeit sagt.

Mar. Ja, wenns so ist, lieber Gemal, so muß man 25 die Sache gehn lassen, wie sie geht.

Hans. Drittens, reiflich überlegt, ist der Baron reicher, als der Graf. Jetzt hat der Baron zwar so viel, als nichts; aber stirbt seine Großmutter, so ist er der reichste Kavalier im Lande.

30

Mar. Immer nur Reichthum! Wie pöbelhaft!

Hans. Und viertens, enterbt mein Bruder den Grafen, so erbt unser Haus desto mehr.

Mar. Daß er dich nur nicht hintergeht!

Hans. Mich? — hm, hm! wenn man so was nicht einzufädeln und auszuführen wüßte. — Sieh, liebe Gemalinn! so geb' ich meinem Hause neues Ansehn und neuen Glanz.

5 [335] **Mar.** Du bist wirklich ein großer Mann, von großen Ausichten. Ich habe nichts dabey zu erinnern; nur gleich Anstalt gemacht zu einem schönen Zug von sechs Grauschimmeln, einem paar Heybuden, und einem Läufer.

Hans. Liebe Gemalinn, mit der Zeit! Diese Kleinigkeit 10 bis zur Zeit!

Mar. Die Welt, Herr Gemal! die Welt, Herr Gemal! sieht auf das bloß, was Sie Kleinigkeit nennen: und große Männer, große Frauen leben für die Welt.

Hans. Je, ja; aber still! das Brautpaar! die schickt 15 gewiß der Bruder. Er schmidet das Eisen, weiß warm ist.

Dreyzehnter Auftritt.

Hochthal. Elisabeth. Maria. Hans.

Hochth. (zum Hans) Darf ich mir endlich schmeicheln —

Elis. Gnädige Mama! ist es keine falsche Hofnung, 20 die uns der Dheim gemacht?

[336] **Mar.** Nein, Kind! — Herr Baron, Sie haben sein und unser Jawort.

Hans. Kinder! da es mit dem Grafen so so ist, so habt Ihr unsern Segen. Eh' es aber so weit kam, kostete 25 es mich viel Hin- und Herdenken; denn ich mußte manche Dinge erst ganz ins Reine bringen. Gott sey Lob! daß ichs nach Euerm und meinem Wunsche vollbrachte. Ihr habt gelacht und geküßt; indem ich mir den Kopf zerbrochen. Je nun, nun! ich bin einmal zum Joche geboren. — Lebt 30 glücklich, und genießt, was ich ersorgen müssen.

Hochth. Dies Geschenk werd' ich als das heiligste meines Lebens ansehen.

Elis. Und mein Dank und Gehorsam soll mit dem Tode selbst nicht aufhören.

Biergehuter Auftritt.

Otto. Hochthal. Elisabeth. Maria. Hans.

Otto. Schwester! — meine liebe Schwester! Mir war bänger vor Ihnen, als ich seh', daß es nöthig ist.

[337] Mar. Ich kann Ihnen aber nicht bergen, ich bedaure den Grafen.

Otto. Ich noch schlechtere Leute!

Mar. Was Sie ihm zumutheten, war so niedrig —

Otto. Nicht niedriger, als sein Vergehn. Doch, genug von dieser ärgerlichen Sache! Unser schöne Nefse läßt ein- 10 passen. Glückliche Reise! Zu mir braucht er sich nicht wieder zu bemühen; meinen letzten Willen soll er in vidimirter Abschrift haben.

Mar. Und das, Herr Bruder! je eher, je lieber. Hat man sein Zeitliches besorgt, so ist man zur großen Reise in 15 die Ewigkeit stets bereit.

Otto. Die ich aber doch so lang', als ich kann, verschieben will.

Hans. Herzens Herr Bruder! leb' so lang', als Gott will.

Mar. Und werden Sie so alt, wie Melchisedech. 20

Otto. Da du durch die juristische Schule gelaufen, so setze das Testament selbst auf, und verklausulir es, so gut du kannst. Nur mir einen Gefallen dabey!

[338] Hans. Alles, was dein Herz begehrt.

Mar. Wir trügen Sie auf den Händen, hätten Sie 25 nur nicht so viel Vorurtheile, und schickten sich ein wenig in die große Welt.

Otto. Nehmt Julianens Kind — zu euerm Sohn an.

Mar. Wie, Herr Bruder? Ich einen Bastard unter meinen Junkern und Fräulein? Gott soll mich bewahren! 30 Ich würde mit meinem ganzen Hause zum Stadtmärchen.

Hans. Liebe Gemalinn —

Mar. Und Sie rührt das gar nicht? Den Balg in meine Familie?

Otto. Wenn ihr nicht wollt — meinethalben! Aber ein Sechstel meines Vermögens muß er haben. Willst du wenigstens nach meinem Tode sein Vormund seyn?

Hans. Von Herzen gern — Frau Gemalinn! die Zunge muß der tiefen Ueberlegung keinen Vorsprung thun.

Mar. (zu Hans leise) Nur nicht gehofmeistert, Herr Gemal! — Also sind meine Kinder nicht besser, als der Bube? — Herr Bruder, was wird die Welt zu einem solchen Testamente sagen?

10 [339] **Otto.** Rümmert Sie das, gnädige Frau? Mich nicht.

Mar. Mich gar sehr. Sie wird sagen — daß Sie der Vater dazu sind.

Otto. Gewiß? Nun so will ich thun, was ein solcher Vater thut es adoptiren. Die Lüge wird um so wahr-
15 scheinlicher.

Hans. (zu Maria) Da haben wirs! Wissen Sie, was adoptiren heißt, gnädige Frau! An Kindesstatt annehmen. Und dann kein Testament machen? die schöne Erbschaft zersplittern, und mir Prozesse über Prozesse auf den Hals
20 laden. Ich habe wohl nicht Sorgen genug? — Lieber Bruder! Weiber sind Weiber. Wenn ich in deinen Vorschlag einwillige, bist du zufrieden?

Otto. Ja.

Hans. Schlag ein, Bruder.

25 **Otto.** So bist du, oder deine Kinder, mein Universalerbe. Denn es könnte leicht kommen, daß du dich eher zu Tode arbeitest, als ich stirbe. Das Gut aber, wo Juliane ihr Häuschen hat, bekömmt von jetzt an ihr Vater erb- und eigenthümlich.

30 [340] **Hans.** In Pacht? der Brand ist auch ein guter Landwirth.

Otto. Nein, nein; zum Besitz, zum ewigen Eigenthum.

Mar. Zu viel, ist zu viel.

Otto. Und zu wenig, ist nichts. Alles übrige bleibt euch ja.
35 Wie mühtet Ihr denn thun, wenn der Graf die Hälfte erbte?

Hans. (zu Maria) Er nimmt keine Vorstellung an: also ist Schweigen das Beste. — Weiter kommt doch in dein Testament nichts?

Otto. Nein.

Mar. Auch nichts wegen Ihres Leichenbegängnisses? 5

Otto. Ja; nach meinem Tode soll man sorgen, daß die Würmer sich nicht an mir krank essen.

Mar. (vor sich) Der rohe, ungeschliffne Mann!

Fünftehnter Auftritt.

Anheim. Otto. Hochthal. Elisabeth. Maria. Hans. 10

[341] **Otto.** Sie wollen uns gewiß sagen, daß der Graf fort will?

Ans. Mit nichts; ich allein will mich beurlauben. Der Graf und ich sind nicht mehr besammen.

Otto. Wie das? 15

Ans. Ich sagte ihm vorhin, daß ich Ihnen, mein Herr! aus guter Absicht, wegen Julianen, alles gestanden; er ward darüber heftig, und ich nicht weniger. Das andere läßt sich leicht denken.

Otto. Es thut mir um Ihrentwillen leid. — Wollen 20 Sie bey mir bleiben?

Ans. Fürs Erste muß ich diese Ehre verbitten.

Otto. Erinnern Sie sich wenigstens meiner, wenn ich Ihnen dienen kann. (nachdem Anheim sich gegen die Andern verbeugt, begleitet er ihn bis an die Thüre) 25

Sechzehnter Auftritt.

Hans. Hochthal. Maria. Elisabeth. Otto.

[342] **Mar.** Alles Krohnp ist für ihn. — Wunder, daß er ihn nicht auch in sein Testament setzt.

Otto. (lächelnd) Also wären wir einig, um Testament 30 und Hochzeit zu machen?

Max. Ja, ja; aber nicht in der Zeitungszeit

Otto. Du mußt auch? Ja, ja, warum? Was hast du nicht zu berichten, was hast du um die Zeitungsgeschichte? Hast du was mitgeteilt?

Max. Ja, ich habe auch mitgeteilt. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe?

Max. Ja, ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Max. Ja, ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Max. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Max. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Max. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Otto. Hast du auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe? Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe. Ich habe auch mitgeteilt, was ich mitgeteilt habe.

Hunderttausenden sind zwey Seyduden nicht genug. Sie, Hochthall! werden mit Ihrer Frau schon nach dem Noth greifen, und dann den! ich, kommen Sie zum Handkuß.

[244] Hans. Bruder, du bist ja recht schlau.

Otto. Das macht der Umgang mit dir.

Mar. (zu Hochthall) Darf ich denn den Brief nicht so gut sehn, als Andere?

Hochth. Wenn Sie befehlen. Sie hat ihn in ihrer gewöhnlichen Laune geschrieben.

Mar. Ich bin eine Herrscherin launiger Briefe. (reißt so ihn fast aus den Händen, laßt ihn, läuft dann zu Hans und ihrer Tochter, die beide ihn lesen)

Otto. (zu Hochthall) O, es! Ein Geheimnißvoller verräth sein eigenes Geheimniß.

Hochth. Sie drang mir ihn fast ab, und zudem fürchtete ich ihren Unwillen.

Otto. (Wachiger Frau! wo bleibt die weiße, verschwiegene Dame?)

Mar. Es geschah nur in der guten Absicht, meine Tochter zu betheuern, was ihrem Ehrmut abzumuthen, und so gegen andere zu rechtfertigen ist. Denn wir Frauen müssen uns doch erst für den Welt zustehen.

Otto. Wenn garstet auch in wohl gestügter Kinnert!

Mar. Dazu, ja; aber nicht in der Denkungsart.

Otto. Zu was auch? Doch, Baron! das Beste nicht zu vergessen, wie stehts um die Einwilligung Ihrer Grossmutter?

5 **Schiff.** Die hab' ich nun! (führt Otton bey Seite) und zwar schriftlich. Gefällt Ihnen? (giebt ihm den Brief)

Otto. Steht doch weiter nichts darinn?

Schiff. Was es auch weiter ist.

Otto. (nachdem er gelesen) Ho, ho, ho! (liest ihm die letzten
10 Zeilen leise vor) „Ich — ich — für meine Person, bewillige es gern. Nur kann ich noch nicht glauben, daß sie einem Geheimnißnarrn ihre Tochter geben werden.“

Mar. Was lachten Sie da, Herr Bruder?

Otto. (nimmt sie auch bey Seite) Aber zugleich den Finger
15 auf den Mund!

Mar. Sonderbar! Man vertraut' mir Staatsgeheimnisse, die ich ins Grab mitnehme.

[343] **Otto.** Seine Grossmutter willigt ein, mit der großen Bedingung, daß wir morgen nach der Stadt kommen, und
20 ihr zuerst die Aufwartung machen.

Mar. Lieber Gemal! sollte sie nicht zuerst?

Otto. Bruder! du wirst doch, als ein feiner Staatsmann, den Frieden um des Ceremoniels wegen nicht zerschlagen lassen?

25 **Hans.** Traue mir doch nicht das zu!

Otto. Nun, so wollen wir sie morgen so ernst- als feyerlich versichern, daß wir nur in Rücksicht ihrer, die Heyrath schließen. Ist's gleich offenbare Lüge, so verlangt doch jede Grossmutter ein solches Zeichen des Respekts, der
30 Politesse, nicht wahr, Frau Schwester? Und macht sie Ihnen den Gegenbesuch, ihr die Treppe herunter entgegen! würden Sie gleich nur an der Thüre ihres Bistenzimmers von ihr empfangen. Du, Bruder! mußt sogar sie aus dem Wagen heben; denn für eine alte Frau von ein paar mal

Hunderttausenden sind zwey Heyduken nicht genug. Sie, Hochthal! werden mit Ihrer Braut schon nach dem Noth greifen, und dann denk' ich, kommen Sie zum Handkuß.

[344] Hans. Bruder, du bist ja recht schlau.

Otto. Das macht der Umgang mit dir.

5

Kar. (zu Hochthal) Darf ich denn den Brief nicht so gut sehn, als Andere?

Hochth. Wenn Sie befehlen. — Sie hat ihn in ihrer gewöhnlichen Laune geschrieben.

Kar. Ich bin eine Verehrerin launiger Briefe. (reißt 10 ihn fast aus den Händen, liest ihn, läuft dann zu Hans und ihrer Tochter, die beyde ihn lesen)

Otto. (zu Hochthal) Ey, ey! Ein Geheimnißvoller verräth sein eignes Geheimniß.

Hochth. Sie drang mir ihn fast ab, und zudem fürchtete 15 ich ihren Unwillen.

Otto. Gnädige Frau! wo bleibt die weise, verschwiegene Dame?

Kar. Es geschah nur in der guten Absicht, meine Tochter zu belehren, was ihrem Gemale abzugewöhnen, und 20 gegen andere zu vertheidigen ist. Denn wir Frauen müssen euch doch erst für die Welt zutuzen.

Otto. Drum giebt's auch so wohl zugestuzte Männer!

Briefe von Jakob Grimm an Hendrik Willem Tydeman. Mit einem Anhang und Anmerkungen herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie zu Greifswald. geh. M. 3.60.

Briefwechsel zwischen Jakob Grimm und Friedrich David Graeter. Aus den Jahren 1810—1813. Herausgegeben von Hermann Fischer. geh. M. 1.60.

Briefwechsel des Freiherrn Karl Hartwig Gregor von Meusebach mit Jakob und Wilhelm Grimm. Mit einleitenden Bemerkungen über den Verkehr des Sammlers mit gelehrten Freunden, Anmerkungen und einem Anhang von der Berufung der Brüder Grimm nach Berlin. Herausgegeben von Dr. Camillus Wendeler. Mit einem Bildniss (Meusebach's) in Lichtdruck. geh. M. 11.50.

Fremdesbriefe von Wilhelm und Jakob Grimm. Mit Anmerkungen herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie in Greifswald. Mit einem Bildniss in Lichtdruck von Wilhelm und Jakob Grimm. geh. M. 4.—.

Neuzeitliche Volkslieder in Wort und Weise mit Clavierbegleitung und flüchtig vergleichenden Anmerkungen, herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie in Greifswald. geh. M. 8.—.

Konkurrenzen in der Erklärung der deutschen Geschlechternamen. Von Karl Gustaf Andresen. geh. M. 3.—.

Ueber deutsche Volksetymologie. Von Karl Gustaf Andresen. Vierte, stark vermehrte Auflage. geh. M. 5.—.

Sprachgebrauch und Sprachrichtigkeit im Deutschen. Von Karl Gustaf Andresen. Fünfte Auflage. geh. M. 5.—.

Der allgemeine deutsche Sprachverein, als Ergänzung seiner Schrift: Ein Hauptstüd von unserer Muttersprache. Mahnruf an alle national gesinnten Deutschen. Von Hermann Kiegel. geh. M. 1.—.

Mythologie der deutschen Heldensage von Wilhelm Müller, o. ö. Professor an der Universität Göttingen. geh. M. 4.50.

Tell und Gessler in Sage und Geschichte. Nach urkundlichen Quellen von E. L. Rochholz. geh. M. 10. —.

Zur Volkskunde. Alte und neue Aufsätze von Felix Liebrecht. geh. M. 12.—.

- Briefe von Jakob Grimm an Hendrik Willem Tydeman.** Mit einem Anhang und Anmerkungen herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie zu Greifswald. geh. M. 3.60.
- Briefwechsel zwischen Jakob Grimm und Friedrich David Graeter.** Aus den Jahren 1810—1813. Herausgegeben von Hermann Fischer. geh. M. 1.60.
- Briefwechsel des Freiherrn Karl Hartwig Gregor von Meusebach mit Jakob und Wilhelm Grimm.** Mit einleitenden Bemerkungen über den Verkehr des Sammlers mit gelehrten Freunden, Anmerkungen und einem Anhang von der Berufung der Brüder Grimm nach Berlin. Herausgegeben von Dr. Camillus Wendeler. Mit einem Bildniß (Meusebach's) in Lichtdruck. geh. M. 11.50.
- Fremdesbriefe von Wilhelm und Jakob Grimm.** Mit Anmerkungen herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie in Greifswald. Mit einem Bildniß in Stichdruck von Wilhelm und Jakob Grimm. geh. M. 4.—.
- Westfälische Volkslieder in Wort und Weise mit Clavierbegleitung und flüchtig vermerkten Anmerkungen,** herausgegeben von Dr. Alexander Reifferscheid, Professor der deutschen Philologie in Greifswald. geh. M. 8.—.
- Konkurrenzen in der Erklärung der deutschen Geschlechternamen.** Von Karl Gustaf Andresen. geh. M. 3.—.
- Ueber deutsche Volksetymologie.** Von Karl Gustaf Andresen. Vierte, stark vermehrte Auflage. geh. M. 5.—.
- Sprachebrauch und Sprachrichtigkeit im Deutschen.** Von Karl Gustaf Andresen. Fünfte Auflage. geh. M. 5.—.
- Der allgemeine deutsche Sprachverein, als Ergänzung seiner Schrift: Ein Hauptstück von unserer Muttersprache.** Mahnruf an alle national gesinnten Deutschen. Von Hermann Riegel. geh. M. 1.—.
- Mythologie der deutschen Heldensage** von Wilhelm Müller, o. ö. Professor an der Universität Göttingen. geh. M. 4.50.
- Tell und Geisler in Sage und Geschichte.** Nach urkundlichen Quellen von E. L. Rochholz. geh. M. 10. —.
- Zur Volkskunde.** Alte und neue Aufsätze von Felix Liebrecht. geh. M. 12.—.

- Goethe's weſtſäſſiſcher Dſivan mit den Auszügen aus dem Buche des Rabus**, herausgegeben von Karl Simrod. geh. M. 2.—.
- Fauſt von Goethe**. Mit Einleitung und fortlaufender Erklärung herausgegeben von R. J. Schröder.
- Erſter Theil. Zweite Aufl. geh. M. 3.75.
- In eleg. Reinwandband M. 5.—.
- Zweiter Theil. geh. M. 5.25.
- In eleg. Reinwandband M. 6.50.
- Chriſtoph Martin Wieland's Leben und Wirken in Schwaben und in der Schweiz**. Von Prof. Dr. E. F. Oſterdinger. Mit einem Portrait Wieland's und acht in den Text gedruckten Illuſtr. geh. M. 2.25.
- In Goethe's hundertdreißigſtem Geburtstage**. Feſtſchrift zum 28. Auguſt 1879 von Dr. Eduard W. Sabel. geh. M. 2.40.
- Die Aufführung des ganzen Fauſt auf dem Wiener Hoſburgtheater**. Nach dem erſten Eindruck beſprochen von R. J. Schröder. geh. M. 1.20.
- Goethe und die Liebe**. Zwei Vorträge von R. J. Schröder. geh. M. 1.50.
- Herder's Cid, die franzöſiſche und die ſpaniſche Quelle**. Zuſammengestellt von A. S. Voegelin. geh. M. 8.—.
- Die hiſtoriſchen Volkslieder von Ende des dreißigjährigen Krieges, 1648, bis zum Beginne des ſiebenjährigen, 1756**. Aus fliegenden Blättern, handſchriftlichen Quellen und dem Volksmunde geſammelt von Franz Wilhelm Frhrn. v. Diſſfurt. geh. M. 7.50.
- Shakſpere, ſein Entwicklungsgang in ſeinen Werken**. Von Eduard Dowden. Mit Bewilligung des Verfaſſers überſetzt von Wilhelm Wagner. geh. M. 7.50.
- Molière's Leben und Werke vom Standpunkte der heutigen Forſchung** von R. Mahrenholtz. geh. M. 12.—.
- Kleine Ausgabe. geh. M. 4.—, in Leinwandband M. 5.—.
- Dante-Forſchungen**. Altes und Neues von Karl Witte.
- I. Band. Mit Dante's Bildniß nach Giotto. In Kupfer geſtochen von Jul. Thaeter. geh. M. 12.—.
- II. Band. Mit Dante's Bildniß nach einer alten Handzeichnung und dem Plan von Florenz zu Ende des XIII. Jahrhunderts. geh. M. 15.—.
- Die Geſchichte von Gunnlaug Schlangenzunge**. Aus dem iſländiſchen Urtexte übertragen von Eugen Kölbing. geh. M. 1.—.
- Die Hovard Iſſfordings-Sage**. Aus dem altſiändiſchen Urtexte überſetzt von Willibald Leo. geh. M. 1.50.
- Die Sage von Fridthjof dem Verwegnen**. Aus dem altſiändiſchen Urtexte überſetzt von Willibald Leo. geh. M. 1.—.